

基于此,群文教学实施中,教师要以学生的个性化特点为立足点,赋予学生充分的阅读自主权,强化教育模式的积极探索,以教学目标和阅读主题为依据,尽可能的选择那些与学生实际情况相符合相适应的阅读素材,全面提升群文阅读文章的适用性与合理性。同时,要将课堂实践充分的归还给学生,让他们有足够的时间精力和机会开展交流和思考,实现学生基于新内容新知识学习需求的有效满足,带动学生阅读能动性和积极性的提高,在循序渐进中实现学生阅读视野的拓展、思维能力的提高以及感悟能力和辨别能力的提升,真正助力学生阅读素养的发展。

### (二) 强化思维的横向性延伸

小学语文群文阅读教学中问题的设计,往往能够强化学生思维的拓展和学习效果的巩固。从本质上讲,趣闻阅读就是要通过教师问题的设计引领学生阅读开展,帮助和引导学生在阅读过程中进行信息的提取与整合,从而实现正确答案的找寻。要借助科学性针对性的问题设计,对学生的阅读情况进行考察和衡量,强化学生学习兴趣的激发,助力学生信息整合,信息延伸等高层次阅读能力的培养,让学生更好的进行阅读主题和阅读方法的了解掌握,带动阅读效率的提升。比如,教师可以以不同文本内容为依据实施灵活的提问,基于不同题材的文章,可以从文章的写作手法入手进行提问;对于相同题材的文章,教师则可以将提问的重点聚焦到文章的主题和中心上。群文阅读过程中,教师可以将一些有着相似点的内容放到一起,让学生在比较中阅读、在综合分析中探讨和思考,为学生横向阅读的延伸和拓展提供支撑。

### (三) 强化读写的有效性整合

语文教学实施的目的在于强化学生听说读写等综合能力的发展,阅读的实施

能够为写作的开展提供生活的素材、灵感的源泉。语文阅读教学过程中,教师要组织和引导学生将读与写充分的结合起来,强化写作技巧和阅读方法的有效渗透,让学生对文章的文体写作方法和主题主旨形成充分的认识,带动学生经验和知识的积累,培养学生的阅读和写作意识,让学生的阅读更具合理性和针对性。同时,教师要引导学生及时将阅读的体会与感受转化为写作的能力和素养,养成撰写读书笔记的良好习惯,有效锻炼写作技巧和阅读成果的有效结合,实现学生视野的拓展、知识面的拓宽、表达能力的锻炼,在读写结合中助力教育教学目标的实现。

### 三、结语

核心素养下,小学语文教学中要强化群文阅读策略的有效应用,强化素材的针对性选择,强化思维的横向性延伸,强化读写的有效性整合,让群文阅读教学更好的助力学生语文核心素养的培养与提升。

### 参考文献

- [1] 郑萍. 语文核心素养视野下小学群文阅读教学策略研究[J]. 教师, 2019(19).
- [2] 林灿秀. 语文核心素养视野下群文阅读教学策略探究[J]. 课外语文, 2019(22).
- [3] 叶建容. 核心素养视野下的小学语文群文阅读教学对策[J]. 时代教育, 2019(6).
- [4] 彭玉虹. 核心素养视野下小学群文阅读教学策略探索[J]. 科普童话, 2019(24).

## 阅读教学在乡村小学教学践论

龙韵

(南昌县向塘镇辜坊小学 江西 南昌 330201)

**[摘要]**阅读从本质上看,是学生个性化的体现,阅读过程中可以采用多样化的方法模式,需要教师在教学中不断的思考、分析与探索,寻求理想化合理化的,指导方法途径。小学语文教学中,阅读是其中的核心与关键,乡村小学的学生们,能够从中进行文化意蕴的品位,需要我们不断改进教学策略,提高教学量,共同致力于提高孩子们的语文素养。

**[关键词]** 阅读; 小学; 教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.484

本人多年从事小学语文教学,发现乡村小学学生基于阅读的兴趣不够,阅读量相对较少,阅读思维能力较弱,这些因素直接影响着学生的写作能力和学习成绩。然而阅读教学处于基础和核心地位,一定程度上影响和制约了语文教学的质量与成效。教学过程中注重将学生置于课堂的主体地位之中,通过自身服务和辅助作用的发挥,最大限度地带动学生阅读思维能力的培养和良好习惯的养成。

俗话说,“兴趣是最好的老师”。这对学生来说也是一样的。只有充满兴趣,学生才能激起阅读的欲望,才会有持续的积极性。学生能很好地阅读书籍。因此,在这个阶段引入整本书阅读的理念,可以让他们掌握阅读的意义。语文老师应该在阅读课堂上有计划地引入整本书阅读的理念,增强学生的阅读兴趣。在课堂上,老师可以利用视频的方式为学生简介一本书的内容,让学生充分了解其表达的意义,培养学生主动学习的习惯,给学生创造阅读的条件,使其真正体会到阅读的乐趣,从而有效提升学生的阅读能力。我们老师可以从以下几个方面加以指导:第一是为学生指导思考的方向,助力学生阅读思路的拓展。第二是帮助和引导学生多角度立体的进行问题的思考,逐步实现他们思维的深化;第三是借助平台的创设,实现学生联想的激发,让他们从不同的角度进行问题的认知与理解,在取长补短中实现思维的发展;第四是强化阅读与写作的有效整合。小学阶段的语文课文声情并茂,文质兼美,同生活之间有着极为紧密的关联,人物形象也相对生动鲜活,其中的思想情感比较丰富强烈,为学生写作提供了很好的范本。如五年级上册的《盘古开天地》一文,在生动有趣的文字中,学生想象画面,领悟课文中神奇的地方。教师可趁机因势利导,要求学生联系生活或学习中明白“天生神力,与天地同长”把说一身边的人,这样不仅强化了学生基于文本内容的深刻理解,而且也能够让学生将自身的真情实感融入进去。

