

读写结合模式在小学语文教学中的应用与实践

谢玲琳

(水田小学 江西 吉安 331604)

[摘要]写作是阅读能力的一个外在的体现。著名特级教师陆志平明确指出：“学校的语文教育要突出重点，就是要重读写。”对中学语文颇感兴趣的北京大学中文系著名教授钱理群说：“强调要以读、写为重点是有道理的，这或许可能对改变目前语文教育要求不切实际、过分烦琐、学生学业负担过重的现状，提供了一个新的思路。”可见，在提倡素质教育的今天，确定阅读和写作在语文教学中的重要地位，不仅合理，而且意义非同寻常。也正是源于此，研究读写结合教学模式就成了广大语文教师的重要课题。

[关键词]小学语文教学；阅读教学；写作；读写结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.149

引言

何谓读写结合教学模式？它说的是通过写作和阅读的有效结合，在语文教学中教会学生在读中写，并掌握其中的规律，进而提升学生的阅读与写作能力和其文学综合素养，或许能实现双赢。下文我结合自身教学经验，探讨读写结合教学模式在小学语文教学中的应用价值以及实践策略。

1. 读写结合模式在小学语文教学中的应用价值

当前小学语文教学存在“散、乱、差”等客观问题。所谓的“散”，主要是指教学内容与教学方法的散。学科内部的条块分明导致了学生在语文学习时存在识字、读写、写作、古文等多方面的困扰，虽然通过课文的形式进行了一定的有机结合，但是并没有从本质上解决知识相对松散的情况。“乱”，主要是指在教学的过程中为了达到不同知识点的平衡及有效的教学安排，教学体系相对较乱，加之小学生在主动性以及自我控制能力方面的差异，导致了教学效果与教学内容上的不遵从。“差”则主要表现为学生普遍存在知识点无法灵活应用的问题。采用读写结合的相关教学方式能够取得有效的效果，其积极意义表现在三个方面：

首先，读写结合教学模式有助于降低学生的疲劳感。在读与写的过程中不断交替进行，能够降低学生学习知识的疲劳感，尤其是在作文写作方面更是如此。

其次，阅读帮助我们更好地去写作。叶圣陶先生说过：阅读是吸收，写作是倾吐。究其关系，就是一个输入和输出的关系。而将二者相结合，必然更有利于提高学生语言综合能力。阅读和写作本就是不可单独分离存在的。阅读和写作都是语言习得的过程，阅读是语言输入环节，写作是语言输出环节，二者相辅相成，不断输入方能有输出，而输出方可反馈输入的正确性。所以，我们倡导将阅读和写作相结合。

最后阅读和写作是互相促进的。比如阅读后鼓励学生仿写、续写、改写、缩写，能够巩固提升学生阅读理解能力，同时也与利于锻炼学生的书面表达能力。又比如，鼓励学生阅读后积累，比如摘抄，做好读书记录，能够帮助学生积累丰富的写作素材，避免学生在写作时“无话可说”，也能够化解学生缺乏写作素材的困境。又比如阅读后指导学生写读后感，这将有利于提高学生对文本的理解和感悟能力。写作的基础就是大量阅读，具备良好的阅读水平，反之，坚持写作也将有利于提高学生思维活跃度，帮助学生更好地理解文本内容。

2. 读写结合模式在小学语文教学中的应用

1. 读后感受作，丰富学生的情感体验

小学语文教材中的文章都是经过精挑细选且富有教育意义的。在仔细阅读完一篇文章后，总会对其文章的意境或是表达的故事有所感触。读后感受是读者心中所想、所悟以文字的形式记录下来，进而抒发自己内心的真实情感。在阅读过程中学生可以根据自身情感和情绪的变化，有感而发来进行读后感受的写作。教师在引导学生完成阅读后可以进行适量引导，让学生自行写作读后感受。

