

(二) 依托语文教材, 合理应用读写

当前, 有一些教师虽然在阅读教学中采用了读写结合的模式, 但是他们对该教学方法的应用不够合理, 未能最大程度地发挥该教学方法的作用。因此, 在今后的阅读教学中, 教师需要加强学习, 提升自己的教学水平, 从而对读写结合教学策略进行合理应用。

1. 加强课外阅读训练。

课外阅读的'训练, 对于小学生思维眼界的拓宽有着重要作用, 如果教师仅局限于教材课本, 就会制约学生综合素质的提升。因此, 在阅读教学中, 教师需要加强课外阅读训练, 以此来实现对学生的读写结合的训练。在课外名著中, 许多字词句的运用都恰到好处, 那么教师可以让学生去朗读这些句子, 并且对这些句子进行改写, 或者让他们直接将这些句子运用到自己的写作之中。这样不但能够加深他们对文章内容的理解, 而且对他们写作水平的提升也有所帮助。

2. 运用读后感来引出学生的内心感情。

在阅读过程中, 学生的内心情感也会跟随文章内容而变化而变化, 一些优秀的句子往往会引发人们的思考, 会调动人们的情感。因此, 教师可以通过读后感来实现对学生情感的有效激发, 这样一来, 学生就会全身心地投入到文章的阅读之中, 甚至将自己当做文章的人物, 从而加深他们对文章内容的理解。例如, 在《狼牙山五壮士》一课教学中, 为了激发学生的爱国热情, 教师可以播放相应的影视片段。那么通过这种方式, 学生就会被狼牙山五壮士为了革命胜利而勇于奉献自己生命的伟大精神而折服。接下来教师再让学生去读这篇文章, 看看谁能够读出自己的真实感情, 然后再让学生去写出自己的读后感。如此一来, 学生的思维就会得到发散, 他们的写作就不会苍白, 在今后的写作中会融入自己的情感, 从而提升他们的写作能力。

(三) 提升教师素养, 优化课堂实施

对于教师教学行为而言, 要通过教学的辐射作用, 唤醒每一名学生的语文学习兴趣与能力。作为课堂教学的主导者, 语文教师首先应具备一定的语文知识、技能, 做到能读会写, 这样才能做好学生读写的领路人。一名优秀的语文教师要提高自身素养, 坚持长期阅读, 做到笔耕不辍, 还要具备较强的教学组织能力。同一篇课文, 不同教师有着不同的教学设计, 其课堂教学效果迥异, 学生的体验也会形成巨大的差异。一名优秀的老师往往能准确把握教学节奏, 抓住读写结合的切入点, 通过优化整合上出有生命力的语文课, 可以通过一系列的发问, 使得读写结合在整个教学过程不留痕迹。在课堂提问环节也会紧扣关键词, 引导学生在揣摩字义的基础上, 带动学生进行全文阅读, 从而让学生对课文内容具有深刻的认识和感受, 也为以后写出更多佳句打好了基础。

读写能力是学生语文核心素养的集中体现。基于当下读写教学存在的种种问题, 小学语文教师应进一步提高自身语文素养与教学专业化能力, 立足于学生发展, 以文本为载体, 通过改进读写结合教学策略, 促进学生读写能力的良性发展; 以教材为载体, 充分的发挥教材的作用, 在平时的阅读教学中, 渗透写作指导, 时刻把阅读教学视为写作水平提升的重要途径; 根据教材内容的特点, 给学生提供适合写作的依据和指导, 让学生及时进行写作练习, 这样才能使练习成为有源之水、有本之木。所以, 只要从阅读入手, 读与写相结合, 就能提升学生的书面表达能力, 也就是写作能力。

作者简介:

王锦华 (1976. 9. --), 男, 汉族, 江西南昌, 本科, 中小学一级教师, 研究方向: 小学语文

师生交融用爱开启心灵之门

谢 荻

(南昌市京安学校 江西 南昌 330000)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.359

基础教育是脚踏实地的成长年轮, 是潜移默化的德育渗透, 是灵巧机动的教学艺术, 朴实无华、感情真挚。基础教育的任务归根结底是培养人的问题, 也就是使学生具有高尚的精神世界和美好的心灵, 教师正是这种人文教育的最重要的承担者。德国著名教育家第斯多惠曾指出: “教师本人是学校里最重要的师表, 是直观的最有益的模范, 是学生生活的榜样。”目光定格在教师书写的精彩片段中, 教师正是用自己良好的人文精神感动着学生, 一句话、一个眼神、一个微笑, 都是教师用爱心来完成的。

很早前读到过这样的一个故事。据说, 甘地有一次乘火车时, 因为人多, 拥挤, 他的一只鞋子, 不小心掉到铁轨下, 而火车已经开动, 鞋子无法再捡回来。甘地赶忙把脚上的另一只鞋子脱下来, 使劲扔到第一只鞋子附近。一位乘客不理解, 问他为什么这样做, 甘地笑着说: “这样一来, 发现鞋子的穷人, 就能够得到一双鞋子了。”第一次读到这故事很是感动, 为甘地的爱心和诚心。面对无意丢掉且无法找回的那只鞋子, 甘地并没有沮丧或懊恼, 而是毫不犹豫地想到, 用另一只鞋子, 去成全捡到鞋子的穷人。不由得想到我们的教育, 在教育过程中, 教师要成全学生的地方很多, 我们应当怎样做, 才能以温情和爱心去浇灌美好?

