

# 小学语文阅读中朗读训练的探析

朱永进

(赫章县古达乡观音小学 贵州 毕节 553209)

**【摘要】**在小学语文的阅读教学中,不断地加强朗读训练至关重要,应该传授学生们朗读技巧,使其养成良好的朗读习惯,并且发现语文课程的魅力所在,实现阅读能力、想象能力、朗读能力的综合发展,课堂教学以生为本,教学实践有的放矢,可以取得最优化效果,也有利于小学生身心的健康成长。为了优化小学语文阅读教学中朗读训练的效果,本文特意进行了有效策略的总结分析,希望能为其他教师提供一些参考,助推后续教学工作的高效化开展。

**【关键词】**小学语文; 阅读教学; 朗读训练; 对策研究; 分析

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.900

## 引言

传统固化的教学模式多以教师为主导,小学生被动接受语文知识,语文思维并不活跃,学科成绩的进步空间也十分有限。阅读教学中朗读训练的缺失,很不利于学生们内在潜能的深入挖掘,同时增加了师生互动、教学实践的难度,只有改善弊端现状,进行阅读教学模式的重新构建,有序推进朗读训练的指导工作,才能够揭开素质教育的崭新篇章,促使更多学生顺利实现个性化发展的目标,并在个性化发展的道路上走得越来越远、一帆风顺。

### 1、巧用媒体技术,营造朗读氛围

朗读训练是学生将教材中的文字内容有声地阅读出来,一边感悟文章情感,一边抓住文章主旨,从而更好地理解记忆知识要点,为后续学习活动做好准备的重要教学形式。阅读教学的过程中,教师应用多媒体技术,充分发挥多媒体动态化的教学优势,通过营造良好的朗读训练氛围,直接激发小学生的阅读兴趣、探究积极性等,使他们在特定情境中快速抓住文章情感的变化,并且进行深度思考、深度探究,潜移默化中提高学习质量和学习效率,这样一来,小学生就会发现阅读学习的最大乐趣,真正地爱上朗读训练<sup>[1]</sup>。如学习《长城》一课时,首先,教师在引导学生进行诵读时,可以利用多媒体为学生展示长城的视频和图片,让学生充分地感受到长城的高大坚固,气魄雄伟。其次,教师在引导学生进行朗读时可以利用多媒体为学生播放背景音乐《长城谣》,让学生在相关的背景音乐下进行阅读,使其充分感受到文字所散发出来的情感魅力,有效增强学生的情感体验,让学生在朗读过程中更深刻地感受到长城的气势雄伟,体会到作者对祖国的热爱之情以及对劳动人民的赞叹之情。通过多媒体创设良好的朗读氛围,促使学生在朗读过程中对文章有更深层次的理解,保证学生的朗读效率。

### 2、重视教师范读,培养学生能力

要培养学生“正确、流利、有感情”朗读课文的能力,教师的示范朗读非常重要。心理学告诉我们,人的感情是在一定的情境中产生和发展的,儿童自然也不会例外。因此,在朗读教学中,我们应顺应这一规律,通过多种手段把学生引入课文所描绘的情境之中,也就是要引导学生“入境”。引导学生“入境”的方法有很多,如示范法、描述法、回忆法、音像法、看图法、创设情境法等<sup>[2]</sup>。其中最常用、最实用的是示范法。所谓“示范法”,可以由教师范读,也可以用朗读磁带代替教师范读,还可以让朗读水平较高的学生范读。以真情实感激发学生的情感,使语言文字变为鲜明的形象或场景,使学生虽在教室之中,却有身临其境之感,与教师、与作者、与书中人物产生共鸣。只有这样,孩子们受到的教育才会是深刻的,终生难忘的。教师如果能经常给学生正确的、动之以情的范读,就会使学生潜移默化地受到感染和熏陶,不断提高学生读书的兴趣。

