

主动说出来。其次是读、说和写的结合，在能够诵读并说出来的基础上，要让学生练习写作。这一点一定要在学生低年级的时候就开始培养，开始的时候可以是仿写一个小句子，慢慢的再锻炼生动形象的写出一段话、一篇小短文。还是以《比尾巴》为例，除了课本中提到的动物尾巴，还可以让孩子仿写出其他动物尾巴的特点。例如“谁的尾巴（粗）？谁的尾巴（细）？谁的尾巴像（剪刀）？（蛇）的尾巴粗，（猪）的尾巴细，（燕子）的尾巴像剪刀。”这种将“读、说、写”相结合的方法既增加了课堂的生动活泼性，教会孩子观察生活中事物的不同特点，也为学生以后提升总结归纳思维和书面写作能力奠定了基础。

## 2.2 联系生活，立足实际

作为一名教师，在小学阶段的语文教学过程中培养学生的阅读创造力也不能脱离生活和实际，既要更新阅读教学的方式也要保证学生对现实生活的联系。在这种情况下，教师可以选择的方式也有很多，例如走出课堂、给学生展示现实生活中的情景资料等。例如，在学习部编版一年级语文《端午粽》一课时，首先可以让学生讨论他们对端午的看法，会在端午做什么等。在课堂活跃起来后，教师可以通过展示屈原、端午、粽子的相关图片、视频资料让孩子进一步了解传统节日的来源和特点。其次，还可以开设趣味课堂，学生自己亲手包端午粽，了解粽子制作需要的材料，观察粽子的形状特点，品尝口味。让学生将制作的粽子与课文中描写的粽子做对比，发现相同点和不同点。最后，准备一个有意义的课堂小结，让学生分享在这堂课中的收获。这样，通过学生主动动手制作的方式让学生对所学习的内容印象深刻，也方便学生理解课文所表达的思想，提升阅读创造力。

## 2.3 划分小组，沟通交流

在新课改的背景下，教师们也认识到以往的教学模式存在不足，对教学模式也都进行了新的改善。那么在教材的版本发生了全新的转变后，作为教师也要根据部

编版小学语文的内容，进行课堂教学的创新。转变学生的独立学习模式，对学生划分小组，学生根据小组围坐在一起，方便随时的沟通交流，借鉴不同的经验。让学生在轻松的课堂氛围中感受阅读的乐趣。例如，在学习部编版语文三年级课文《富饶的西沙群岛》时，首先让学生自己通读全文，画出自己认为是重点的地方。接下来可以根据座位或者学生的阅读能力等因素划分学习小组，并提出要讨论交流的问题，如“西沙群岛的地理位置在哪？作者从哪几个方面介绍的西沙群岛？在描写时作者用了哪种修辞手法，体现在哪句话？”等问题，让学生在课文中找到答案，并用简洁的语言概括性的回答出来。下一步就是小组内研读课文，可以选择适合自己的方式，如每人读一段，边读边画，情景演绎等。在研读的过程中教师也要对每个小组的交流进行观察，在恰当的时候进行帮助。最后就是分组回答问题，并作出问题答案的总结。运用分组的方式，可以使减轻课堂中的枯燥感和紧张感，使学生体会到团队合作的精神，在一定程度上增加学生的人际沟通能力，取长补短，更加深入的了解文章的思想，提高阅读的创新力。

## 3. 结语

无论如何，小学阶段的教师要认识到培养小学生的阅读创造力不是一蹴而就的事情，其需要老师和学生投入极大的耐心和精力。教师要教会学生根据自身的情况熟练的运用好“听、说、读”相结合的方法，利用好信息技术的手段，联系实际，学生要经常与组内和小组间沟通交流，不断提升自身的阅读创造力。

## 参考文献

- [1] 王晓东. 小学语文教学如何培养学生的阅读创造力[J]. 名师在线, 2020(08): 60-61.
- [2] 蒋林燕. 浅析新课改下的小学语文阅读教学[J]. 读与写(教育教学刊), 2019(02): 128.

# 浅谈中学生阅读解析历史史料策略

李红生

(宁都第九中学 江西 宁都 342800)

**【摘要】**中学历史教师要高度重视历史史料的重要性，在教学过程中，提高学生的归纳，综合能力。通过对代表性史料的梳理，全面提升中学生对历史教材和历史史料的接受能力，避免教学当中的两张皮现象。同时，中学教师还应该加强中学生的多学科的穿插能力，能够达到举一反三，而不仅仅是就教材论教材，就史料论史料，而是应该在学习的器局上有更广阔的眼界，这样或许才能达到历史学习的高效。

**【关键词】**历史教学；中学生；教师；历史史料；有效结合

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.142

## 一、要高度重视历史史料的重要性

历史史料是历史学的基本载体，中学生已经具备一定的文字理解能力和对史料的分析能力。中学生能否解读好历史史料，是衡量中学生能否将课堂知识转化为具体的分析问题能力的一个重要标准。通过对教材的知识点掌握，中学生对教材有认识，但是一旦接触到具体史料，就还是可能会出现对教材知识点理解不到位，认识不清晰，辨别力不强等诸多情况的出现。因此中学生必须要熟悉一些历史史料。通过对史料的阅读夯实对教材的理解。

