

初中体育教学中的创新教育路径研究

贺 乐

(呼和浩特市第十八中学 内蒙古 呼和浩特 010020)

[摘要]体育教学是学生在初中阶段非常重要的一门教育内容,而且现在的学生都应该向着德、智、体、美、劳全面发展,应该不仅在学习上能够拔得头筹,也应该在体育学习方面拥有自己的优势和强项,能够将自己的体质锻炼得更加优秀。而在这个过程中,教师起到非常重要的作用,教师应该更多地考虑学生在学习中的主体作用,让体育教学的方式能够更加符合学生的心理,让学生学习起来能够充满活力。

[关键词]初中体育;创新教育;优化路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.845

引言

在新课程改革背景下,创新课堂教学模式成了初中教育阶段各学科的主要教学目标,体育学科是其中最重要的组成部分,自然也要通过教学创新来实现教学改革。但从当前的教学环境来看,初中体育教学工作的创新并不顺利,具体包括教学创新环境不佳,教师创新方法有限,学生兴趣不足等多个方面,这在很大程度上制约了初中体育教学工作的发展。为了进一步落实教育创新在初中体育教育事业中的关键性指导地位,提升初中体育的校园教学地位,做好以新课改为基础的初中体育教学工作创新势在必行。

1 体育教育创新的意义

1.1 让学生对体育产生更多的兴趣

体育的学习是学生在初中阶段必须要经历的一个过程,这个过程对于学生今后的发展都是起到非常重要的作用的,而且体育科目一直以来也是必须学习的一门学科。所以体育的教学是应该让学生有兴趣参与到体育学习当中,应该提高学生在学习体育学习中的兴致,保证是自愿的,学生是能够接受的。所以创新体育教育就是非常必要的,这样会使体育教学的内容更加吸引到学生的注意力,让学生能够提高更多的兴趣去学习体育,这也是体育创新的目的。

1.2 提高体育教学效率

可能在一些体育的教学方式中学生不能够从中获取到很多有些针对性的知识,可能在上一节体育课的时候就是蒙混过关,接受教师的安排。但是如果真正询问学生是否能够吸收到一些关于体育的知识,学生可能在脑海中没有太多的印象。那么这节课的体育教学就是没有效率的,创新体育教学方式,让学生学习起来能够更加地有针对性,能够将知识更深深地印在脑海中,真正地提高体育教学的效率。

2 初中体育教学中的创新教育路径

2.1 创设教学情境

都说“兴趣是最好的老师”,那么在如今的初中体育课堂教学中,要有效实施创新教育,提高学生的体育素养和体育能力,就需要以兴趣为导向,借助现代信息技术为学生创设体育情境,以此营造良好的课堂氛围,这样学生就能够有充足的情感体验,有利于发挥学生的主观能动性,培养学生的探索精神,从而达到事半功倍的教学效果。例如,在学人教版初中体育《田径》这一节内容时,老师就可以利用多媒体设备提前制作课件,课件的内容包括文字、图片、音频和视频,然后借此给学生创设体育情境,为了让学有更加深刻的情感体验,老师可以播放一些我国田径运动员的视频,比如刘翔、苏炳添等等,让学生通过观看视频感受到田径运动的魅力,之后的教学过程就会进行得非常顺利,创新教育在潜移默化中得到渗透。

2.2 进行合作探究

小组合作是近几年非常热门的一种教学模式,由于其具有独特的优势以及价值,所以很多学科的老师都开始运用这种模式进行教学,那么在如今的初中体育课堂教学中,创新教育的实施就可以让学生进行合作探究入手,这样学生不仅可以兴趣转变成爱好,也可以使得学生快速掌握动作技巧,有利于提高教学质量和教

学效率。例如,在教学人教版初中体育《羽毛球》这一节内容时,老师就可以基于教学重难点“了解羽毛球运动的起源和发展,了解我国羽毛球运动的发展。”让学生进行小组合作,在理解了羽毛球的特点和价值后,学生就可以两人一组共同探究“发球”这一话题,老师要在一旁及时地引导和指导学生,避免学生一直保持错误的动作,最后以小组为单位评选出前三名,培养学生的良性竞争意识,顺利突破教学重难点。

2.3 创新教学方法,提高学习效率

体育教学不仅要培养学生强健的身体,还要锻炼他们坚强的意志力。因为每一个学生的身体状况都不同,对于体育锻炼的承受能力也必然不一样。而且,学生对体育活动的爱好也不同。因此,要想激发学生对体育运动的积极性,教师可以灵活创新教学方法,提升教学效率。如“游戏教学、竞赛教学、有奖教学”等,在增强课堂乐趣的同时,又教会学生掌握各种体育技能,改善学生积极性不高的问题。这样的教学方法,有效地改善了学生与教师间的关系,增加了交流,从而达到共同完成体育教学的任务,综合提高学生素质,提高学习效率的效果。

