

生态移民地区小学音乐唱歌教学的几点思考

张红玲

(宁夏石嘴山市第五小学 宁夏 石嘴山 753280)

[摘要]生态移民指原地方因生态环境恶劣,不适宜人类居住,而搬到新的地方去,生态移民地区的小学教育近年来深受重视,音乐唱歌教学是小学教育中的重点,本文笔者将结合自身教学实践经验,对生态移民地区小学音乐唱歌教学的现状进行分析,并提出自己的几点思考与总结,以期改善生态移民地区小学音乐唱歌教学现状提供借鉴。

[关键词]生态移民;小学音乐;唱歌教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.854

小学生有活泼爱玩的天性,音乐唱歌教学一直以来就是小学生比较感兴趣,容易打动小学生的重要课程。^[1]生态移民地区的小学教育具有一定的特殊性,那么就需要针对客观环境以及教学资源现状,对音乐教学做出必要的调整,以美育人,提高学生的审美能力,贯彻落实素质教育,以促进学生的身心健康,全面发展。

一、重视民族音乐传承

音乐具有很强的传承性,如同有魔法一般,一个地区的历史和风俗文化可能会被遗忘,但一定不会忘记熟悉的音乐和曲调,永远萦绕在人们的心头,久久无法遗忘。生态移民地区的小学生刚刚搬到新的地区,离开自己原有的居住地,学习和生活在新的地区,但是也不能让其忘记自己的家乡,要保留并形成小学生自己独特的家乡记忆。从小学教育开始,重视民族音乐的传承和保护,不只是一味地的教普通话的歌曲,而是要在小学生的音乐唱歌教学课堂上增加民族音乐教学。小学生们离开了原有的居住地,也不能忘记自己的家乡,无论走多远,也不能忘记来时的路,对小学生而言具有很强的教育意义。热爱自己的家乡,就是热爱自己的祖国。

其次,小学生最开始可能会有语言不通的现象,那么对自己本民族的音乐也就比较适应,那么就可以让小学生在课堂上学习自己本民族的音乐,然后再慢慢学习并适应当地的音乐,有一个过渡的阶段,也让小学生对当地的语言有一个适应期。以歌曲为切入点,能够更加方便学生对于语言的记忆和适应。因此,在小学语文音乐唱歌教学的过程中,既要有原民族和居住地民族音乐教学,也要有当前居住地的民族音乐教学,既要让学生记住自己的家乡,有独特的家乡记忆,也要慢慢适应当前居住地的语言和风俗文化。音乐因丰富而多彩,无论什么样的音乐都是不是没有价值的,都是需要保留和传承的这样才能保护中华文化的多样性。

二、重视核心素养教育

众所周知,爱玩是小学生的天性,小学的音乐教育一直是教学的重要切入点。学语文有古诗词编制的歌曲,学英语会有朗朗上口的英文歌,音乐唱歌一直是为小孩子所感兴趣的一门课,那么音乐教师也要利用音乐课学生比较感兴趣的优势,深入理解并挖掘教学素材,丰富教学设计,让学生在快乐和学习中接收到爱国主义的教育,贯彻落实核心素养的教育。生态移民地区的小学生搬离自己原有的居住地,是由于国家和社会,对于这些生态恶劣以及无法发展地区的一种帮助,要让小学生在学音乐的时候,对这件事情有一个正确的认知,明白社会和国家对于生存所做出的帮助,贯彻落实爱国主义教育。歌唱祖国,好好学习,认真读书,成就更好的自己,将来报效祖国,服务社会。