### 3、品位文本语言,传授朗读技巧

语言是作者传情达意的载体,阅读的一个重要目的是让学生以作者的表达方式

为样本,学会说话和表达。所以,在朗读教学中,许多教师都主张以语言为重点,让学生抓住词句段,体会文本的语言和感情,学习朗读技巧。如学习《景阳冈》这篇文章时,教师可让学生先听录音,借助录音朗读想象武松与店家讨价还价要酒吃的情境,想象老虎从树后跳出要捕杀武松时的动作、气势,以及武松紧张的状态。然后,让学生通读全文,了解故事梗概。在此基础上,让学生重点品读描述人虎大战的段落,并本着“促进深度阅读”的目的提出问题:既然文章主要描写了武松打虎,为什么文章的题目不叫《武松打虎》而是叫《景阳冈》?武松突遇大虫时,大虫的动作是扑、掀、剪,武松的动作是多个闪,先躲闪,再闪到青石后。老虎和人的动作各有什么特点?这一段中用到了什么写作手法?总起句和过渡句各是什么?然后,让学生带着问题去朗读,这样可以使学生在朗读时做到口、声、情、意并融,有助于学生更好地体会文本的语言特色。

### 4、及时朗读总结,提升教学成效

为了让朗读训练卓有成效,教师要对学生的朗读训练中出现的问题进行具体的归纳和分析,及时反馈并给予评价。需要注意的是,教师一定要注意自己说话的态度,态度要和蔼、亲切,这样才能够营造宽松的课堂氛围。对学生朗读得好的地方要给予相应的表扬,对学生朗读较差的地方要具体地批评<sup>[3]</sup>。除此之外,教师也应当放手让学生之间互相讨论,有时学生的想法与教师的想法有很大的差异,教师要懂得走进学生的内心,让其各抒己见,对错误的地方绝不讽刺、挖苦,这样才能够激发小学生的朗读信心,为小学语文阅读朗读训练的顺利开展奠定坚实基础。据有关调查研究结果显示,小学语文阅读教学中朗读训练通常有语调不准确,语气、停顿、侧重点不对等问题,教师应当耐心地为学生讲解,这样才能够提高小学语文阅读教学的价值和意义。及时总结和反馈,会拉近教师与学生之间的距离,还能够让学生准确认识到自身在朗读中的不足之处,由此可见,及时进行朗读总结是非常重要的,教师要巧妙地运用语言,让学生感受到来自教师的关心和爱护。

### 结束语

总之,小学语文阅读教学过程中,教师指导学生朗读训练,对于他们综合素质及综合能力的全面发展而言大有助益。实现阅读教学以及朗读训练的有机结合,深入挖掘小学生的内在潜能至关重要,我们教师继续探索新的思路,总结研究新的办法,语文教学工作者才将走向更大的成功,进而培育出大批高素质、高水平的优秀人才。

### 参考文献

- [1]刘江明,韩岳西,董强国.新课改下小学语文阅读教学中的朗读训练有效方法[J].时代教育,2019(24)197-198.
- [2]陈莉,顾超华.试论小学语文阅读教学中朗读训练有效性的提升[J].读与写:上,下旬,2019(06)311-312.
- [3]王晓玲,张月荣.小学语文阅读教学中加强朗读训练的思考[J].教育科学:引文版,2019(04)100-101.

# 浅析小学语文个性化阅读教学

陈菊

(贵州省毕节市七星关区毕节四小 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**阅读是小学语文教学中的重点内容,新课程改革的实施,使个性化阅读备受教师和学生的青睐。阅读教学应该是开放的、个性的以及多元的,个性化的阅读教学更加重视学生的阅读实践与阅读效果,对学生的自我感悟与判断要给予更多的关注,这对于学生语文素养的提高以及学生独立的发展有着重大的促进作用。

**【关键词】**小学语文; 个性化阅读; 阅读兴趣

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.901

素质教育背景下,基础语文教育非常关键。虽说个性化阅读在小学语文教学中应用普遍,但在具体实践过程中仍然存在诸多问题:忽略小学生的课堂主体地位及兴趣培养,使其在语文阅读过程中缺乏激情;不注重小学生的个体差异及阅读信心培养。语文教师没有认识到个性化阅读的重要性,也没有因材施教,限制了小学生的学习及发展。同时,过度注重语文阅读教学效果,忽略了小学生在阅读过程中的情感体验;教学方法和理念等相对比较落后,限制了个性化阅读的实施,没有在课堂教学中实现知识性和趣味性的融合。