2.4 体育课应与游戏活动相结合

初中体育课中学生的参与程度是由学生的兴趣决定的,学生有兴趣参与就会大大的提高学生的参与度和好的效果,如果学生没有兴趣参与要发展学生的健康那是无稽之谈。但是对于做游戏许多学生还是非常感兴趣的。初中生通过体育游戏的教学就会真实的体会日常生活,更多的去模仿和完成日常生活和在劳动中所需要的走、跑、跳、投、攀登、爬越、搬运等一系列的实实在在的技能,用这些技能来提高他们活动能力和基本生活所需要的能力。对于初中生的身体方面的发展也起到不可取代的作用。在平时的体育课上经常变化游戏的各种方式方法和游戏的各种环境,就会使学生对体育锻炼提高要求,促使每一位初中生体育发展速度和耐力等各方面的身体素质,提高学生们的辨别操作时间和空间的本领,发展每一位学生的思维能力、判断能力、创造能力,使他们适应任何外界环境的能力大大的提高。

结束语

在实际教学过程中,教师必须要认识到创新教育的价值,并能够在做好学生学需求分析和素质教育目标研究的基础上,对创新教育模式予以设计和开展,带给学生新颖、愉悦的课堂学习体验,并让他们感受和体验到体育学科的魅力,从而做到借助教学创新改变初中体育教学状态,为进一步落实初中体育学科教学地位,推动初中体育教学发展打下良好的基础。

参考文献

- [1] 胡晓洋. 运用体育游戏教学手段,提高初中体育课堂教学质量[J]. 学周刊, 2020(16): 143-144.
- [2] 王成贤. 初中体育教学中的创新教育路径研究[J]. 科技风, 2020(14): 92.
- [3] 胡毅强. 初中体育教学中创新教育理念的融入应用探讨[J]. 课程教育研究, 2020(19): 217-218.

小学美术教育中的色彩教学探讨

康琼娥

(福建省泉州市惠安城南第二实验小学 福建 泉州 362100)

[摘要]让学生对于色彩的认知能力是引导学生学习美术的关键步骤,学生在创作美术作品当中所运用的色彩会充分地体现出学生在作品当中所要表达的内涵,学生能够以良好的运用色彩去进行表达,能够大幅度提升整个绘画作品的吸引力。因此在小学美术教学课程当中,教师要注重对于学生美术色彩认知的培养,使学生能够分辨出不同的色彩,良好的掌握色彩之间的区别,并提升学生对于色彩的运用能力,使学生良好的去对色彩进行组合搭配提升整个美术作品的创造力,教师要想良好的去培养学生的色彩认知能力,就需要去对整个美术教学课程进行相应的调整,选择科学的教学方式去开展美术色彩教学,让学生在课堂当中能够感受色彩和认识色彩,了解色彩之间的差别,使学生认识到色彩在美术创作当中的重要性,提升学生的色彩认知能力。

[关键词]小学美术;色彩教学;措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.846

1 在小学美术教学当中开展色彩教学的措施

1.1 在色彩教学过程当中设置有序活动

提升学生学习的积极性是开展美术教学的重要步骤,提升学生的学习积极性能够使学以更加专注的态度融入美术学习过程当中,提升整体美术教学的质量,因此教师可以在色彩教学过程当中去设置相应的游戏活动,运用游戏的趣味性去吸引学生的注意力,有效的去避免因教师讲解枯燥的理论知识而使学产生厌烦感,导致学对于色彩的趣味性降低。小学时期学生的自我控制能力相对较低,因此在教学过程当中去设置游戏教学,可以更大程度的吸引学生投入到游戏当中去提升学

生在美术课堂当中的参与度,而学生通过在游戏中去深入体验,能够使学生更加深刻的去感知活动当中所富含的色彩教学内容,提升整体美术教学课堂的灵活性和趣味性,使学生能够更加简单的理解到游戏当中所富含的色彩知识点,提升学对于色彩的把控能力。在脸上去不同色彩进行认识时,教师可以运用生活中的瓜果蔬菜作为道具,让学生根据道具的色彩去进行分类,让学生把注意力放在色彩上,保证整个课堂能够始终向着引领学生认识色彩进行,而学参与到色彩的分类活动当中去,可以更大程度的提升学对于不同颜色的认知能力。