比如在学习到湘艺版教材三年级下册第一课《游子吟》这一课的时候,音乐教

师可以在教学中贯彻核心做教育,从小我到大。作为一名小学生,首先是妈妈的孩子,临行密密缝,意恐迟迟归,妈妈对孩子的爱与牵挂是这个世界上最宝贵,也是最无私的爱。我们要在生活中听妈妈的话,不让妈妈伤心,此外,也要好好学习,不辜负妈妈的期待。其次,我们还有一个共同的母亲,就是祖国母亲。五十六个民族,五十六枝花,五十六个民族是一家,我们有共同的祖国母亲,祖国母亲始终牵挂着每一个孩子的生存和发展,为了让生态基础差的地区有更好的发展,让孩子们都能够健康地成长,斥巨资将所有居民搬到这个山清水秀,文明富饶的地方。从生存到发展,祖国母亲都为我们做出了最基本考量和最无私的支持,我们也要努力学习,努力将来为祖国母亲建设做出奉献。

三、重视语音语调教学

模仿教学是英语教学的最重要的教学方式,小学生识字和记忆能力没有太高的水平,并且小学的音乐教育也不是过多的强调技巧问题和理论知识,而是让小学生模仿老师的发音技巧来学会唱歌,并且把歌唱的好听。另外,音乐最重要的作用,还有一个就是传词达意,因此也要求小学生在唱歌学习的过程中,要注意咬字清楚,字正腔圆,不能口齿不清,发音不准。因此音乐教师需要格外注意生态移民地区的小学生可能会有自己的口音和家乡话,普通话并不十分标准,那么在进行小学生音乐唱歌教学过程中,音乐教师就要纠正学生的发音,使其说好普通话。

其次,音乐的曲调都是相通的,不管什么语言,熟悉的旋律总是能触动人的心灵,教师在教学过程中也要注意语调模仿的训练,重视学生的发音。比如在学习到湘艺版三年级下册第八课《我是小音乐家》这一课的时候可以发现,这一课是将整个歌曲分为许多段。那么教师也可以采用分段教学的方法,将每一段单独拿出来教学,每一段的每一句教师先唱一遍,让学生跟着模仿一遍。在这个过程中,教师除了要纠正学生的语调,注意有没有跑调,也要注意发音不标准,有没有发音不标准的错误。哪一句学生唱的底气不足,或者唱得声音小,就再重复一遍,直到他们能够自信的大声的唱出来为止。此外需要注意的是教师在进行教师展示的时候,也要注意声情并茂,字正腔圆,以身作则,形成良好示范,才能够有学生良好的模仿,使学有所收获。

总而言之,在生态移民地区,小学音乐唱歌教学过程中,要以音乐为重要切入点和载体,保护和传承地方文化,贯彻落实素质教育和爱国主义教育,促进学生的身心健康,全面发展。

参考文献

[1]姚爱萍,张玉梅.宁夏生态移民新村信息化建设现状及发展建议[J].图书馆理论与实践,2017(06):87-90.

探究小学班级文化建设的方法和意义

张艳丽 王琳红

(河南省三门峡市渑池县尚德小学 河南 三门峡 472400)

[摘要]构建班级文化逐渐引起了学校的更多关注。小学班级文化的成功建设,对课堂教学,促进学生的全面发展和学校文化的形成具有很大影响。充分了解小学班级文化的建设对小学生的影响是非常必要的。

[关键词]小学;班级文化;构建对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.855

班级是学校开展工作的基本单位,是学生学习和生活的基本组织,也是学生实现社会化和个性化的重要环境。班级文化是“班级团体文化”的简称。它是班级所有成员共享的哲理和精神,包括班级成员的言行,班级中的人际关系以及整个班级的氛围。通常,班级黑板、书角、墙贴和其他地方的报纸可以反映出班级的氛围和思想。班级的课堂环境对班级成员的思想产生深远影响。因此,教师应在日常教育和教学的各个方面注意创设班级文化,并通过关注教室的卫生,布局或座位安排来关注班级,挑选班歌曲等文化,从很多方面都可以体现班级良好的文化环境,从而创造了良好的集体班级环境,创设有利于学生发展的班级文化。