从教14年头的我来自京安学校的一名普通教师。我时常在思考, 一个教师该如何才能成长为一名好老师, 一位有爱的老师?我深刻意识到, 关键在于是否做到一个有心人, 是否执着, 是否有恒心。

以往我在埋头工作, 终日忙忙碌碌, 日复一日, 年复一年地重复着昨天的故事, 思想渐渐变得干瘪, 精神日渐萎缩, 教育生命也暗淡起来。如何突破这一现状, 在专业成长的道路上不断前进, 曾经思考过、探索过, 彷徨过, 后来在参与江西基础教育资源论坛中发现了一些路径: 勤于阅读, 乐于写作, 建立微信, 经常把教育教学中的琐事反映在论坛贴里, 这样日子充实起来, 可距离教育的幸福感似乎还有段距离。马克思说: “只有有爱才能交换爱, 只有用信任才能交换信任。”一个老师要得到学生的信任、理解和爱戴, 要教育好学生, 要带好一个班, 要在学生中树立起自己的威信固然重要, 但走进学生的内心世界, 平等交往, 真诚相待, 与学生建立起深厚的师生情谊, 似乎显得更为重要。

当今学生思想活跃, 独立意识和创新意识极强, 他们不满足于老师对他们学习生活等方面关爱, 更希望老师能“蹲下身来”, 重视他们的感受, 倾听他们的意见, 真诚地与他们交往, 做他们思想上, 志趣上的朋友。因此, 老师应放下架子, 设法融入学生中去, 和他们推心置腹, 诚恳相待, 把学生当成自己的弟妹、朋友来看待, 关注他们的一切。征求学生对班干部及老师工作的看法, 请学生就如何抓好班风出谋划策, 与学生谈自己的生活及学习经历, 甚至与学生聊天说笑话等, 拉近与学生之间的距离, 让学生真切地感受到了他们的老师平易近人, 和蔼可亲, 觉得老师已经是他们中的一员了, 这样, 他们乐于接近老师, 心中有话敢对老师说, 犯

了错误敢当面承认, 班上不管出了什么大小事情, 随时有人会及时汇报, 这不仅有利于及时了解班上同学的思想动态、喜怒哀乐、行为举止, 而且对班内情况也能做到了如指掌, 在开展班级工作时会感到得心应手, 这就是“诚心”在发挥作用的结果。我想, 对于一个缺乏诚心, 高高在上的老师来说, 他恐怕是永远也体会不到这其中的奥妙所在。拿曾经我接管的六(2)班来说, 毕业班, 在全校老师看来这是个烫手山芋, 刚接手时, 我的感觉是一团糟, 尽管有些头痛, 但并没有泄气, 而是先从整体上控制住恶劣局面, 然后从学生们的言谈举止上来观察每一个人的特点, 再有针对性地与他们单独交流, 和他们进行心灵的沟通, 让孩子们从内心接受我, 使我尽快地融入他们的世界里。

作为老师, 我并不反对孩子们上网, 但是一定要做到有度, 还要有家长的监督。为从不同角度更多地了解他们, 我加入了班上每一位学生的QQ, 这样可以通过网络对话和留言的方式, 同他们进行更多的沟通和交流, 来了解那些学生平时难以启齿的小秘密。渐渐地, 班上的孩子变得越来越懂事了, 课余时间都喜欢凑到我身边和我聊天了。

有一次, 由于孩子们不懂得感恩和尊重, 让我感到十分气愤, 也非常伤心。当天晚上, 便有学生在网络上写道: “老师很伤心, 很烦恼!”第二天早上, 我走进教室时里面是那样安静, 接下来我给孩子们讲了什么是感恩, 什么是尊重, 半节课时间过去了, 我发现许多孩子的脸上挂满了泪水。下课后, 他们偷偷地把一个沉甸甸的信封放在了讲台上, 上面写着“谢老师收”。我拿起信封匆匆回到办公室, 打开一看, 是全班孩子写给我的道歉信, 当我翻开那一张张稚嫩的笔记时, 那激动的眼泪禁不住偷偷流了下来。原来孩子们这样喜欢我, 尊重我, 是我错怪了他们。怕同事看到我流泪的样子, 我偷偷地擦干眼泪, 又开心地来到了教室, 又向孩子们露出了笑脸, 他们很快又凑到我身边和我一起聊天了。这天晚上他们便又在网络上写道: “老师终于开心了!”从孩子们简简单单的话语和行动中, 我感受到了他们那份纯洁的心灵, 我又怎么能不投入自己的全部去爱他们呢?

平日里, 我还会定时根据孩子们的表现和网络里给他们留言, 为他们疏导心理上的困惑, 解决学习上遇到的困难, 有些话孩子们平时不敢和老师说, 在这里就可以和我尽情交流, 这应当算作是一种有效的交流方式吧!我相信: 这时候, 我和他们的心灵是相通的。同时也深深感觉到, 一名教师创设一种宽松民主的氛围, 对于学生的心理发展是多么重要!和六(2)班的孩子们相处的一年, 我们从陌生到熟悉, 从熟悉到知心, 孩子们懂得了什么是感恩, 什么是尊重, 懂得了什么是集体荣誉感, 懂得了我们是一个不可分割的整体, 需要我们一起努力维护这个班集体, 一种前所未有的使命感在这里得到了升华, 孩子们让我感到由衷的欣慰!也让我懂得了教师的真正含义!我尊重孩子们, 孩子们也更理解我了, 他们在学习上的劲头更浓了。顿时一种莫名的幸福感涌上心头, 那幸福之花不再凋零。