

# 小学美术课堂轻松愉快氛围的营造

肖琴

(贵州省都匀市第三完全小学 贵州 都匀 558000)

**[摘要]**轻松愉悦的学习氛围,有助于提升学生的美术创新能力,学生处于这种愉悦的氛围中,能够充分发挥自身的想象能力,从而去创造出富有内涵的美术作品。小学美术对学生审美能力的提升具有一定的促进性,同时可以有效增强学生的鉴赏能力。而教师创设的愉悦氛围,不仅可以让学生保持身心愉悦,同时可以帮助学生养成良好的学习习惯。基于此,本篇文章主要针对小学美术课堂轻松愉快氛围的营造进行了相关的探究与分析。

**[关键词]**小学美术;课堂;轻松愉快;氛围;营造

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.155

## 引言

小学美术这门学科对于教师而言,不仅是一项重要的教学任务,更是培养学生美术综合素养的关键性学科。小学美术课堂的教学氛围对于学生身心的成长具有一定的重要性。教师需要让学生感受到,在小学美术的学习过程中不仅可以愉快的学习,同时能够有所收获。教师可以帮助学生树立正确的美术学习思想理念,促使学生有一双发现生活中美的眼睛,从而不断促进学生的发展。

### 一、课堂以学生为主体

小学美术教学中教师缺乏和学生之间的互动,导致小学美术课堂学习氛围压抑。在这种氛围下,不仅不利于培养学生的美术创新能力,同时不利于促进学生身心的健康成长。为了有效改善当下的这种学习状况,教师在课堂上应以学生为教学主体,教师可以利用课上的有效教学时间与学生进行美术教学内容的互动。此过程中不仅减少了学生对教师产生的距离感,同时培养了学生敢于质疑的能力。学生更愿意主动的与教师进行美术知识的沟通与交流,在美术教学课堂中以最佳的状态投入到美术知识的学习中。小学美术课堂教学以学生为主体,不仅符合新课改的教学思想理念,更是从根本上提高了学生的艺术综合素质,为学生提供了一个可以发挥想象力的平台。小学美术教学课程难易程度适中,学生对美术教学知识可以进行更好的理解,而教师在教学中遵循以学生发展为根本的教学思想理念,不仅在一定程度上为学生提供了展示自身美术才华的平台,更是进一步建立了师生之间的情感。学生和教师形成良性互动,不仅加快了课堂的教学效率,从整体上提高了课堂的教学效果,更有利于提升学生的艺术才能<sup>[1]</sup>。

### 二、组织有趣的教学活动

因为小学阶段的学生处于一个懵懂的阶段,教师在教学过程中可以增加趣味性的教学元素,从而提高学生对美术知识的学习兴趣。因为在小学阶段的学生年龄尚小,他们对未知的事物具有一定的探究兴趣,教师可以利用学生的身心特点组织学生进行有趣的教学活动。此过程中不仅可以营造愉悦的教学氛围,同时可以让所有学生都积极主动的参与进来。教师开展教学活动可以以比赛制进行,学生更喜欢具有挑战性的教学内容,教师可以根据学生的喜好制定教学内容。教师在制定教学活动时,可以让学生一同参与进来,这样不仅提高了学生对教学活动的热情,更是增强了学生对美术知识的兴趣度。

例如:在学习浙江人民美术出版社小学美术三年级《剪雪花》这节内容时,教师可以根据这节课的教学主题,组织学生进行剪纸比赛。在比赛的过程中,教师需要制定一定的奖惩措施,从而激发学生的竞争欲。教师可以让学生观看有关雪花的视频,让学生重温冬天看见雪花的快乐,进一步让学生体会到大自然的晶莹剔透的美,从而去激发学生的艺术表现力以及创造力。由于学生的形象思维能力较强,它们在观看后会发挥自身的想象能力,将自己眼中最美的雪花通过剪纸的形式表现出来。此过程中不仅帮助学生打造了过硬的心理素质,同时提高了学生的艺术想象能力,并在一定程度上营造了愉悦的课堂教学氛围。教师应对学生的剪雪花步骤进行适当的点拨,并在教学过程中为学生渗透剪纸是中国的传统民间艺术,从而激发学生的爱国情怀<sup>[2]</sup>。