### 一、结合小学生实际情况

在教学中,第一是要考虑学情,特别是对于不同阶段的学生,他们在认知以及生活方面是有差别的,对于低年级的学生,通常他们的注意力不够集中,思维能力也还比较薄弱,接受的能力不高,所以在教学中要通过讲授法以及谈话法等,让他们能在潜移默化中去理解知识,并掌握方法。有了一定的基础,学生的个性化阅读才能有效地提高。对于高学段的学生而言,他们的知识储备相对较多,对学习办法有了一定的认识,在教学中,应该选择研究法与讨论法等,充分发挥学生的主动性。这样学生对于学习的兴趣较高,在学习中能提高与人合作的能力,将他们的创新能力充分发挥出来。

### 二、选择教材要符合文本

教材是由不同的文本组成的,每个文本的设置的目的与作用也并不相同。因此,在教学中,要对文本的特点进行充分的考虑。通过不同的文本特点,来选择自己合适的个性化阅读教学方法,在教学中要突出不同文本的作用。例如,在低年级的阅读教学中,学生才刚刚学习一些基础知识,此时,在教学中比较适合运用演示法、讲授法、直观以及直接的教学方法更容易让学生接受。而高年级的学生,文本的呈现方式多种多样,教师在选择的教学方法也可以多样化了,如在剧本、寓言以及童话的学习中,应该运用讨论法与演示法,这样能让学生通过扮演人物形象,在表演中来感受到人物的一些特点,学习故事文本的特殊形式。而在综合的学习中,就比较适合运用研究法与讨论法,让学生能预留一些开放性的题目,让学生能自己去搜集材料以及整理材料,在讨论中,可以思考并加深感悟,从而提高阅读和理解能力。

### 三、以人为本,将学生作为阅读主体

个性化阅读教学特点和内容决定了具体课程实践中应始终秉承“以人为本”的教学理念。课堂教学过程中,语文教师应充分尊重小学生的主体地位,为他们营造开放、活跃的课堂阅读空间及氛围,推动小学生的个性化发展,实现阅读教学的个

性化。语文教师要结合小学生的身心特点和兴趣爱好等,开展阅读教学,注重与小学生的沟通与交流,在和谐、活泼、生动的学习氛围中,对小学生的阅读感悟予以充分尊重,使其在与教师的交流和沟通过程中,实现阅读能力的提升。

#### 四、设阅读情境,激发学生阅读兴趣

阅读情境的创设为语文个性化阅读教学提供载体和平台,有助于小学生阅读兴趣的培养及阅读效率的提升。在丰富多彩的阅读情境中,小学生更容易找到阅读的存在感,萌生阅读兴趣,激发他们的情感共鸣,时刻保持身心处于最佳状态,从而更好地投入到课堂学习中。语文教师可采用多媒体和趣味性的游戏、故事等,对问题情境、生活化情境等进行创设,吸引小学生参与到语文阅读教学中,激发他们的潜在激情。例如语文教师可模仿《朗读者》的节目形式和内容,以个人成长、情感体验、背景故事和传世佳作相结合的方式,鼓励小学生从文本中选出自己喜欢的内容,进行阅读,教师在课堂上对学生的阅读进行评价。

#### 五、采用多种教学方法,丰富学生个性化阅读体验

教学方法陈旧、理念单一是小学语文个性化阅读教学中的常见问题,导致课堂效果不佳。语文教师要注重阅读教学方法的多样性和灵活性,以丰富的阅读教学内容和形式,凸显小学生的个性特征,丰富他们的阅读体验。目前,角色扮演法、生活化教学法、阅读与朗诵比赛法等,在语文个性化阅读教学中比较常见。语文教师要依据教材内容进行择优选择,或者依托微博、微信公众号等,创新语文课堂教学形式,丰富小学生的情感体验,加深其对文本内容的理解。以六年级上册林青玄《桃花心木》为例,语文教师可采用阅读接力的方式,挑选出3-4名学生,分别朗诵文章的2-3个段落,然后对小学生的阅读进行点评,帮助其了解自身在阅读过程的优势及问题。语文教师也可以与家长合作,鼓励学生关注《为你读诗》等朗诵类微信公众号,在课余时间

