

立德树人视域下，技工院校校园视觉文化建设探析

王同和

(平度市技师学院 山东 平度 266700)

[摘要]校园视觉文化具有十分深厚的教育意蕴，形式多样的载体彰显了多元文化价值，对德育工作具有无可替代的作用。技工院校进行校园视觉文化建设具有极其必要性，对技工院校德育工作有着重要意义，助推富有家国情怀的时代技能新人的培育。

[关键词]立德树人；技工院校；校园视觉文化；建设

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.030

作为社会视觉文化的校园视觉文化，应是学校教育的重要组成部分之一，也是技工院校隐性文化教育的重要载体。通过建筑物、园林绿化、人文景观等设施彰显校园视觉文化的内容。良好的视觉文化环境，对技工院校德育工作发挥着不可替代的积极作用。

一、技工院校进行校园视觉文化建设的必要性

信息技术与网络多媒体的发展，不断改变着人们的生活方式，可让人们在最短的时间内获得更多、更全面、更直观的信息。多样的网络信息丰富了学生视觉文化的同时，也在潜移默化地影响学生的审美情操、道德意识。因此，技工院校必须以一种冷静、客观的态度审视校园视觉文化，牢牢把握青少年学子身心发展特点，寻求多样的视觉文化建设方式方法，以此促进德育工作有效开展。校园视觉文化影响主要体现在物质环境育人、管理精神育人、舆论氛围育人等三方面。其中，物质环境育人主要以校园文化实物与物质环境为载体，陶冶学生、教师的情操，进而发挥出视觉文化对德育工作的积极影响作用。管理精神育人功能主要载体是学校的各类规范以及文化现象，通过引导、约束、纠正等手段，实现对技校生精神、人格的塑造。舆论氛围育人功能通过良好的集体舆论氛围影响技校生价值观、人生观的养成，让学生在集体中获得荣誉感、归属感，进而促进技校生全面发展。

二、加强技工院校视觉文化建设，助推德育工作

(一) 培养学生道德主体意识

德育是根据一定教育目标、目的及学生管理目标，通过计划、组织、控制等手段，发挥出学校中各要素的作用，以满足社会用人需求的教育活动。因此，技工院校的校园视觉文化建设要始终与社会视觉文化建设接轨，充分利用学校教学资源，发挥出视觉文化潜移默化的作用。技工院校学生的行为习惯更能反映出教育的社会性，学校在开展德育工作时，一方面，利用自身育人特点，将工作范围覆盖到学生生活的一切时空。例如，完善各场所相应的标识，培养学生的规矩意识，让学生意识到自身行为习惯、道德品质对社会公共秩序有一定的影响作用；另一方面，认真倾听学生的诉求，结合社会现实焦点，为学生行为习惯的养成提供真实的视觉文化内容，才能保证德育规范具有强大的生命力。当下，校园视觉文化对技校生的社会化的作用在逐渐增加，因此，学校有必要营造良好的校园环境，将社会道德观念与社会规范传授给学生，为学生道德社会化提供有力支撑。

(二) 增强学生校园归属感

校园归属感是在学校物质与精神共同作用下产生的，使学生对学校产生强烈的信赖与高度信任，以学校发展与荣誉为前提，不断在集体中实现自我价值。网络信息下，现代视觉文化建设已经突破了传统方式的局限性，对技校生德育素质养成具有潜移默化的作用。因此，德育工作应从视觉文化管理出发，促进学生全面发展，采取行之有效的管理措施，调动学生自控、自省、自觉意识，实现自我行为的约束，以此增强学校的感召力，使学生获得校园归属感。学校可通过校园媒介宣传核心价值观，增强学生集体主义感、责任感、荣誉感，促使校园归属感沉淀到学生心中，培养学生主人翁意识，使学生自觉参与到民主决策与校园视觉文化建设中。学

校可为学生提供参与设计的机会，让学生感受到校园是属于他们的世界。如，在设计低碳文化节、艺术节、体育节节徽设计中，让学生按照他们的设计理念进行实践，不仅促进学生综合能力的提升，还增强了他们的荣誉感、归属感与责任感。