例如，在阅读《圆明园的毁灭》时，教师在引导学生阅读课文阅读的过程中可以让学生试读、带读、朗读等多种形式，再让学生阐述自己的见解和想法。教师在

完成课文相关背景介绍以及内容的讲解后，可以引导学生进行分组讨论，说说自己通过这篇课文学习到了什么，有什么新的认识。并且在课后写下读后感受。通过课文的阅读学生能够体会到作者对祖国文化的热爱和对侵略者的痛恨之情，从而激发学生的爱国热情。而学生在平时阅读过程中必然也会涉及其他有关爱国主义题材的文中，因此教师可以引导学生进行读后感受的写作，通过读写结合来提升学生的写作水平。

2. 仿写优秀的文章作品，提高学生的写作能力

提高学生的阅读理解能力是小学语文教学中的基本目标。小学阶段的学生由于生活经验不足，对文章理解具有一定难度。将读写结合的教学模式应用到小学语文阅读教学中，不仅可以加深学生对文章的理解，也能有效提高学生的写作能力。在阅读教学过程中教师可以引导学生对课文作者的表现方式和表达手法进行模仿，有目的进行仿写。

例如，教学《四季之美》这篇课文的时，我们除了打着学生欣赏课文内容，学习作者写作手法，品味文章好词佳句之外，还应该借助文本阅读顺势引导学生写作。譬如，在课尾处拓展延伸，启发学生小组交流：诗人是怎样描写四季的？要求学生仿照课文，写一写自己家乡的四季美景。借助此环节把知识由课内延伸到课外，由读过渡到写，实现读写结合，同时也让学生做到学以致用。

3. 续写文章，丰富学生的想象力

写读后感、仿写都是读写结合一种形式，除此外，引导学生读后续写文章也是读写结合的重要体现。这种形式是最有利于激活学生想象思维，创新思维的，同时也是非常有利于促进学生思维发散的一种写作模式。在小学语文教学中，广大教师应该多鼓励学生读后续写，以己之思考创作文本，深化学生对文本内涵的理解。例如《卖火柴的小女孩》《穷人》《月光曲》这类文章，都可以成为学生续写的好素材。在教学实践中，可以先让学生了解文章所要表达的情感，然后对文章进行续写，引导学生主动去思考，并结合文章内容，对情节进行延伸，这样的写作学生也或有很浓厚的兴趣。如此一来，通过学生合理的想象所开展的续写能够充分体现其真实的情感以及对课文的理解，从而大大提高学生的写作兴趣。

小结

总而言之，与其说读写结合是一种教学模式，不如说其是一种教学理念，是一种指导语文教师开展阅读教学和写作指导的教育思想。在笔者多年教学尝试中，读写结合让“读”和“写”这两个过程不再孤立无援，而是融会贯通。我们语文教师在教学实践中也应该“灵活机智”，抓住读与写衔接的点，让读写共促学生语言能力提升。

参考文献

[1] 伏凤林. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式探析[J]. 黑龙江教育(理论与实践), 2014(9): 93-94.

[2] 杨海峰. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式分析[J]. 作文成功之路(中旬), 2015(11): 52-53.

小学语文怎样加强国学教育

陈晨

(河北省衡水市珍宝街小学 河北 衡水 053000)

[摘要]在小学语文教学中加强国学教育，对培养学生的语言能力、民族自豪感、社会责任感等具有重要作用。本文对当前小学国学教育存在的问题进行了分析，从提高重视、优化教材、改变教学方式等方面提出对策。

[关键词]小学；语文教学；国学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.150

小学语文教学中加强对国学经典知识的学习，能够让学生熟知优秀传统文化，帮助学生塑造良好的精神品质和健全的人格，培养学生的文化素养，对于学生良好的成长与发展是非常有意义的^[1]，对民族精神的认同以及树立文化自信也具有重要作用。

一、当前小学国学教育存在的问题

1.1 教师对国学教育的认识和专业水平不足。当前，很多教师没有真正意识到国学教育的重要性，认为其对于提升学生的语言能力、考试成绩等没有直接作用，没有予以足够的重视，所以也就不能在日常的语文教学中很好地与国学教育融合，不能发挥国学教育的作用。