### 三、采用多元化的教学方式

教师可以采用多元化的教学方式打造愉悦的教学课堂,轻松愉悦的学习课堂可以让学生的身心保持舒畅,学生可以在美术这门学科中获得精神上的快乐,不断拓展美术知识视野,从而在小学阶段树立高标准的审美观念。教学的过程是一个互促互进的过程,教师采用多元化的教学方式引导学生主动的参与到课堂的学习内容中。教师在教学的过程中需要注重和学生之间的有效交流,在以学生为主体的基准上,采用新型的教学方式,实现和学生之间的实时交流,从而去倾听更多学生的想法以及他们的创新理念。众所周知,愉悦的学习氛围可以让课堂像一个快乐的乐园,学生身处于愉悦的氛围下,不仅主观学习意识得到明显提高,还会自发的去探索感兴趣的内容,从而不断丰富自身的美术知识基础。

### 结束语

综上所述,在小学美术教学过程中,教师需要创新教学方式,从而提高学生对美术的学习兴趣。教师应注重与学生之间的有效交流,从而全面了解学生的艺术创新想法,为学生提供展现的平台。轻松愉悦的学习氛围,有助于学生养成良好的美术学习习惯,教师在教学中还应不断的探索,从而促进学生的全面发展。

### 参考文献

- [1]董乙霖.翻转课堂在小学美术中的实践探究[D].山东师范大学,2017.
- [2]唐倩.小学美术课堂作业评价现状及对策研究[D].辽宁师范大学,2017.
- [3]李子瑾.简笔画在小学美术教学中的运用[D].湖南科技大学,2017.

# 语文教学要让学生开出智慧的花 ——浅谈初中语文课堂教学中的有效引导

陈晓艳

(四川省甘孜州稻城县中学校 四川 甘孜 627750)

**[摘要]**在初中语文教学中,通过多种渠道和方式,引导学生自主的探究语文知识,感受语文这门课程的学习美丽,促进学生生语文学习思维的提升,是提升语文教学质量的,实现教学可持续发展的基础所在。

**[关键词]**初中语文;课堂教学;引导

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.156

正所谓“授之以鱼不如授之以渔”在初中语文学课堂上,结合学生的学习发展需要、能力水平等对学生进行有效引导,激发他们内心深处的学习兴趣,使其能够真正爱上语文这门课程,提升学生的语文综合素养。那么,在具体的教学中,教师究竟该如何对学生针对性的引导,帮助其学好语文知识呢?本文,笔者将结合自身的理解和认识对相关问题进行详细分析和探究。

### 一、做好课前教学引导设置

初中语文教学内容相对来说比较复杂,其涉及有散文、小说、诗歌以及文言文等多种文学体裁,针对不同的教学内容需要应用不同的教学方法才能达到事半功倍的效果。为了更好的对学生引导,使他们感受到学习的趣味性,教师做好课前教学引导设置是极为必要的。而在此过程中,教师需要对课堂教学内容进行精心的规划,准确把握课堂教学的难度,明确各个教学时间段师生需要完成的任务。在课堂教学实施前,教师需要深入的研读教材及相关的教学资料,做好备课工作,然后有序实施课堂教学。除了要对教学内容进行设计之外,教师还可以对课堂进行趣味设计,尽可能发挥学生在课堂上的主体地位。比如说,可以结合课文内容设计一些小游戏,或者是给学生们预留独立思考的时间,设计一些互动性的问题,加强师生之间的交流和互动。如在教学《观沧海》这篇课文时,教师需要先对所教学内容进行规划,可以带领学生们熟悉诗歌的内容,了解诗歌所讲的内容,然后逐字逐句