间聆听名家阅读,实现阅读教学拓展,丰富小学生的个性化阅读体验。

#### 六、关注学生个体差异,兼顾阅读教学针对性

语文教师要个性化阅读的内涵具备清晰的认识和了解,依据具体教学内容和小学生特点,开展语文阅读教学设计及实践活动,有针对性的对小学生进行指导。首先,语文教师要针对不同年级的学生,采用不同的阅读教学方法,确保课堂效果。其次,阅读教学中,教师应对小学生的个体差异予以充分尊重,给予学生充足的阅读时间和思考时间。不同个体学生,其喜欢的阅读类型、风格等也有所不同,针对这一情况,语文教师要给予小学生充分的尊重和鼓励,推动小学生自主发展。

#### 七、将现代教育技术运用到教学中

随着信息技术的飞速发展,越来越多的现代技术应用到了教学中,为课堂教学的发展提供了极大的帮助,也为课堂教学提供了极大的便利,给课堂教学带来了丰富的效果。作为教师也一定要紧跟社会的发展潮流,将现代教育技术应用到个性化阅读中,给自己提供便利的同时,也为学生提高阅读兴趣。

综上所述,小学语文个性化阅读教学中需要考量的相关内容比较多。学校和语文教师要充分了解小学语文个性化阅读教学的重要性,关注小学生的主体地位,激发小学生的阅读兴趣,关注其个体差异,为其未来语文学习奠定良好基础,实现阅读能力提升。

#### 参考文献

- [1] 闫梅.小学语文阅读教学中的问题与改进策略分析[J].中国校外教育,2018(12):1.
- [2] 普凤玲.试析如何实施小学语文个性化阅读教学研究[J].课程教育研究:新教师教学,2015,(13):222-23.

## 探究小学语文批注式阅读教学策略

李邦学

(贵州省毕节市七星关区毕节五小 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**批注式阅读,简而言之是让学生自行阅读,自己注解;自我圈评,有疑而注;有感而发,有得而写,直接在阅读材料上画上思索的轨迹,打上认知的烙印,逐步提高学生理解、感悟、欣赏、评价的能力。在这个过程中,一方面教师要灵活地处理教材,创设问题情境,确立批注阅读专题。另一方面,学生根据研究的专题,结合自身的兴趣、爱好、特长等,主动在文本上打上自己的烙印。在此,教师要把学生的批注当作课堂生成的教学资源,鼓励学生借助批注开展阅读交流,真正实现生本、生生、师生之间的对话。

**【关键词】**小学语文;批注式阅读;教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.902

会读书,书如甘草;不会读,则书如干草。培养学生养成批注式阅读的阅读习惯,可以激发学生的阅读兴趣。不过一千个人心中有一千个哈姆雷特。不同学生的理解与认知也不同,每个学生阅读的侧重点也有所不同。当小学生在阅读过程获取到自己感兴趣的内容,会更加积极主动,脑海中形成自己新的感悟。因此在小学语文阅读教学过程中需要根据实际教学的情况制定相应的教学方案,并充分利用小学语文批注式阅读教学模式引导学生有效阅读,提升学生综合语文素质。

#### 一、批注式阅读教学的特点

##### 1. 个体性

对阅读文本来说,老师、学生都是读者。都是通过文本去探寻作者的思路,体会作者所要表达的思想感情。由于受到各自出身、经历、气质、情感的影响,个体对对象的理解、感悟、欣赏会形成独特的心理印痕,每个人的感受必然是独特的、个性化的。正如“新课标”指出:“阅读是个性化行为,不因以教师的分析来代替学生的阅读实践。”

##### 2. 反思性

传统意义上的“接受式”阅读教学是汲取,拜读文本为主,而“批注式”阅读教学则带着发现、赏识的眼光读深、读透;带着审视、挑剔的眼光反思、批判。不仅是吸收,更多的是表达,不仅是接受,更多的是反馈,是把输入信息转换为输出信息的双向互动表达交流过程。正如“新课标”指出:“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力,提倡多角度、有创意的阅读,利用阅读期待、阅读反思和批判等环节,拓展思维空间,提高阅读质量。”

##### 3. 多元性

期望学生面对文本,自身能获得丰富的内部体验,鼓励学生从对不同角色的不同感受出发,进行充分的交流,使不同的观点能进行有意义的对话。其次,从与文本对话的内容看,能表达自我感悟,展示个人的思考与智慧。这种多元性表达所反映的正是新课标中提到一个内涵十分丰富的基本概念\_语文素养,它既包含语文能力,又包含情感、态度、价值观。再次,从批注的形式来看也是多元性的。