1.2 教材在内容的选定和编排上还不完善。现行的小学语文教材中，国学内容占教材的比例较低，而且其中古诗占据了大部分，诗歌、文言文等占的比重较少^[2]。在内容的选定以及上下承接等方面未能进行合理的规划，缺乏科学、系统的编排，导致教材中的国学内容缺乏连贯性和系统统筹性，影响了国学教育的教学效果。

1.3 教学形式缺乏丰富性和针对性。国学教育涵盖了对传统文化中思想理念和

价值观念的熏陶，需要突破传统的教学方式，根据学生接受能力采取针对性的教学方式。

二、强化小学国学教育的对策解析

2.1 提高认识，领悟小学国学教育的重要性。

2.1.1 国学教育有助于提升语言文字积累和记忆能力。国学经历了数百年乃至数千年历史的考验，流传至今的都是经典，通过阅读、背诵和领悟这些经典文化，可以积累很多有哲理的、优美的词汇，了解大量经典的故事，不仅有助于提高学生的语言表达能力，也为学生将来的写作、演讲等打下了良好的基础。在小学阶段，学生的身体、大脑、思想等尚处于从启蒙到快速发展的阶段，这时候给予有效的刺激和锻炼，有助于提升学生的记忆能力，开发学生的大脑和潜能。

2.1.2 国学教育有助于提升民族自豪感，树立文化自信。“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观，都有其固有的根本。抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”

2.1.3 国学教育有助于提升社会责任感和道德情操。责任感是一种自觉主动地

做好分内分外一切有益事情的精神状态。责任感与一般的心理情感所不同的是，它属于社会道德心理的范畴，是思想道德素质的重要内容。责任感欠缺的孩子，主要表现为漠视同伴的需求，对同学缺乏尊重。而社会责任感是学生健全人格的重要组成部分，作为一个正处于认知阶段的小学生，如果连自己的父母、家庭及同学都不爱，爱祖国便无从谈起^[3]。通过小学语文中的国学教育，让学生把“投我以木瓜，报之以琼瑶。匪报也，永以为好也”作为人际交往的准则，把“留取丹心照汗青”作为为国奉献的人生信念。这些优秀的经典诗文和故事，可以让学生在学的过程中，不断强化社会责任感和提升道德情操。

2.2科学选择，充分发挥教材和配套读物的载体作用。

2.2.1注重教材内容的连续性、逻辑性和系统性。教材中对于国学教育内容的选择应该具有连续性、逻辑性和系统性，如果仅仅为了有国学教育内容，而将国学内容片段性地、无序地穿插在教材中，不仅不利于教师的系统教学，也不利于学生的理解和记忆。应该经过深入的研究和系统的规划，针对不同年级、不同年龄段学生的理解能力和接受能力，以及每个阶段学习培养的目标，科学地选择教学内容。在此基础上，从每一本教材到整个小学阶段的教材，在编排上都要注重逻辑关系，有目标、分阶段地传授给学生知识、培养学生的能力。只有做到完整、系统、连贯，才有助于学生系统地掌握国学知识，领悟其文化精髓，有助于学生把握国学的核心思想。

2.2.2合理选择优秀的配套读物。为促进小学语文教学中国学教育的良好开展，提升学生的国学素养，教师还要注意拓展国学经典内容的阅读，引导学生遵循由浅入深的原则，先选择比较浅显的、易于理解的内容，之后教师可以借助故事片、图画等学生易于接受的辅助手段解读古文，不断增加学生学习的兴趣。在课余时间，老师可以帮助学生选择适当的配套读物，让学生和家长一起学习，延伸国学教育和学习的范围。

2.2.3优化教材和配套读物的编排。首先是要制定国学教育标准，它是各学校开展国学教育的依据，对正确开展国学教育以及制定标准教材具有重要的指导意义^[2]。同时，国家和省级教育主管部门可以邀请国学大师、相关的专家学者、优秀的一线教师组成编写组，集中力量开展教材以及配套读物的编写工作，优化教材的编

