

于传统方式来说,是一种进步。它为学生营造了良好的学习氛围,改进了传统教学模式的硬件设施。结合信息技术,创新教学方式,可以提高小学生学习语文的积极性,提高课堂效率。例如,在教学五年级上册龚自珍的《己亥杂诗》时,老师可以利用多媒体向学生展示诗人创作这首诗时的心境,播放这首诗的朗诵音频,让学生了解诗的背景,跟随音频诵读全诗。学生在这种新颖的讲课方式中,能提高学习的积极性,更深刻地体会所学内容的意义。

2.2 音乐创设情境、升华情感

现代研究表明,音乐对人类情感有别样的引导作用。一方面,音乐能够陶冶情操,营造气氛;另一方面,音乐的熏陶让人类大脑更简单地领悟、体验。因此,在语文阅读教学中,教师可以利用音乐渲染学习氛围,通过简单的信息技术运用,就为学生营造紧贴文本的情境,帮助学生感悟文本的感情,引导他们走进作者的世界。例如,部编版语文三年级下册《一路花香》,这是一篇寓言故事,讲述了一个被陶罐和挑水工之间的故事。文章很好理解,学生在阅读的时候也只是把它当作一个故事在看,甚至在对话的环节中发出了笑声。但是,这篇课文旨在鼓舞那些没有信心的学生,告诉他们哪怕是有破裂的痕迹,处理得当依然可以做出很大的贡献。这个感情升华,学生只通过读是很难达到的。于是,我借助了音乐来教学。我将从网络上搜索到的低沉舒缓的音乐,结合破水罐由于自己的残破而沮丧,到因为自己的残破却浇灌出一路鲜花的图片展示给学生。同时,我也在一旁进行了动人的讲解,引导学生更加深入地体会。整个展示完后,学生的眼睛全都湿润了。学生被破水罐的自责、挑水工的善意深深感动。这一教学环节中,音乐氛围的营造让学生轻松走进了作者的情感世界,领悟到了文字背后的真挚情感。

2.3 拓展教学资源,提高学生的阅读理解能力

信息技术应用于教学,其最大的优势在于可以突破时间和空间的限制,对教学

资源进行拓展、传播与共享。在小学语文教材中,编撰者选录了大量不同题材的名篇佳作,由于作者在创作中都会传达一定的主题思想,而小学生对这部分抽象复杂的内容不易理解。另外,教师受课堂时间所限,难以全面、深入展开所有内容的教学。然而,借助制作微课视频,教师就可以围绕教学内容进行补充和拓展,不断开拓学生的知识视野,提高其学习效率。例如,在《富饶的西沙群岛》一课的阅读教学中,全文对西沙群岛美丽风光及丰富资源进行了生动详尽的描述,教师可在课前从网络中查找相关视频,以辅助课堂教学。视频内容包罗了西沙群岛的地理位置、丰富的物产、美丽风光、民俗文化等内容,使学生更全面地理解全文内涵。

结束语

综上所述,现代信息技术的运用不仅能够对当前的课堂阅读教学进行一定的补充,使阅读理解的形式更多元化,还可以通过音乐创设情境、升华情感,同时再现课文情境、丰富学生想象。在实际的课堂教学中,教师通过应用信息技术,能帮助学生培养阅读兴趣,进而更有效地提高学生的理解能力,培养学生的创新意识、探索精神和实践精神。本文针对在教学实践中遇到的应用信息技术的优势做了简单的阐述,但并不否认传统阅读教学手段的自身优势。笔者希望能通过两者的有机结合,使小学生的语文阅读课堂更加丰富,从而实现学生语文阅读素养的整体提高。

参考文献

- [1] 范贞卿. 信息技术在小学语文教学中的应用[J]. 江西教育, 2018(24): 52.
- [2] 李琴. 小学语文实施信息化教学策略探究[J]. 中国教育技术装备, 2018(9): 119-120.
- [3] 刘琦琦. 小学语文信息化教学模式的优势与实施策略[J]. 中国教育技术装备, 2017(11): 112-113.

小学语文阅读教学文本细读的策略研究

黄文平

(黑龙江省鹤岗市绥滨县第一小学 156200)

【摘要】针对文本细读的概念及在语文阅读教学中应用的价值进行简单分析,能够提升学生的阅读兴趣,增强学生的阅读理解能力,使学生感受阅读的乐趣,掌握阅读的正确方法。结合小学生的特点及阅读的要内容,提出小学生阅读教学中文本细读的实施方法。引导学生通过文本细读,把握文章主题,领会文章内涵,且在多样化的阅读指导模式下,调动学生的阅读兴趣,在阅读后交流,在交流中思考,形成良好的自主阅读习惯,逐步培养学生的语文素养。

【关键词】小学语文; 阅读教学; 文本细读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.511

阅读是语文教学的重要组成部分,有效的阅读教学指导能够提升学生阅读技巧的掌握能力,使学生形成良好的阅读习惯,拓展学生的文学视野。文本细读是阅读教学的方法,主要是在阅读教学中,指导学生对其中的字、词、句等进行针对性分析,带来学生从多个视角感受文章内容,体会作者创作时的情感,是提升学生阅读理解能力的有效路径。新课程标准中提出需要突出小学生的课堂主体地位,将文本细读模式融入小学语文阅读教学中,能够基于学生认知特点实施教学指导,引导学生在阅读中体验、感受,度学生阅读能力的提升有益。文章将结合小学语文阅读教学的现状进行探究,提出文本细读教学的浅见,希望能够对相关教研工作带来参考作用。