中学生具体掌握历史史料的重要性对提高初中生的分析能力、思维能力、概括能力都具有重要的意义。历史教材与历史史料是一个双向互动的过程，历史教材锤炼基础能力的培养，历史史料提高基础能力的掌握。在中学历史课堂中，应该将两者结合起来。历史史料在初高中教学中具有不可取代的重要作用。中学生通过教师的引导，对历史史料进行一定的逻辑判断，结合教材教学内容，总结归纳出比较合理的结论，从中可以判断出中学生对教材设置内容的理解。历史史料的阅读与解析在培养学生分析能力，解决具体的问题过程中具有不可替代的作用。教材是教材编写者对历史史料的加工与凝练出来的常识性知识，不能取代对历史史料的原来具有的性质的把握。应该具备这样一种意识，即把历史教材与历史史料有机结合，而不能呈现出两张皮现象。

培养学生对历史问题的兴趣，一方面包括基本课堂内容的讲授，一方面要高度重视历史史料的阅读解析与培养。培养中学生对历史史料的理解力，是中学历史教学的重要内容之一。中学教师应该把对中学生这种能力看作是中学历史教学不可忽视的必备能力。因为只有对史料有了基本了解，有了对史料的基本掌握，有了对史料的基本把握，突出历史史料在历史教学环节中的重要作用，就有可能让中学生更加熟悉的掌握教材内容。加深对教材的理解，加深对基本史实的把握，这样能够促使中学生增加对历史教材的理性认识。而这些正是历史史料在初中教学课堂中的重要性题中应有之意。

## 二、要高度重视历史史料的选择的代表性

中学生已经掌握了一定的基础知识和理论指导框架。这些储备性知识点的获得，来自平时的课堂教学。要夯实这些知识点，就需要一定的历史史料来进一步强化中学生对这一问题的看法。由于中学生的归纳、分析、综合能力还比较欠缺，时间不够充裕，因此作为老师，应该更加学会择取有效的历史史料。也就是说，为了帮助学生进一步夯实知识点，老师需要多选择，老师是为学生服务的，在教学过程中，只有老师对历史史料有较为前沿的认识，那么才有可能给学生选择的题目是最具备代表性的。为什么要选择代表性史料？这是因为，中学教育主要还是基础性教育，无论是老师，还是学生，为了应试的需要，不可能只专注于某一个特定历史时期的资料。这就要求老师精致地选择历史史料，老师必须较为全面地涉猎相关历史

史料，老师在教学备课的过程中，应该有这样一种意识，自己要读得比学生更多。

我们中学教师不能再满足于对教材的熟悉，我们要更加全面地看到，只有我们中学教师较为全面的掌握历史史料，对教材中出现的知识点做典型的历史史料对应性教学，才有可能在一定程度上加强学生对历史史料的综合判断能力。通过对代表性历史史料的选择，让中学生对应教材有较为全面的理解与把握。

在中学教学过程中，中学教师必须要有奉献精神，要自己舍得多投入时间，一要自己多看书，较为全面地掌握历史知识，要充分占有历史史料，尤其是代表性史料的占有。二是要自己多琢磨试卷，甚至要求自己多做试卷，在自己的答题过程中，全面地把握试卷命题者的意图，这样通过自己对相关试卷历史史料的选择上做出比较理性的判断。从而达到为中学生海选题目

目的要求。只有给中学生的历史史料是真正具有代表性的，那么才有可能提高学生的知识点掌握能力和对历史更为深刻的理解，这样，在应试过程中，才能使得学生对试卷的考察达到预期的效果。历史史料的代表性选择应该由比中学生理解能力略高的中学历史教师来完成。

## 三、综合能力的提高与结语

中学历史教学是一个综合系统工程，课堂教学，课后辅导，课后作业，试卷考察，师生互动是一个网络体系。在这整个综合系统工程中，历史教师应该冲在最前面，当好学生的助手。在教学过程中，应该重视历史史料的重要性，在这方面，中学历史教师具有无可替代性。与此同时，中学历史教师还应该不断提高自己，就是要尽量多读一点与历史不相关的书。换言之，就是要跨出学科外，对学科外的知识要有所了解。这样才能丰富课堂教学内容，使得学生的知识储备更具备全局性。中学历史教师应该有一种跨学科意识，因为当前中学历史考卷已经不仅仅是考察学生的纯历史知识，有的涉及文化，思想，文学，哲学等相关学科，是一种宽口径的考试。中学历史教师只有把自己看成是海绵，才有可能为中学生提供更多的水。这样，才能在应试中全面提高学生的成绩。

## 四、结语

在中学历史教学的这样一个综合系统工程中，中学历史教师一定要认识到历史史料的重要性，一定要在教学中充分选择代表性历史史料，夯实学生的教材基础，同时，一定要全面提高自己的跨学科知识把握能力，这样才有可能培养出符合课标要求的优质中学生。

## 参考文献

- [1] 何成刚, 夏辉辉. 史学阅读成果转化为教学设计智慧的路径探析[J]. 历史教学(上半月刊), 2018(05).
- [2] 任存焱. 高中历史教师的专业素养[J]. 中国校外教育, 2014(29).