(三) 陶冶学生审美情趣

校园视觉文化通过陶冶学生审美情操，促进德育工作有效开展。优秀的视觉文化作品中蕴含的美感，能够引起学生心灵上的共鸣，培养学生具有较强的分辨善恶美丑的能力。优秀的校园视觉文化是集教育与娱乐为一体的，是道德伦理、艺术形式的内在统一，能够直观的、全面的、具体地展现出善恶美丑，利于培养学生的审美素养。此外，学生通过理解美的艺术形式，鉴别视觉文化载体，从而创造出符合美的标准的视觉文化成果。如，学校可以故事为线索，建设校园视觉文化长廊，将“校园文化主题园”与“中国文化长廊”结合在一起，充分体现出中华民族传统文化与学校核心价值观，让学生在装饰文化长廊实践中，对校园核心价值观进行认知认同。

(四) 引导学生树立正确的价值观

校园视觉文化作为学生认知结构的重要组成部分，制约着学生身心发展，影响学生对事物本质与规律的认知水平。现代德育工作中，视觉文化在一定程度上影响着学生成长，其中蕴含的思想观念、文化理念、知识规范都能内化为德育工作的一部分，对学生的发展与价值观的树立起着不可替代的引导作用。为推进技工院校德育工作可持续发展，必须充分发挥出视觉文化的隐性育人功能，并根据学生身心发展规律寻找科学合理的教育工作路径。如，运用先进的3D数字立体技术与环绕立体声，在荧幕上播放我国经典艺术作品《白毛女》，为学生带来视觉盛宴的同时，也能唤起学生情感上的共鸣。《白毛女》为人们展现了贫苦生活中底层人民不屈不挠的精神，通过生动的形式表现出来，让学生感受中国社会的历史，激励学生树立正确的人生观与价值观。同时，注重将技校生生活世界、视觉情感、价值理念联系在一起，帮助学生对学校以外的世界形成正确的认知，引导学生树立正确的价值观与人生观。此外，学校应注重搭建实践平台，增加学生实践机会，让技校生在实践过程明确自身承担的使命与责任。

学校德育工作在多种文化交融下，正面临着新的挑战。技工院校的视觉文化建设还处于探索阶段，因此，只有不断加强校园视觉文化建设，以文化育人，并在此基础上探索德育工作新方法、新路径，才能收获显著的教育成果，促进学生全面发展。

参考文献

- [1] 谷仕伟, 吕亭. 浅析校园视觉文化建设对技校生德育工作的影响[J]. 职业, 2020(15): 83-84.
- [2] 李雄伟. 留住校园文化的根——基于绿色教育理念的校园视觉文化建设研究[J]. 浙江教育科学, 2017(02): 53-56.
- [3] 周小萍. 浅谈积极德育视觉下中职主题班会活动的设计[J]. 现代农业研究, 2019(09): 133-134.

浅谈小学道德与法治趣味课堂建设

余永保

(江西省南昌市湾里区雅戈尔希望小学 江西 南昌 330000)

[摘要]爱好是获得知识的第一步，而思维世界的发展，在某种意义上说就是对惊奇的不不断摆脱。新的课程改革一直致力于高效课堂的探索，但本人以为要想让课堂变得高效，我们首先应该利于学生身心发展规律，从学生的兴趣点着手，让课堂变得有趣，之后才能有情有理，进而变得有效。所以，本人在教学实践中尝试运用多种教学方法构建趣味道德与法治课堂。

[关键词]道德与法治；课堂建设；趣味课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.031

课堂教学是否真正高效，是否成功，本人认为并不取决于教师是否对重难点知识分析透彻，是否运用了最先进的教学方法，而取决于学生是否主动参与了课堂，是否主动思考问题、探索新知。如果学生说“我听了，我忘记了；我看了，我记住了”，那不是真正的高效课堂，而如果学生说“我读了，我懂了；我用了，我学会了”，那么学生是真的学到了知识，课堂是真的有效。而实现这一目标最基础的一点是让学生对课堂学习活动感兴趣，只有鲜活的、有趣的课堂才能真正调动学生主观能动性。所以，小学道德与法治趣味课堂建设应该是我们教师探讨的重要课题。

一、趣味教学法在小学道德与法治教学中应用的意义

针对当前小学道德与法治教学中，教师本着“完成任务”的教学心理开展课堂教学的现状，笔者认为：教师在道德与法治的教学中巧妙地整合趣味教学法，如生活化教学、多媒体辅助教学、故事教学等，都有助于解决传统教学过程中出现的“假、大、空”现象，让道德与法治的教学更加贴近学生的生活，符合学生的兴趣