1 小学语文阅读文本细读的概念及应用价值分析

1.1 文本细读

文本细读源自西方文论语文学,将语义分析视为重点。文本细读即为语义分析的重要方法^[1]。文本细读在不同的阅读的对象,文本的内容及阅读环境下,呈现的方式也有所差异。以文本内容为主,文本细读则主要对语言功能、潜藏含义等进行分析,根据重点字词解析文本内涵。以语境为主,则主要对不同语境下所表达的情感内涵进行分析^[2]。在不同的环境下,相同的文字表达也会有不同含义。

1.2 应用价值

1.2.1 充实教学内容,加深学习体验

文本细读在小学语文阅读教学中的应用,能够使阅读教学的内容更加充实。教师可以转变传统教学模式下的限制,基于文本的特征指导学生阅读^[3]。为学生介绍作者创作的背景、情感内涵等,使课堂教学内容更加丰富,加深学生的阅读体验,对学生正确阅读方式的掌握可奠定良好基础。

1.2.2 调动学生兴趣,增强学生参与

文本细读中能够挖掘诸多文本中的细节元素,能够给学生带来“意外”的体验。这种方式下能够快速吸引学生的注意力,调动学生的阅读兴趣^[4]。在教师多样化方式的指导下,在阅读中思考,使学生获得全新的阅读体验,增强学生的参与度。

1.2.3 拓展阅读视野,掌握阅读方法

小学语文阅读文本细读指导模式下,能够拓展学生的阅读视野。在长时间文本细读指导模式下,能够提升学生的知识内化、吸收能力,将其变为自己的阅读能力。在教师的指导下,掌握正确阅读等方式,对学生语文学科素养的形成可产生重要影响。

2 小学语文阅读教学文本细读的策略分析

2.1 引入多样方法,调动阅读兴趣

小学生思维活跃,喜欢新颖、有趣的事物。在小学语文文本细读教学中,教师可以通过多样化的方法,引导学生阅读,为学生带来全新的阅读体验。教师可以基于学生兴趣、认知能力选择阅读内容,使学生能够走入相关场景中。

比如教师可以使用多媒体技术,为学生创设阅读相关的场景,播放相关的音乐等,带领学生闭上眼睛听雨,以人教版小学语文三年级上册《秋天的雨》课程为例,教师可以先为学生播放雨的声音,引导学生表达自己的感受。在此基础上,组

织学生阅读。学生初读后,教师可以提问学生“秋天的大门打开后,作者先看到了什么?”“文章中用了哪些词汇形容秋天的雨?”等问题,学生再次带着问题阅读,找出“钥匙”“颜料”等形容雨的词汇。在此基础上,教师可以组织学生思考词汇应用的意义,体会文章情感,深化阅读内容。

教师还可以使用合作教学模式,组织学生以小组为单位合作阅读。指导学生从多个角度看待问题,为学生布置合作阅读的任务。比如在学生初读后,一同带着问题小组思考。这种方式下能够提升学生阅读的效率,且能够更好的把握文章关键词句,在讨论与交流中实现思维碰撞。

2.2 把控文章主题,感受整体情感

小学语文阅读教学中,需要引导学生把握文章主题。在文本细读指导的方式下,感受整体情感。通过其中的字词应用,理解作者的情感,加深文章理解能力。以《鸟的天堂》一文为例,不能仅仅关注重点词句。文章中通过对榕树的描写,能够感受到作者的真切情感。教师可以引导学生寻找文章主线,将主线与文章语言相互融合,而后组织学生细读段落、句子之间的关系,提升学生的阅读理解能力,感受阅读的乐趣。

2.3 品味文章细节,提升阅读效率

基于语言的视角出发,品味文章结构、段落关系等,能够更加深刻理解文本思想内涵,提升阅读效率。在文本细读指导下,多会通过重点词、句寄托作者情感,产生“画龙点睛”的作用。

以《富饶的西沙群岛》为例,从海水、海底、海滩及海岛四个方面描绘出美丽的景色,物产丰富的西沙群岛。通过“富饶”“高耸”及“绽开”等词汇,能够生动呈现出西沙群岛的景色。教师可以组织学生对相关字词进行解析,想象相关场景,且在适当展示图片等方式,加深学生的理解能力,提升阅读教学质量。

3 小结

文章是一个整体,其中的字词语句均具有其应用价值,包含作者的情感。小学生的理解能力相对较差,在阅读中可能会难以明确重点,找不到阅读的正确方法。将文本细读的模式融入小学语文阅读教学中,可以通过多样化的方式,使小学生真正参与其中。在阅读的过程中体会文学的魅力,有感情的阅读,掌握阅读与写作的技巧,提升学生的阅读兴趣与阅读能力,真正发挥阅读教学的作用,对小学生未来语文素养的形成及发展能够产生重要影响,建议在教学中推广使用。

参考文献

- [1] 朱秋萍. 遵循单元内在逻辑,开展深度阅读教学——以小学语文统编教材四年级上册为例[J]. 语文教学与研究, 2020(19): 58-61.
- [2] 陈小梅. 探讨在小学高年级语文教学中架设阅读与写作桥梁的策略[J]. 考试周刊, 2020(86): 25-26.
- [3] 何亚洁. 变“阅读”为“悦读”——浅谈小学语文教学中的绘本阅读[J]. 求知导刊, 2020(42): 47-48.
- [4] 蔡天禾. 以兴趣为引 带领学生徜徉书海——激发学生阅读兴趣的策略[J]. 小学生(中旬刊), 2020(10): 76.