1.2 借助自然与生活,拓宽色彩教学渠道

教师在美术课堂中开展色彩教室时，不仅要运用教材当中的知识内容，同时也要更多的去融入自然与生活当中的色彩知识点，有效的去降低美术色彩教学过程当中的枯燥性，因此教师可以在课堂当中更多的去引领学生对周围的事物进行观察，让学生通过观察了解到不同事物当中的色彩内容，提升学生对于色彩的感知能力。同时为了能够让学生更加深刻的去体会色彩的多样性，教师可以组织学生去开展自然学生深入的投入到自然环境当中去，去对自然当中所富含的丰富色彩进行认识，提升学生对于色彩感知能力的同时，也能够帮助学生养成更加良好的审美能力，使学生去对自然当中的自然色彩的搭配进行分析，提升学生对于美术的创作能力。如教师引领学生学习完不同色彩之后，可以引领学生去对整个校园进行观察，让学生去运用色彩在线学校的样貌，学生用字来独立进行创作可以锻炼学生对于色彩的搭配能力，学生在进行作画的过程当中也可以发挥自身的创作能力，教师根据学生的作品进行分析，能够掌握当前学生对于色彩的认知状况，从而调整自身的教学课程，有效带动学生对于色彩的掌握能力。

1.3 创造情景，提升学生审美能力

为了能够提升美术教学过程当中色彩教学的质量，教师在开展色彩教师时，要注重对于情境的创作，使学生能够深入融入色彩教学课程当中去，去体会不同的色彩的重要作用，从而在潜移默化当中引领学生色彩认知能力以及运用能力的提升，因此教师可以再开展色彩教学时，去向学生展示相应的色彩作品以及著名的美术作品，让学生去对作品进行分析，感受其中的丰富色彩，引领学生去对著名画作进行分析，不仅可以提升学生对于美术作品的审美能力，同时还能够提升学生的文化素养，了解相应美术作品的文化内涵，从而提升学生的整体素质。比如教师可以引领

学生去对中国画进行分析，了解画作当中所蕴含的深刻文化内涵，同时也去对创作者运用色彩的方法以及技巧进行分析，使学生能够更加深刻的体会美术作品当中所蕴含的深刻意境，提升学生的审美能力，锻炼学生的创作能力。

2 总结

在美术创作过程当中运用色彩进行搭配组合能够大幅度提升整个创作作品的吸引力和生动性，更加直观地展现出创作者所需要表达的情感，因此在小学美术教学上学过程当中，教师要注重对于学生色彩认知能力的培养，这就更需要教师在教学过程当中更多的去开展色彩教学，设置相应的色彩分析活动，使学生能够去对不同色彩进行分析，掌握色彩之间的差别，提升学生对于色彩的辨别能力，同时也更多的去引领学生掌握色彩的组合搭配方法，使学生在掌握色彩知识的基础之上，能够更加科学合理的运用色彩去进行美术创作，提升学生对于色彩的运用能力，在此过程当中引领学生取对典型性的美术作品进行分析，使学生体会作者运用美术色彩的异议，从而提升学生的审美能力。

参考文献

- [1] 葛路. 新课程背景下小学美术教育中的色彩教学[J]. 美术教育研究, 2020(15): 176-177.
- [2] 王一帆. 浅谈小学美术教育中色彩教学的实施[J]. 文理导航(下旬), 2020(06): 84+86.
- [3] 陈秀环. 色彩教学在小学美术教育中的应用研究[J]. 美术教育研究, 2019(24): 136-137.

图文并茂画数学，独创多样做数学 ——思维导图在小学数学复习课中的运用

田登峰

(山东省禹城市辛寨镇杨圈小学 山东 禹城 251200)

[摘要]思维导图是一种高效的课堂教学工具，它能够直观地让学生明晓数学知识点结构，并且能让学生的大脑智力得到充分地发挥。学生在进行学习的时候，教师应该将思维导图的作用最大化，把一些直观的思维导图与教学的内容相结合起来，在这样的教学模式下，让学生学习的质量和课堂效率得到有效提高。文章将针对思维导图在小学数学复习课中的运用来展开相关的探究。

[关键词]小学数学；思维导图教学；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.847

思维导图是非常具有实用性的一种教具，可以把学习的知识点以图形的形式展示出来，学生在学习数学的过程中，需要对于题目有着不同角度的思考，因此，思维的发散性非常重要，思维导图就可以将思维的方式直观表现出来，让学生在观看思维导图的时候更能够理顺思路，得以让学生学习起数学来更加轻松、高效。

一、巧构思导图学数学

1. 发挥思维导图的完整性

对于小阶段的学生来说，数学是一门比较复杂的学科，小学教师在讲解完课文内容后，经常会有学生对知识内容难以消化，特别是当学习的章节越来越多时，知识体系就会变得混乱，即使看着书本能理解，但是一到练习就会找不到内容对应的知识点。这个时候教师就能够使用思维导图为学生搭建一个数学的知识体系，对学习过的知识点进行归纳，让学生能对知识点之间的联系有个系统的印象，同时加深对课文内容的理解，更好地进行查缺补漏。