爱好以及认知特点，同时能够有效地激发学生的道德与法治学习兴趣。可以说：小学道德与法治教学中整合趣味教学法，是一种关注“学情”的教学模式，能够促使教学的内容和教学的方式与学生的身心发展相宜，能够激发学生的学习兴趣；同时，趣味教学法的应用，也有助于改变教师学科任务不明、课程意识淡薄现象，促使教师积极钻研课本教材，本着发展学生核心素养的视角，积极改革创新教学模式，优化教学过程，提高教学质量。由此可见，在现代教育背景下，小学道德与法治教学构建趣味教学的课堂具有极其重要的意义。

二、小学道德与法治教学中趣味教学法应用的对策

(一) 多媒体辅助教学，增强课堂趣味性

互联网信息技术的发展，对现代教育的改革和发展发挥着关键性的作用。基于教育信息化发展的需要，小学道德与法治教师要巧妙地借助多媒体辅助教学手段的运用，不断优化道德与法治教学的形式，拓展教学内容，增强课堂教学趣味性，

进而达到激发学生学习兴趣,构建高效教学课堂的目标。例如,教师在给学生讲解《大家排好队》时,如果仅仅采取理论化的传授模式,势必难以取得好的教学效果。为了让学生深知排队的重要性,笔者在教学中,巧妙地整合多媒体技术手段,结合动画视频《不守规则的叮当狗》,学生看过动画之后,教师进行提问:同学们,从动画视频中,你们看到了叮当狗有哪些错误的行为呢?因为小学生对动画视频格外感兴趣,看的过程中也比较专注,学生几乎是毫无遗漏地将叮当狗的错误行为指了出来。教师这才结合叮当狗的错误行为,告知学生哪些行为才是正确的。这样的教学模式,远比枯燥的说教更有意义和效果。又如,教师在给学生讲解《这些是大家的》时,可以巧妙地借助惟妙惟肖的微课《爱护公物》,让学生通过观看微课,就能够深刻感知爱护公物才是正确的行为,并懂得如何爱护公物。

(二) 结合“学情”,构建生活化的教学课堂

道德与法治原本是一门与学生生活密切相关的学科。针对当前教师在教学中忽视“学情”的现象,笔者认为:小学道德与法治教师可以巧妙地通过生活化教学模式的构建,选择贴近学生生活的案例、现象等融入课堂教学中,让学生对知识的理解更为深刻,同时改变过去“假、大、空”的喊口号式的教学现状,让教师的教学更加符合“学情”。同时,生活化教学模式的构建,很多生活案例的融入,也能够有效地增强课堂教学的趣味性。例如,在《说话要算数》一课的教学中,为了让学生对“诚信”的认知更为直观,笔者让学生搜集生活中有关诚信的真实案例,然后让学生通过小组合作的形式演绎出来。一些学生还比较有创意,将当前商贩缺斤少两的现实问题直观地演绎出来;而有些小组则结合父母工作忙的现象,经常忘记自己对孩子承诺的事情,也是不守诚信的。等等,一系列的小案例,让学生对诚信的理解更为透彻。在学生演绎结束之后,教师这才结合诚信的问题进行总结点评,学生对诚信的理解更为直观,取得了好的教学效果。

(三) 故事教学法,让课堂因“趣”而灵动

故事教学法,就是教师在道德与法治的教学中,紧密结合教学内容,通过一些富有趣味性的小故事,让学生通过听故事的方式把握教学的内容。故事教学法的故事,

符合小学生的年龄特点和兴趣特点,是激发学生学习兴趣的有效手段。例如,在小学道德与法治《吃饭有讲究》教学中,为了让学生懂得饮食健康的常识、培养学生的餐桌礼仪以及不偏食不挑食的良好习惯,笔者在教学中,结合《我在餐桌上》的绘本故事,直观地给学生展示在餐桌上应当注意的行为,让学生把握餐桌礼仪。在绘本故事应用于道德与法治的教学中,教师还可以通过游戏的方式或者是表演的方式,将故事演绎出来。这样的教学方式,不仅能够让学生对知识的理解更为深刻,同时还有助于让原本枯燥的课堂“活”起来,让学生在充满激情的氛围中完成对知识的学习,全面提高教学质量。