的对文章内容进行分析,在对相关内容有了一定了解的基础之上,结合作者的生平经历以及实际所处的魂晶,让学生们自己想象曹操在写下这首诗时,内心的所思、所想、所感,进而加深学生对诗歌的理解。

### 二、教学语言简单明了

在四十五分钟的课堂上,学生100%将精力都投入到教师所开展的各项教学活动中的情况是极为少见的,因此学生的课堂精力是有限的,当学生对教师所讲解的内容不感兴趣或者是觉得教师啰嗦时,其就容易走神。因此,为了更好的对学生进行有效引导,使他们感知到语文这门课程学习的趣味性,教师还需要进一步深耕课堂,明确学生在课堂上那些时间段精力是比较充沛的,那些时间段容易走神,然后灵活设计教学,尽可能使教学语言简单明了,如果课堂上教师的语言过于晦涩难懂,学生理解困难,那么其可能很容易就会对教师所讲解的知识丧失兴趣。尤其是在文言文以及诗歌教学时,由于作者与学生生活的时代背景不同,语言习惯也存在有巨大的差异,学生们理解课文本身就存在有较大的难度,如果此时教师在频繁使用晦涩的语言开展教学工作,那么教学效果可想而知。所以说,教师在教学时,要尽可能使用一些简单的语言来讲解相关的知识,帮助学生们理解课文概念。

如在教学《木兰诗》这篇课文是,教师首先就可以让学生们结合注释以及自己之前所积累的古文知识,了解课文所讲的内容,将自己无法理解或者是理解不准确

的内容标注出来,然后在课堂上重点钻研这部分知识。而教师在课堂上讲解时,也需要简明扼要,保证学生能够听得懂教师所讲解的内容,如教师可以根据木兰从军的故事着手,加深学生们对相关内容的了解,为后期的教学做好铺垫和准备。

### 三、实践教学中对学生有效引导

初中生对于实践生活当中的内容认识不足,尤其是在一些生活经历方面,语文教学是基于一定的生活经验之上,对生活当中的内容缺乏一定的了解在语文学习的过程当中容易失去兴趣。在对语文教材当中的内容进行理解时,由于缺乏相关的实践经验,难以达到一定的思想高度,在教学的过程当中应当安排更多的实践内容。因此,教师在教学的过程当中应当积极开展实践教学的方式来进行教学,融入生活当中的实践经历来进行学习,促使学生学习量提升。在教学的过程当中教师可以采用创设情景的教学方式来进行教学,让学生能够进入到相关的氛围当中对文章当中的内容有更深刻的体会,结合实际生活当中的具体内容来进行教学。教师可以组织学生在课余时间当中进行出游,共同接触自然环境,更加深刻地了解景色描写作品的内容,感悟作者的心境。可以引导学生日常的生活当中多与长辈进行交流,从长辈的生活经历与经验当中进行学习,丰富自身的见识,发展语文学习思维。

例如,在人教版语文《看云识天气》一文的教学过程当中教师可以首先组织学生在周末进行出游,或者在课余时间当中观察天空当中的云彩,并进行拍照记录。在课堂教学的过程当中引导学生积极将生活当中观察到的云朵的形状进行分析交流,结合天气的状况,感受云的形状与天气之间的关系。如果缺乏实践的教学,大

多数的学生在平时的生活当中难以对云的形状进行观察,在进行课文学习的过程当中不能对文章中所描写的各种云的形状进行想象,更难以将云的形状与前后的状况进行结合。教师在教学的过程当中应当积极创设更多的教学情景,结合相关的教学内容,开展课下实践,丰富学生的见识,通过对日常生活的观察及时地对文章的内容进行理解。引导学生思考教师创设情境的用意,体会文章当中的具体事件在实际的生活当中发生时参与者的情感变化,更加真实地创设课堂教学情景,增加课余实践教学的次数,培养学生观察事物、认识事物的能力,更加深刻地了解文章当中所描写的内容。