例如：教师在讲授完一些课文内容后，就需要让学生对这本书的内容进行回顾和总结，如果只是单纯地将学过的知识点进行再次讲解，那学生只能对每个知识点有一些更新的理解，但是无法形成完整的知识体系，这时老师就可以使用思维导图让学生感受到学习的内容更完整。教师可以先让学生尝试画出自己所理解内容的思维导图，然后教师再给学生展示完整的思维导图，经过对比，学生就能更清晰地知道自己哪些知识点存在缺漏，自己认为已经理解的知识点又存在哪些偏差，也能在接下来的学习做出更好的规划。

2. 发挥思维导图的直观性

思维导图除了有让知识体系更完整的作用，还能让其变得更直观。数学教师在使用思维导图时，要注意每个知识的脉络节点，并可以把这些节点作为关键词去引导学生思考，让学生通过这些节点的联系创造出属于他们自己的思维导图。这样复习课就会变得更加有趣，同时活跃了课堂的氛围，也能培养学生思考能力、归纳能力和思维能力。而且相比较传统的复习方式，这样的复习效率更高，学生复习的知识点也通过这些脉络节点连接，小知识点连着大知识点，将知识脉络更直观地展现出来。

例如：教师在为学生复习《平行四边形和梯形的认识》这一章节时，可以将平行四边形作为一个节点，然后引申出平行四边形包含的其他图形，依此类推。这样知识点就会跟着思维导图的脉络逐渐深入，学生也能对平行四边形有更深刻的理解。再者也可以使用思维导图整理课其他内容，比如错题。学生可以按照知识点把错题进行归类，然后绘制成思维导图，学生在复习错题时，就能很直观地了解到错题对应的知识点，也能加深学生对知识点的联系和理解，事半功倍，复习课的效率也会大大提高。

二、创新使用思维导图

思维导图是非常实用的学习工具，使用得当能对学生今后的学习产生很大的帮助，同时思维导图从来不是一成不变的，它能很好地提高使用者的创新性。每个

学生在制作思维导图的过程中，都会产生许许多多的想法，大脑思考的过程，也是思维创新的过程。因此，教师应该鼓励学生在课文内容的基础上进行思维导图的创作，对于思维导图创作较为良好的，也应该进行嘉奖。这样能激发学生创作的热情，发挥他们的创新意识，同时也对知识点又进行了较好的巩固，还锻炼了他们动手的能力。

例如：小学的课程中包含着多个关于分数的知识点，当学生学习完所有分数的知识，教师就可以对学生提问，“分数的乘除法有什么差别？”“加法和乘法之间是否也有共性？”，引导学生对分数的知识点进行更细致的分类，而不是只单纯地将加减法归为一类，将乘除法归为一类。然后让学生根据自己的理解绘制思维导图。另外，教师也可以让学生之间互相合作，这样有助于优势互补，共同进步，也培养了学生的团队合作能力。

三、利用思维导图进行回顾知识点

思维导图作用强大，而且利用思维导图能很好地进行记忆，教师在复习课上教导学生绘制思维导图，也应该让学生学会直接利用它回顾知识点。虽然思维导图的关键词很全面，概括性很强，但终究呈现出来的还是太粗略，仅对关键词进行记忆，知识点还是会有很多的缺失。如果将思维导图做得太细致，也不利于记忆，反而会整个思维导图显得太臃肿，让学生对一大串的导图产生负面感受，而且这样学生会把记忆的重点全放在关键词上，从而让真正的内容被忽视。所以思维导图的关键词不能过多，教师也要引导学生利用导图回顾关键词背后所包含的大部分知识点，这样才能真正地促进学生学到知识！

例如：教师可以将长方形、正方形、圆形和圆锥等图形部分的知识规划成一个思维导图，然后教师在需要复习这些知识点时，就可以指着思维导图中的“长方形”问学生“这个关键词下面包含着哪些知识点？”学生就能利用关键词发散思维，不断强化记忆，而且在提问的过程中，学生也能了解自己对于知识点记忆的不足之处，以便及时进行补漏。

四、结束语

数学是一门抽象性很强的学科，当学生在学习数学的时候就容易遇到难以理解的知识点，而思维导图则可以就该问题迎刃而解，让模糊的知识点具体化，教师在构建思维导图的过程中还可以帮助学生复习学过的知识点，利用好思维导图在复习数学时的主动性，提高学生在学习数学时的主导地位，让学生学习起数学起来更进一步。

参考文献

- [1] 杨珊. 思维导图在小学数学复习课中的应用研究[D]. 云南师范大学, 2019.
- [2] 孙文能. 思维导图在小学数学复习课中的应用探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(10): 178.
- [3] 梁琼芳. 浅谈在小学数学复习课中运用思维导图促进学生思维品质的发展[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会, 2020: 1.