排，同时也为学生和家长提供更好的配套读物，使配套读物跟教材有机融合。作者曾受邀参与《中华传统文化经典导读》的编写，经教育主管部门批准后，作为安徽省地方选修教材供各校使用。这套书的内容主要取自《弟子规》《论语》等传统文化中的经典。为了帮助学生更好地理解和掌握，书籍对选取内容的背景知识、文化价值等进行了简介，对重难点进行了指导和释疑，并且提供了开展拓展活动的示例。紧密结合教材内容，对一些传统文化知识进行了补充介绍，帮助学生在轻松的阅读中学习知识，加深对中华优秀传统文化的理解。

2.3创新变革，提升教师国学水平和创新教学方式

2.3.1建立高素质的国学教师队伍。一支高素质的国学教师队伍是有效开展国学教育的关键。教师，特别是小学教师，不仅担负着教学任务，而且对于学生学习习惯和人格的培养都起到了至关重要的作用。

2.3.2选择便于学生接受的教学方式。“教学有法，但无定法，教学方法要活用。活不活，关键是要根据不同年级、不同学生、不同课文、不同社会背景和学科教育的不同目标，采取不同教法”^[4]。

结语

国学作为中华优秀传统文化的重要组成部分，越来越受到全社会的重视。在大力弘扬社会主义核心价值观的今天，国学教育日益展现着自身的生机和活力^[2]。提高小学语文教学中国学教育的水平，需要社会、学校和家庭共同努力，从思想认识、教材编排、教师培养、创新教学方式等诸多方面来落实，推动国学教育的专业化、系统化，使之能长远、持续、有效地发展。

参考文献

- [1] 许志兰. 刍议小学语文国学小古文教学存在的问题及优化要点[J]. 中国高新区, 2018(11).
- [2] 孙万福. 小学语文国学教育存在的问题及对策研究[J]. 中国校外教育, 2015(7).
- [3] 付晶晶. 对国学教育在小学语文教学中重要性的思考[J]. 学周刊, 2016(24).
- [4] 张隆华. 语文素质教育研究[M]. 长沙: 湖南教育出版社, 1997.

故事教学法在八年级语文阅读教学中的应用

穆 涛

(安徽省淮南第二十二中学 安徽 淮南 232001)

【摘 要】教师的阅读，特别是教师对文本（教材）的阅读是否到位，决定着能否指导学生学会阅读、学会表达。在阅读教学过程中，教师必须进行感性和理性的深度思考与融合，深入解读教材，注重学法渗透，充分发挥教师的导向引领、组织调控和价值判断作用，“关注促进学习而不是教学功能”，努力去打造高效的语文课堂教学，积极发展学生的语言，才是当前课堂教学改革实践能够走得进一步的迫切要义所在。

【关键词】故事教学；初中语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.151

引言

根据我国新课标的明确要求，素质教育成为现阶段教育的重要目标，而对于教育者而言，培养学生的综合素质成为其教学的重点内容。因此，学生的创新精神是素质教育中必不可少的培养重点，促进学生的全面发展与增强学生的实践能力，都是当下教育者所要关注的重点。下面，笔者针对故事教学法在初中语文教学中的有效应用进行简略探究。

一、故事教学法的含义

所谓故事教学法，即教师在进行语文课堂教学时，适当地将有关故事引入其中，使得学生的课堂学习兴趣被高度调动起来，故事教学法可以让语文课堂的氛围有效活跃起来，从而带动学生对语文知识的学习。并且故事教学法能够让学生进行更加活跃的思考，引导学生对自己的思维进行有效的认知，从而促进学生加深对课文进行更加深刻的理解与感悟^[1]。故事教学法在语文课堂中的有效应用，对学生和教师的作用都是积极的。

二、在初中语文教学中应用故事教学法的意义

(一) 有助于培养学生各方面的能力

教师可以在正式的语文课堂教学开始前，为学生留出一定的课余时间，即自己准备一个与即将要学习的课文相关的故事，在课堂上进行为同学们进行讲述。而学生在准备着故事的过程中，是有一个重点的思考过程的，即要动脑寻找与课文相关的故事。并且要思考自己的故事是否在主题思想和中心思想上都与即将要学习的课文相一致^[2]。并且，学生在课堂中讲述自己的故事过程中，要对其有一个回忆的过程，并且在其中加入自己的理解，用自己的语言将其叙述出来。这个过程也是对学生的条理性和想象力的考验，因此，让学生自己讲故事能促进学生多方面的能力的形成与发展。