总之,在初中语文教学中对学生有效引导的意义和价值在于可以更好的调动学生学习的积极性,使其感受到语文这门课程的魅力,发挥学生的主体作用。在初中语文课堂上,教师要真正做到有效引导,就必须要对学生的学习情况以及教学内容等有深入的了解和认识,这样才能达到事半功倍的效果,切实提升语文教学的质量。

### 参考文献

- [1] 雷耀春. 初中语文教学中存在的问题和解决策略[J]. 学周刊, 2020, (16): 59-60.
- [2] 路智惠. 教学要让学生开出智慧的花——浅谈初中语文课堂教学中的有效引导[J]. 考试周刊, 2020, (11): 47-48.
- [3] 丛海丽. 浅谈初中语文引导教学策略[J]. 中学教学参考, 2019, (33): 14-15.

## 基于小学数学深度学习的教学策略分析与探讨

李玲娣

(河北省衡水市珍宝街小学 河北 衡水 053000)

**【摘要】**深度学习是指在理解学习的基础上,学习者能够批判性地学习新的思想和事实,并将它们融入原有的认知结构中,能够在众多思想间进行联系,并能够将已有的知识迁移到新的情境中,作出决策和解决问题的学习。深度学习是一种运用高阶思维的学习方式,能够有效弥补传统数学教学的弊端,最大限度地提升学生的数学素养和综合能力。本文主要就如何在小学数学教学中促进学生深度学习展开探讨,以期为其他小学数学教学工作提供借鉴和参考。

**【关键词】**深度学习; 小学数学; 教学策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.157

深度学习是在满足学生需求的基础上,对学生潜在学习能力的激发,而这也恰好契合了新课改“以人为本”的教学理念。在教学过程中,教师要切实做好新旧知识的衔接工作,引导学生将新知识纳入自身已有知识体系中,构建起新的知识结构,从而扎实掌握新知识。此外,教师还要对学生的感知加强重视,帮助学生构建所需的学习经历,进一步提升学习动力。只有这样,才能切实提高学生深度学习的效果,使学生的数学素养和数学水平得到最大限度的提升。

### 一、小学数学教学实现学生深度学习的意义

#### 1. 有助于构建学生的知识体系

小学数学学习是一个整体、动态的过程,随时都可能遇到新的变化和新的问题,但浅层学习获取到的知识是孤立的、片面的和点状的,这会导致学生在面对复杂多变的数学问题时,感到束手无策、无能为力。而深度学习是学生以认知情况为基础,对新知识的主动筛选、处理和加工,使新知识融入学生已有知识体系中,这样会非常有助于学生灵活运用新知识。

#### 小学数学教学实现深度学习的策略

#### 2. 有助于提升学生的思维品质

浅层学习通常依靠死记硬背或单纯模仿的记忆方式,学习过程比较枯燥、死板,处理问题也比较孤立、封闭,缺乏必要的创新、反思和批判意识,这会严重抑制学生数学思维的发展。而深度学习是将学生置于特定的问题情境中,使学生自主对问题进行分析、探究和总结,从而找出最有效的问题解决策略。有了深度学习的经历和过程,学生能够有效提升问题分析能力、信息处理能力、自主学习能力等,对于学生数学思维能力的提高十分有利。

#### 3. 有助于提高学生的核心素养

深度学习能够使学生透过问题的浅层和表面,发现更加深层和内在的知识和规律。在深层学习的过程中,学生通过自主分析、独立思考、积极探究、信息联结和信息迁移等方式,能够使自身的数学素养和数学水平得到有效的提升。

### 二、小学数学教学实现深度学习的策略

#### 1. 创设良好的教学情境

小学生的思维能力发展尚不完善,而小学数学课程对学习者的理解能力和抽象思维能力都有着较高的要求,通过教学情境的创设,能够有效降低学生对数学知识的理解难度,提高学生对于数学知识的掌握程度。另外,有效的情境创设还能增加小学数学课堂教学的丰富度,优化教学模式,提升教学效率。