(四) 情境教学法,全面提高教学质量

情境教学法应用于小学道德与法治的教学课堂,是教师结合教学需要,通过创设一定的教学情境,如生活化的教学情境、故事化的教学情境等,增强教学趣味性,提高教学质量的方式。例如,在学习《父母多爱我》一课中,为了让学生对亲情认知更为透彻,笔者在教学中,通过创设音乐情境的方式,借助音乐《妈妈的吻》,以情感人,触动学生的心灵,渲染情绪;同时,教师再借助一些有关亲子的图片的播放,让学生进一步感知亲情之美;又如,在《我和我的同伴》的教学中,为了让学生感知合作的重要性,笔者在班上创设了一个互帮互助的教学情境:挑选两名学生,其中一名用眼罩蒙上眼睛,要求蒙上眼罩的学生从讲台的这头走到那头,途中会有很多的障碍物如沙包、矿泉水等,要求是学生不能踩到障碍物,第一遍,由戴眼罩的学生自己走,学生会发现:由于看不见,学生很快就会踩到障碍物,并且找不到行走的方向;第二遍,由不戴眼罩的学生搀扶着戴眼罩的学生行走,在遇到障碍物时,不戴眼罩的学生可以进行提示。学生发现:两个人一起走,很快就通过了障碍物,顺利到达终点。这种以表演的形式进行教学情境创设的方式,能够让学生结合情境就能明白教学的核心内容,有助于提高教学的质量。

参考文献

[1]孙晓斌.提升小学《道德与法治》课堂教学有效性的策略[J].基础教育研究,2017(6):48-52.

浅谈小学语文教学中德育教育的渗透研究

崔喜莲

(黑龙江孙吴县辰清镇中心学校 1642992)

[摘要]贯彻“以德治国”的理念,让小学生树立社会主义核心价值观,是现代课程改革的重点。作为小学的核心课程,中文除了传播经典文学和提高学生的文化素养外,在德育中也具有重要的价值。因此,小学语文教师有必要充分利用自身的教学经验,充分利用语文课本中的德育资料,通过实施合理的教学策略,培养学生的高尚人格,促进他们的身心发展。本文首先分析了德育在小学语文教学中的意义,然后根据教学实例,探讨了德育在小学语文教学中的具体实施策略,以期对相关的教师有所帮助。

[关键词]小学语文;德育教育;渗透;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.032

一、小学语文中渗透德育教育的意义

小学生的年龄小,接触的生活经验有限且认知有限,这使得很多的学生难以辨别是非善恶,常常认为对自己好的人就是好人,对自己坏的人是坏人,这种错误的观念使得小学生极容易上当受骗,而且还容易让学生自身的价值观遭受影响。为了解决小学生的认知问题,就需要在小学教育中加强对学生的德育教育,在德育教育的具体实施上,需要充分借助语文这一同德育关联紧密的教学课程,将德育渗透至语文教学的各个环节,如在课程讲解、阅读教学及作文教学的过程均可贯穿德育教育,让经典的课文触发学生的共鸣及思想情感,显著提升学生的思想素质及道德品质,帮助学生逐渐形成良好的价值观,进而促进学生身心健康成长。

二、小学语文教学中德育教育的实施策略

(一) 借助课程教材培养学生明理守信的品质

诚实守信、宽以待人、谦虚明理是中华民族的传统美德,同时也是新时代倡导的人文品质。在小学德育教育中,小学语文教师可以将这些传统美德以语文课程教材的形式体现,因为无论是人教版、湘教版还是粤教版等教材中,均保留经典的关于传统美德教育的文章,这些文章是语文教材的精髓,经历几十年的教材变革仍旧存在,为一批又一批的学生倾注良好思想品质。

在小学语文教学过程,教师可在讲解课程内容的同时,重点对其中涉及的传统美德进行剖析。比如语文三年级上册《我不能失信》就是一篇关于诚实守信的文章,文章主要讲的是幼年时宋庆龄对同学信守承诺的故事,在对这一课程的教学过程中,教师可先简单的讲解文章的大致内容,然后提出以下几个问题供学生进行思考:(1)同学们,你觉得什么样的人才能称作好朋友?(2)诚实守信是为人处世的基本准则,若你身边的人存在失信的情况你有什么话对他/她说?(3)你认为诚实守信对自己重要吗?在提出问题后可让学生以3~4人成组进行讨论,讨论完成后让各小组派出一名表达能力好的学生表达讨论结果,利用这样的教学方式,让学生在以自身为中心的课堂学习过程充分的认识到诚实守信的重要性。