一、加强对班级文化建设的认识

学生们普遍认为,建设班级文化是班级物质文化的建设,它侧重于课堂设计,营造校园环境和墙报的张贴等方面。班级文化建设是对校园文化建设的一种提炼,是学校对校园文化建设的支撑,是师生互动的一种班级活动。学校领导扮演着指挥官的角色。在选择班级文化建设内容时,班主任将根据学校领导的指示,学校的未来发展方向,学生的成长需求,制定班级文化建设的具体内容。从学校领导层提高班级文化的重要性,定期检查全校班主任的文化素养,建立适当的评估机制,全面监督班主任文化的发展。这样,加强学校对班级文化建设的理性认识,对顺利改善班级文化建设具有十分重要的意义,从而可以使班级文化有效地影响学生们的成长。

二、加强环境的创造和推进

课堂环境与学生的日常环境紧密相关。良好的人文环境可以促进班级的更好发展,使学处于一个良好的环境中,也可以使自己更加舒适,因此良好的环境对于班级文化的发展至关重要。因此,可以建立一个“文化墙”,即可以对学生平时所处的环境进行相应的组织和改造,使学处于一个积极向上的环境中,有利于创建班级文化。例如,较简单的“文化墙”——可以在教室墙上贴一些积极向上的标语,以达到启发学生的作用,使学生可以将这些标语视为推动学习的能量。在教室墙外还可以建立一个区域作为“文化墙”,以让学生将自己的目标张贴在室外。每当他们看到这个引人注目的标语时,他们就会产生一股学习的动力。当他们路过教室时,他们就会想到自己目标,从而变得更加积极。

三、注重班级精神文化的构建

首先,小学班主任应加强班级领导班子的创建。一支优秀的班干部队伍,不仅可以促进班级文化的建设,而且还可以提高班级管理效率。其次,集体的形成。小学班主任需要让学生认识到,在一个班级中,我们不仅是个人,而且更是一个整体。小学班主任可以通过班会向学生展示集体的重要性。例如,“一根筷子易折断,一捆筷子抱成团”。第三,班级舆论导向。在班级精神文化建设中,班级舆论的影响是不可低估的。班级民意很容易对小学生的心理产生负面影响,只有把握班

级民意的取向,学生之间才能形成共鸣。例如,在小学生群体中甚至班级中,经常会出现上体育课学生互相打架的情况,而打架的学生中还有一名班干部。这种情况下,小学班主任就可以采取投票的方法,再结合投票结果进行裁决。如果班级一半学生仍同意打架的学生担任班干部,就对他进行批评教育,并根据该学生日后表现决定是否继续担任班干部。如果少于一半的学生选择该名同学,则说明该名同学的大家行为已经对班级造成了极其恶劣的影响,就不能让该名同学继续担任班干部,并向该名同学解释卸任班干部的原因。通过这种方式,小学班主任才能维护班级舆论导向。

四、组织各种班级活动

班级的精神文化建设与丰富多彩的集体活动的开展是密不可分的。班主任有意识有计划地指导和开展各种形式的、具有健康内容的小组活动,有助于形成班级凝聚力,正确的价值观和道德观,不断增强了学生的集体荣誉感。首先,班内活动。活动的开展是锻炼学生活动和管理技能的重要途径。因此,我在课堂上进行了各种有益而有趣的活动:例如每两周举行一次的“中队会”,课本剧表演、最佳小组评比、每周之星、各种体育竞赛、手抄报比赛等等。对于班上进行的各种活动,在班主任给予适当的指导后,让小干部自己组织和主持,锻炼他们的独立工作能力。同时,开展这些活动不仅给学生带来了快乐,展示了他们的才华,而且还培养和锻炼了他们的各种能力,也为整个班级带来了生机和凝聚力。其次,学校活动。单

靠班级活动是远远不够的,学校活动是课堂凝聚力和荣誉感的主要形式。班主任可以利用参加学校活动这一良机,进行爱的班级教育。对于学校举行田径运动会、广播体操比赛、校园歌曲合唱比赛、科技制作、校园艺术节等活动,班主任应积极组织学生参加这些活动,以增进学生之间的友谊,为增强班级凝聚力搭建桥梁。还可以使学生获得身心愉悦,并产生集体自豪感,责任感和荣誉感。