例如,在教学“小数乘法”时,教师可以通过创设教学情境的方式,降低学生对小数乘法的理解难度。而这需要教师从学生比较熟悉的生活情境入手。例如,创设超市购物情境,教师可以提前准备各种商品道具,并进行明码标价,商品的价格要精确到小数。然后,将学生划分为若干个学习小组,让小组成员进行自主分工,分别扮演顾客和售货员的角色,模拟买货、卖货的过程,如“每支笔1.5元,那么买三支笔需要多少钱?”通过这种生活情境的创设,不仅能够加深学生对小数乘法知识的理解,而且能够吸引学生的注意力,使学生有兴趣对后续教学内容进行深度学习。

#### 2. 做好新旧知识衔接

在以往的小学数学教学中,教师会用机械灌输的方式来替代学生思考的过程。这种教学方式,虽然能够极大地节约课堂教学的时间,提高课堂教学的进度,但是由于学生的自主性没有得到充分发挥,而且新旧知识的衔接也不是特别牢固,从而会导致学生的学习效率相对较低。因此,教师在教学过程中要切实把握好新旧知识衔接工作,从而更好地促进学生开展深度学习。

例如,在教学“异分母分数的加、减”时,教师可以提前为学生出示以下几个算式“ $10\text{ cm}+20\text{ dm}=\text{}$ ”“ $20\text{ g}+1.5\text{ kg}=\text{}$ ”“ $1.5\text{ h}-50\text{ min}=\text{}$ ”,让学生对这几个算式进行计算,并探讨其中存在的共性规律。学生通过自主思考和相互探讨后就能发现,在计算单位不一致的算式时,要先进行单位的换算和统一,然后再进行相应的加减计算。学生认识到了单位统一的重要性,就为学习异分母通分奠定了良好的基础。此时,教师可以为学生导入异分母分数加、减法的相关知识,并对学生进行适当的引导,使学生意识到异分母通分的过程就是统一换算单位的过程,从而加深对异分母通分的理解,获得更好的学习效果。

#### 3. 开展学习探究活动

探究式学习是提升学生创造性思维的有效举措,所以小学数学教师在教学过程中,必须把学生学习的积极性调动起来,使学生能够养成勤思考、勤实践的良好习惯,从而不断优化由认识知识、了解知识到掌握知识的过程,最终实现提升数学思维的目标。大量教学实践证明,长期开展数学探究学习活动,会非常有利于课堂重点的转移,学生能够由被动学习数学知识到主动学习数学知识,而这对于学生独立思考能力和创造性思维能力的提升将大有裨益。

例如,在教学“多边形的面积”时,为了使学生对多边形的面积能够有更好的认识,教师可以为学生准备几个面积相似、形状各异的三角形纸片,让学生通过剪一剪、补一补、画一画的方式来探究这几个三角形面积的大小。通过这种动手实践感知的方式,内化学生对多边形面积的认识,锻炼学生的动手操作能力,增加课堂教学的趣味性,使学生的数学思维更加活跃,为学生“多边形的面积”这一课的深度学习奠定基础,能够很好地促进学生数学综合能力的提升。

### 结语

深度学习意味着理解与批判,深度学习的基础是理解,死记硬背下来的东西没有赋予理解,它终究不是你的。只有你动脑筋对它进行了思考,并理解了其中的含义,它才是你的。深度学习作为一种新型教学模式,对学生学科素养和思维能力的提升都有非常重要的促进作用。所以,在小学数学教学中,教师必须对教材和学情充分把握,并在此基础上选取行之有效的教学策略,从而最大限度地提升小学数学课堂的教学质量。

### 参考文献

- [1] 陈建洪. 基于深度学习的小学数学课堂教学策略[J]. 福建基础教育研究, 2019 (3).
- [2] 徐敏霞. 浅谈基于深度学习的小学数学有效教学策略[J]. 黑河教育, 2019 (2).
- [3] 刘仍轩. 浅谈小学数学深度学习的研究与实践[J]. 小学教学研究, 2017 (26).