我认为让养学生语文阅读能力应该要做到以下几点:

1. 良好的阅读习惯可以有效提高学生的阅读效率和阅读质量。基于此,教师应当将教学重点充分聚焦到学生阅读习惯的培养上。首先教师要注重强化学生阅读热情的激发,提升学生阅读参与的积极性和主动性。比如说教师可以先给学生讲一些有意思的小故事,并告诉学生书里面有更多有趣的故事,吸引学生阅读。其次,小学生的注意力很难集中,阅读过程中不可避免的出现开小差、走神等问题,教师要强化对学生的观察与监督,对走神的学生进行及时的提醒,帮助他们实现注意力的充分聚焦。教师还可以引导学生记录一些优美经典的词句,助力学生阅读的有效积累。

2. 教学中要注重强化学生想象力的培养,这是阅读训练过程中必不可少的智能化因素,也是阅读教学目标达成的有效载体,在表象的基础上充分想象恰恰是阅读素养提升的重要途径。阅读中的想象,主要是学生按课文中的描述在脑子里构成的想象。这样的想象再造是学生联想能力、生活阅历和知识能力的重要体现,也是阅读教学过程中的根本依托。较之于知识,想象力往往更为重要,知识相对有限,而想象力则能够,实现客观世界事物的有效串联,带动知识的进化和社会的进步。因此,想象力的训练和培养是多么重要,语文的阅读教学也不例外,创设情境,在身

临其境中训练学生的语感,培养阅读能力在阅读教学中,将自身的情感充分引入其中,强化美好、和谐学习情景氛围的营造,让学生积极主动地参与教学过程。如在学习《麻雀》这篇课文时,教师应当注重将毒渗透和贯穿到教学的全过程之中,帮助和引导学生借助感官器官,那些无声的,抽象的书面语言转化为情境化的有声有色的口头语言,从中认知、体味和欣赏景物美、情感美。作者按时间顺序描写了四季的美景,每一个季节的哪一个时间最美呢?黎明是春天中最美的,是夜晚夏天中最美的,秋天最美的是黄昏,冬天最美的是早晨。通过分析课文可知,它们分别是每个自然段的第一句话。这些句子在文中分别有什么作用呢?每句话分别是相应自然段的中心句。在作者的眼中,一年四季各具特色,差异明显,那么你最喜欢的美景是哪个季节之中的呢?请大声的朗读出来,并且说明你为什么喜欢。我最喜欢的是春天的美景,作者借助不同景物的色彩对春天黎明的美景进行了充分表现。春寒料峭,破晓的山顶渐渐发白,紫色的云彩似有似无,流动飘逸,真是意蕴无穷啊。教师可以组织学生春天黎明时分的美景进行齐声阅读。悄悄地,春去夏来,热闹不减。“小荷才露尖尖角,早在蜻蜓立上头”,真是去味无穷啊!可作者对夏天的夜晚情有独钟,大家谁来对夏天的夜景进行朗读呢?读得非常非常好。夏天夜晚带给作者情趣的是什么呢?点点的流萤。是啊,萤火虫翩翩起舞,不管是在月夜还是在暗夜,抑或是雨夜都没有关系,哪怕仅仅是微弱的星光,也能够将每个感觉呼唤起来,我们共同来体验和享受吧!夏夜再美也依然阻挡不了秋姑娘轻盈的脚步。作者对秋天的河中景物进行了描写呢?风声、虫鸣、大雁比翼、乌鸦归巢。秋天的黄昏是点点归鸦,是比翼连飞的大雁,更是风声虫鸣的合唱。这样的景色多么温馨,多么和谐!这样的情趣有声有色,仿佛就在我们眼前“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”,冬天已悄然而至,作者这样描写(教师读课文。在早晨人们会做些什么呢?到了中午的时候呢?带给了你什么样的感受呢?人们将炭火点起来,带给人们温暖的感觉。中午火盆中的木炭燃烧殆尽,化作白色的灰烬,让我感觉有些失落。作者最喜欢冬天的美景是早晨,为什么要对中午进行描写呢?主要是为了对早晨的感人画面进行突出吧,这恰恰是借助对比的手法,让人们冬天早晨浓浓的暖意进行体验和感悟。

这种读的训练不仅有层次,而且质量,在身临其境中训练了学生的语感,强化了学生阅读能力的培养。借助科学合理的意境创设,将阅读的背景提供给学生,更有助于学生对课文内容的深入了解,有助于学生很好地体会作者的写作意图。因此,我在上每篇课文前,都要充分准备与之相适应的意境,如优美的散文、古诗配以乐器、图画。记叙文配以课本剧,说明文设制电子课件等。这样一来学生在各种特定的环境中反复读课文,既是一种欣赏又自然而然地悟出了作者的情感,陶冶了情操。

小学是教育的基础阶段,在一定程度上影响着学生的未来,而语文又是小学的基础学科。基于此教师应当强化学生语文核心素养的培养,帮助和引导学生实现正确三观的树立,助力小学生身心的健康成长与发展,为他们综合素质的提升奠定坚实的基础。