(二) 借助语文阅读教学培养学生良好的情感价值取向

语文阅读教学是课程教学的重点及核心,阅读教学的内容篇幅长,且教材选取的文章也多是语言文字及内容情景优美的文章。在小学语文阅读教学过程,教师若能应用真切的语言及多媒体展示的直观图画进行教学,可通过让学生身临其境的进入到文章情景中,从自身内心感受与作者的思想共鸣,并从心灵上同文章内容引起共振,让学生在愉悦的状态下接收到思想道德情操的教育,如此使学生从内心深处获得良好的情感价值取向。

人教版语文五年级上册《地震中的父与子》是一篇感染力强的文章,文章中所用语句可让人融入情景。而为了进一步的让学生感受情景,教师在实际的教学过程中就可以充分利用现代多媒体设备构建情景,主要是在课前教案涉及的时候,可以从网上找寻一些地震图片与视频,尤其是一些关于父子亲情的图片,配合音乐制成一个短视频,在课堂教学中为学生播放。学生在观看后深有感触,在此基础上教师

不做停留直接进入课程教学,使学生带着情绪走进课文中所描述的洛杉矶地震中父与子的故事中,这样能够帮助学生从课程中感受父亲对儿子深沉的爱以及儿子从父亲身上汲取的力量。在进行课程内容讲解的时候,教师也可以配合实现准备一张张真实的图片来营造情景氛围,这样使学生儿可以体会到笔者在写作的时候字里行间所蕴含的父子亲情的感情。如作者文中描述了地震发生后高楼大厦瞬间变为残垣断壁,昔日美丽的家园变得破败不堪,从文字中可以体会到作者对自然灾害的无力,并且也更能体现在巨大灾难中父子所展现的顽强生命力。

(三) 借助语文作文写作训练指导学生践行社会主义核心价值观

在小学语文教学中,作文教学是学生将所学的知识内化为自己知识的重要途径。在作文教学中渗透德育教育可为社会主义核心价值观的培养提供有利基础,然而因为小学生的活动场所单一,不是学校就是家庭,经历的事件较一致,无太多拓展空间,这样使得学生的语文作为偏向于流水式的描写。针对小学生的这一情况,语文教师可借助多媒体技术,将生活中的真实情景搬到课堂,使学生有针对性的截取生活素材,通过真实生动的再现生活场景以提高学生对生活的好奇心,让课堂同生活浑然一体,这样不但可以提高学生的语文写作能力,还可以在很大程度上培养学生的社会主义核心价值观。

比如在人教版小学语文六年级上册第三单元的习作中,习作训练要求是“通过具体事例反映人物美好品质,感受真情的美好,懂的爱爱他人”,对于这一写作内容,教师在教学过程可以指导学生留意身边的事情或者新闻媒体报道,从生活中的小事着手将身边发生或从新闻中收集的素材组合起来。在具体写作课程的教学上,教师可以让学生将自己收集到的素材以图片、文字或者视频的形式展示,在展示的时候学生可以一边声情并茂的讲解事情的经过,这样可以让学生获得感同身受的理解及体会。在学生完整案例的分享后,可以让学生以3至4人组成小组交流自己的看法与体会,并且将自身感受记录下来,这些感受可以作为写作的素材,在素材的帮助下写作也可信手拈来。

三、结语

在小学语文教学中,应坚持德育的教育理念,在教学过程中,教师运用合理的教学方法,将德育理念充分渗透到课程教学中。语文课堂不仅可以成为一个生动有趣的课堂,而且可以帮助学生提升社会主义核心价值观,促进学生成长为社会所需的优秀人才。

参考文献

[1]赵新红.关于小学语文教学与德育教育的整合研究[J].教学研究,2016(10).

[2]苏金凤.一言一行总关情——小学语文德育教育渗透分析[J].读写算:教育教学研究,2015(31).

[3]朱争艳.对小学语文德育教育的新思路探析[J].作文成功之路:下旬,2015(05).