结束语

班级文化是一种无形而强大的教育力量,无意识地影响着班级中的所有学生。建立良好的班级文化和树立积极的班级精神,可以体现学生的人生智慧与个性张扬打下坚实的基础,是研究班级文化建设的意义所在。因此,小学教师必须采用多种多样的不同层次的方法,为学生营造良好的课堂环境,营造良好的课堂文化氛围,使学生在良好的课堂环境中得以健康地发展。

参考文献

- [1]李春霞,刑益莲,杨秀萍.小学班级自主管理模式探究[J].中国校外教育,2016,(15):47.
- [2]闫冬.班主任个性与班级文化风格的形成[J].文教教育,2017(6).
- [3]陶春秀.小学班级管理艺术探索[J].课程教育研究,2020(01):17.
- [4]潘德龙.说理有方,教育无痕——小学班主任管理策略研究[J].名师在线,2020(01):18.

小学体育教学中有效发展学生体能的策略研究

董方方

(兴山县峡口镇普安寺小学 湖北 宜昌 443700)

摘要伴随着时代的不断进步,人们对学生的全方位素质提升更加注重。体育是非常重要的课程,有助于促进学生的身心发展。在小学体育教学中,老师要科学、合理地规划教学目标,根据学生的实际情况,因材施教,采用相应的教学方式,兼顾每一位学生,提高学生的身体素质,促进学生全面、健康发展。本文主要分析小学体育教学中有效发展学生体能的策略。

关键词小学体育;体能;身体素质

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.856

引言

由于我国近年来经济实力的不断提高,人们的生活质量也较以往有了很大程度的改观,但是目前小学生的身体体能情况却不乐观,大多数小学生的体能不但没有因为生活水平的提高而增强,反而出现了严重的下降趋势。小学生的体能主要是在日常的体育锻炼中逐渐获得的,由此可见,学校体育教学在提高小学生体能方面发挥着至关重要的作用。鉴于此,学校要提高对体育教学的重视程度,利用学校的体育教学有效。

1 小学体育教学中进行体能训练的重要性

加强小学生的体能训练,可以减少小学生在运动过程中的损伤情况。若加强体能训练,对于小学生而言,既可以提升自身的身体素质,又可以保证一定的运动战术技能,所以体能训练是基础。加强必要的体能训练,可以保证教学的效率,完成既定的教学目标,提高素质后备人才,更好的诠释“终身体育、阳光体育”的理念。

2 小学体育课堂中体能训练的现状

体能训练在小学阶段处在体育训练初级阶段,所以,小学体育教师对体能训练的认识和训练方式出现了不足。这样导致小学体育课程中体能训练达不到教学标准,体能训练的教方式比较单一,让体能训练一直无法发挥其重要的作用。

3 小学体育课堂体能训练的有效措施

3.1 改变教学理念,提高学生的学习积极性

在小学体育教学的过程中,体能教学占有非常重要的地位。其可以锻炼学生体魄,有效提升学生的身体素质。因此,老师在教学过程中要改变教学理念,根据小学生的发展特点,制定科学、合理的体育教学计划,设计有趣的体育教学活动,提升学生对体育知识及技能学习的积极性,促使学生主动参与体育活动,进而提升学生的体能。小学生的基本体能要素包括很多方面,如身体机能、身体均衡及心智水平等。老师必须有计划地引导学生锻炼,强化学生的身体素质。

3.2 遵循基本规律,注重发展敏感期

在自然发育的环节中,发展运动素质的敏感期则是人体运动中的每一种素质的呈现形式,尤其是在特定年龄发展较快的时期,则会呈现最佳发展时期。对于运动员的选拔过程,主要侧重于关注运动素质发展敏感期,因此在体能训练全过程中要特别留意做好学生的敏感期,尽可能最大限度地拓展运动素质。小学生生理上具有肌肉纤维较细,张性较小,且骨骼密度较小,心肺功能和中枢神经系统尚不完善等特点,所以在体能训练中应遵循这些规律,切忌掘苗助长。对于小学生,要以动力性练习为主,以练习徒手力量为辅,主要是因为此时小学生是自然速度训练的第二个敏感期,应通过强化动力性练习提高小学生的速度感知素质。在小学生进入青春期以后,要特别注重训练他们的身体素质与运动技能的素质,充分发挥运动技能发展敏感期的价值。到中期再实施必要地力量训练和有氧耐力训练、速度训练进而全面的体能训练,让小学生正确感知这种训练体能。