#### 二、小学语文批注式阅读教学策略

##### 1. 激发阅读兴趣,提升阅读热情

兴趣是小学生学习的最好老师。对于小学生来说,是否拥有浓厚的学习兴趣直接关系到学习效果的好坏,在阅读教学过程中,与学生互动,鼓励学生发挥想象力,运用感受式批注,挖掘学生想象潜力。如五年级古诗《泊船瓜洲》,在讲解“春风又绿江南岸”的“绿”字的时候,适当地向学生提问,由“绿”字大家联想到什么东西是绿色的,有学生答绿叶,有的说红绿灯,有的说西瓜,学生的答案千奇百怪。学生对“绿”字有了自己的理解,引导学生结合古诗中的具体语境,讲解《泊船瓜洲》“绿”的妙处。鼓励学生在课本做旁批,写下属于自己的思想感悟。以兴趣为指导,燃烧起学生的阅读热情。

##### 2. 运用符号标记,分解阅读难度

在阅读过程中,充分运用“直线、圈字码、波浪线、圈、点、着重号、钩”

等有意义的符号标记。指导学生将符号意义化,如直线“一”画在生字或需要解释的词语下,用以批注时注音或解词;圈字码①②③用来标示自然段的序号,便于查找内容。符号意义化后有助于学生分解文章,将课文内容和段落中的生字新词、自然段序号和各种句式逐层分解,降低阅读难度,提高阅读效率。如六年级课文《草虫的村落》,先将圈字码将文章分为11全自然段,教导学生将“谧”“巷”“俏”等生字或需解释的词用“一”画出,用波浪线勾画出“今天,我又躺在田野里,在无限的静谧中,忘了世界,也忘了自己”等重点句。在授课时将一些学生疑惑的地方逐一讲解。加深学生对文章的理解。“符号批注”有助于学生读通全文,梳理脉络,粗知大概内容。“符号式”阅读批注简单而又易行,趣味性十足,有利于加深学生理解记忆,又有利于读中摘录和读后检查。激发小学生的阅读情趣。

##### 3. 碎片化文字记录,生成感悟,“读、思、写”有机结合

在阅读过程中,提倡学生以简短文字为载体记录自己的心得体会,让学生在初读后所做各种符号的基础上作出另外一种形式的阅读批注。在字里行间,批注在“眉批”(披在书头上)、“旁批”(字、词、句的旁边,书页右侧)、“夹批”(字行的中间)、“尾批”(披在一段或全文之后)等地方作记录。在留白的地方提出一些疑难问题,总结评价与想象拓展,并对内容概括与写作特点作出适当的批注,加深对字词与语境含义方面的理解,学生用简短的文字将自己的所思所想记录在空白之处。以《白杨》为例,学生在初读勾画的基础上,梳理内容。学生在阅读时会想白杨树为什么能在沙漠里生长呢?它会有什么特点呢?带着种种疑问再深读文章,将白杨树的特点“不择环境,坚强,不软弱”做记录。心中形成对一个白杨树的整体感观。用文字将自己的感悟做个批注,将点点记录串连成一个大综合感悟。通过“文字批注”的有效训练,学生将“读、思、写”有机结合起来,既能培养小学生的自主学习能力,又能让他们逐步养成“边读书边做笔记”的良阅读好习惯。

##### 4. 开展形式多样的阅读活动,注重书本与生活相结合

好书中陶冶性情、润泽人心,从好书中学会做人、踏实做事的原则。赠人玫瑰,手有余香。开展阅读活动,鼓励学生多阅读,多看书,多分享。真正将阅读变成一种内在习惯。读万卷书,行万里路,将书本与生活结合起来。感悟生活,熏陶情感,享受审美乐趣。

总之,教师应充分重视批注式阅读教学工作的重要性,合理选择批注式阅读的各种类型方式,结合教学过程中学生的实际情况,选择最优的教学模式,帮助学生学会运用批注式阅读方法,提高阅读效率,不断加强学生对文字语言的理解能力和感悟能力,为提升小学语文阅读教学质量提供保障。

#### 参考文献

- [1] 谢永莉.小学语文批注式阅读教学的策略研究[J].课外语文,2018(10):117-118.
- [2] 丁劲松.小学语文“批注式阅读”教学浅析[J].语文天地:小教版,2018(5):68-69.