(二) 提升学生的学习兴趣

首先，故事教学是启发式教学的一种，而启发式教学原则在一定程度上可以促使学生发挥学习的自主性，使其可以积极的投入到课堂学习中。并且对于学生独立解决问题的能力有很好的培养效果。初中生处在身体和心理的剧变期，其思维活跃，活泼好动，注意力不易集中。而故事教学能很好的将学生的注意力长时间的吸引过来，使其在课堂中能相对保持更久的注意力，从而更好的吸收课堂知识。因此，在初中语文教学活动中应用故事教学法有利于提高教师的教学水平，对学生学习成绩的提升也有重要的促进作用。

(三) 提升学生的实践能力

故事教学法在一定程度上也在引导学生分享自己的生活经验，对自己在日常生中遇到的可分享的事件进行归纳整理，从而在课堂中进行条理化的呈现^[3]。但是学生对信息的整理能力是在课堂中学习到，是有一定的理论基础为支撑的。而将实际生活中的具体事件具体的呈现，还需要学生具备一定的信息整合能力，基于理论与实践的不可分割性，学生能在故事教学中将自己掌握的理论知识与实际禁忌进

行高效结合，从容展现出更加流畅的故事内容，并在与教学内容产生高度联系的基础上达到最终的学习目的。

三、故事教学法在初中语文教学中的应用策略

(一) 教师用合适的故事创设相应的课堂情境

教师在课堂中应用故事教学法时，首先应选择合适的故事，在与教材内容进行一定的匹配的前提下，教师对所选择的故事进行整理，遵循新课标的教学要求，将其应用在语文教学中。基于故事教学法的目的是引导学生在课堂中保持一定的注意力，因此，教师应在选择了相应的故事后，为学生创设一定的课堂情境，以便于更好的带动学生将其注意力投入到课堂中来。教师在设计相应的课堂教学方案时，应重点考虑初中学生的心理及其行为特征，在对其进行充分的分析与了解的基础上为其制定符合初中学生的教学方案，使其能够更好的营造课堂氛围，促进学生进入良好的学习状态。例如，在学习部编版语文八年级上册中《背影》一课时，教师可以利用多媒体技术为学生播放各种人的背影，让学生充分的融入本课的学习氛围中，使得学生能够更加投入对本课的学习中。

(二) 让学生在课堂上对故事进行角色扮演

教师在进行课堂教学中，可以为学学生分组，让学生对所学习的课文进行角色扮演，使学生能对文中人物的心理进行充分的理解，从而更加深刻的理解课文。例如，在学习部编版语文八年级上册中《回忆我的母亲》一课时，教师可以为学生分组后，使其在小组内进行文内相关的角色扮演，并在一轮结束后，进行角色互换，以便于学生能从不同的人的角度理解课文的真正内涵。

(三) 让学生对故事进行书面语言总结

教师在整个教学活动中是一个组织者和引导者，因此，在对相关的课文进行学习后，为检验学生对课文内容的掌握程度，教师可以让学生对课文进行书面式的语言总结，以此来提高学生信息的整合能力和写作能力。

结束语

总而言之，故事教学法对学生而言，可以使其在课堂上的专注力得以提升，从而更加投入地进入对课文的学习状态中，并且在对其故事进行总结时，学生的归纳整理能力得以有效锻炼，从而提升其综合学习能力。而对于语文教师而言，故事教学法能让学生在课堂学习中保持高度的专注力，并且投入更多的热情在其中，能更好的提升其教学效果。

参考文献

- [1] 樊晓辉. 小学语文科低年级阅读教学的设计分析[J]. 华夏教师, 2019, 27: 61.
- [2] 陈东方. 深入解读文本提高核心素养——“故事教学法在小学语文教学中的适切性运用”研究[J]. 福建教育学院学报, 2019, 06: 65-67.
- [3] 蒋美容. 会阅读深意得语文要领——浅谈小学语文阅读能力的培养与训练[J]. 亚太教育, 2019, 08: 81-82.