3.3 通过增加体育教学的配套设施,为学生的体育锻炼创造条件

体育教学的配套设施的设置是有效发展学生体能的物质基础和条件。为能够在小学体育教学中有效发展学生的体能,教师应该走进学生的内心,深入了解学生喜爱的体育活动,通过学生所喜爱的运动来增加该运动的配套设施,从而让学生对

其感兴趣的体育运动进行学习创造良好的条件。结合心理训练,提高训练的质量体能、技能与心理决定着运动员成绩的好坏,竞技能力则是这三者协调而成。在激烈地体育竞技能力中,体能往往是一切运动的基础,体能训练也一样显得特别重要,因此打好体能训练的基础才能进行其他方面的训练。而在体育训练与比赛中,关键点是技术,有好的技术才能获胜,但这也需要以良好体能为基础。因此技能与体能相互统一、相互配合的,技术训练有助于节省能量,训练体能则是促进运动员持久发挥技能。当然,在更重要的情况下,小学生的运动训练里也少不了心理训练。由于小学生心理活动并不稳定等特点,极易受外界环境干扰,当技术和战术相当的体育比赛中,良好心理素质则是最终胜负的关键性要素,不管是体能训练或是技术训练都少不了心理训练作为支撑,因此要结合心理训练加强对小学生的体能训练,贯穿体育训练始终,切实提高体能训练质量。

3.4 调动全体学生参与体能训练游戏的热情

每个学生都是一个个体,都是可移动的、有自己思想和情感的小型自我空间。有的学生使自我的空间敞开着,也很容易与大的学习环境、学习空间贴合到一起;而有的学生常使自己的小空间关闭着,无论外界环境如何风吹雨打,如何吸引诱惑,都无法使之与其融合。因此,在小学体育教学中,即便应用了有效的游戏教学方式,还是有一部分学生对体育教学产生强烈的抗拒心理,甚至还是有一部分学生对体育学科抱有“敌视”。面对这种情况,教师仍要继续完善游戏教学,不能仅停留在一部分学生的兴奋表现上,而要将因材施教教进游戏教学方式中,采取不同的游戏参与方式,呼应不同学生的所求,最终使所有学生都参与进来,完成体能训练任务。

3.5 科学的教方式提高体能训练的质量

小学体育体能训练教学可以使用启发式教学的方式,或是分层教学法。在小学体育体能训练教学中使用启发式教学的方式,主要是由教师对学生进行引导,让学生能够在体能训练中充分发挥自身的作用和能力,在启发式教学中,教师应该不断开发学生的思考能力,让学生深知健康生活的重要性。例如:教师可以在体能训练的过程中,先对相应的动作进行示范,并帮助学生分析动作的过程以及训练的细节,让学生对体能训练的基本情况有所了解,然后教师对体能训练进行深入开发。

结语

综上所述,在小学体育教学中要重视提升小学生的体能。在体育教学中要依据学生的实际情况设计体育训练和课程学习。避免不适合学生的运动对小学生的身体发展带来不必要的伤害,进而对小学生的身体发育造成不必要的伤害,阻碍身体素质的发展。教师要进行有效的体育教学,让学生的体能得到锻炼,为小学生今后的体育学习创造条件。

参考文献

- [1]胡炯滨.小学体育教学中推动学生体能发展的策略研究.好家长,2019(5).
- [2]郑东辉,谭雪峰.小学体育教学提升学生体能水平的策略研究.中华少年,2019(13).
- [3]谭利海.中小学篮球运动员体能训练存在的问题与应对措施.好家长,2019(23).