

# 浅谈疫情视角下的小学语文教学

次仁曲珍

(西藏拉萨市堆龙德庆区古荣镇中心小学 西藏 拉萨 850400)

**[摘要]**针对2020年的新型冠状病毒肺炎疫情形势,为了积极应对此次疫情形势对教育进程产生的不利影响,我国教育部门及时发布了“停课不停教、停课不停学”的重要号召,使得居家学习形式成了特殊时期开展教育事业的特殊教学方式。与传统教育教学方式相比较,线上教学模式突破了教学在时间与空间上的限制,不论学生在哪里,都可以进行授课学习,保证了教学进度的连贯性,让学生们在这种特殊时期也能够坚持学习。本文主要以小学语文教学作为分析基础,研究疫情形势下开展语文教学工作的实际策略,希望能为构建高效教育课堂提供借鉴。

**[关键词]**新冠疫情;小学语文;线上教学模式;教学策略

2020年伊始,新冠肺炎疫情的爆发使我国惯有的课堂教学模式发生了巨大的变化,线上居家学习模式成了当前时期学生们接受教育的主要模式,教学场地也猝不及防地从学校转移至家庭。疫情影响下的居家学习模式基本上是以老师教学主导,学生们自主进行线上和线下的学习。这种完全自主的教学模式,要求学生们必须具备较强的学习自主性,能够管理好自己的学习态度。小学生的年龄较小,自我约束力较差,在居家学习过程中容易出现各种学习问题,这就需要小学语文教师利用有效的方式进行引导。因此,教师借助这种线上教育教学模式,秉承着“传道、授业、解惑”的教师天职,成为“线上居家教学”的引领者,使我国教育模式能够向着更新型的方向发展。

## 1. 线上教学模式

线上教学作为一种新型的教育模式,改变了原有教育模式上的局限性,利用计算机网络的终端系统作为网络教学的媒介,通过网络形式开展实践教学。学生们在任何有网络覆盖的地方连接电脑或手机等设备,就可以实时与老师进行沟通交流。在现代教育模式与教学策略逐渐进行改革的过程中,逐渐有学校逐渐将网络线上教育和课堂线下教学两种模式融合在一起,一方面可以在教学过程中拓宽学生的学习空间与学习思路,营造出一种全新的、轻松自由的现代教学环境,实现师生可以随意的在线上进行交流互动的教学模式;另一方面,还可以在激发学生自主学习兴趣的同时调整现代教学思路,促进教学模式的优化改革。

线上教学模式十分符合时代的发展形势与教学改革政策的核心要求,可以充分体现出现代互联网技术在推动现代教育发展改革方面的重要优势作用,能够让学生们在进行线上交流与自主学习时主动对自己的言行举止、学习态度等进行规范管理,不但加深了学生对所学知识的理解与印象,还能提高学习个人的综合能力与计算机信息技术方面的应用能力。利用线上教学模式进行小学语文教育,既可以丰富小学生的思维逻辑,还能培养小学生的自主学习能力。在观看教学视频与音频的过程中,小学生对语文知识产生形象生动的理解认知,从而融入学习环境中,提高对于语文学科的自主学习能力与知识水平。

## 2. 疫情时期小学语文线上教学策略

### 2.1 转化师生角色

开展线上教学时,语文教师分析各种细节要素,关注疫情时期开展语文教育的核心要求,不断调整其教学方向与教学思路,坚持以人为本的重要教学理念。线上教育模式十分重视小学生的主体学习地位,为了能够在线上教学中吸引学生的注意

力,语文教师一定要做好引导工作,积极与学生进行互动交流,让学生们源源不断的产生学习语文知识的动力。在网络环境中进行学习有着一定的自由性,为了避免学生在学习方向上出现错误,教师一定要注意适当的进行引导,要抓住疫情时期语文学科教学改革方面的核心要求,找出教学中的重点、难点,逐渐推动线上教学效率的提升。

### 2.2 重视问题教学

小学生年龄较小,自控力相对较差,在疫情时期很难在家里自主完成语文教师布置好的学习任务,因此语文教师一定要重视运用提问式的教学方式,通过提出问题并进行分析来吸引学生,引导学生反复思考与分析问题。学生回答问题的情况直接反映着其学习情况,在学生的回答中,教师可以了解到学生在学习上遇到的问题,从而对学生学习进行针对性的引导与鼓励,并对后续的教学模式进行相应的优化调整,保证线上教学质量。

### 2.3 加强与家长的联系

结合实践教育调查明显发现,在疫情时期开展线上教学的教育质量比较一般,造成这种问题的原因主要在于学生学习环境的变化。小学生的自主学习能力较差,在没有教师引导的线下学习中,经常会被其他事物吸引注意力,这就需要教师与家长间相互沟通。毕竟,在线下家庭教育中,家长最为接近学生,能够更加深入地掌握学生的线下学习情况。因此,语文教师一定要与家长做好沟通,让家长能够积极参与到学生在线下学习与复习知识的过程中,从而对学生学习进行引导,提高小学生的线下学习质量与学习效率。

## 3. 结语

在新冠疫情影响下,我国众多的学校都只能利用线上网络教学模式来开展教育,让学生们在家中通过互联网高效地完成学习任务,避免外界不确定因素对学生们产生的不良影响,保证教学进度与教学质量。语文教师也重视起对不同教学模式的研究与分析,掌握线上教学的核心,在对学生进行引导教育的过程中不断调整其教学方向与教学思路,使小学生能够找到适合自己的学习方式,提高小学生自主学习语文知识的能力。

## 参考文献

- [1]刘颖.新冠肺炎疫情时期线上学习的指导建议——以小学语文为例[J].教师博览,2020,4
- [2]黄俐.小学语文阅读教学策略研究[J].南北桥,2017(15):52.

# 例谈初中语文诗歌鉴赏教学策略

董雪华

(山东省菏泽市成武县实验中学 山东 菏泽 274000)

**[摘要]**新一轮课程改革对初中阶段学生的语文诗歌鉴赏能力提出了更适应现代社会发展的要求。而之前传统的诗歌鉴赏教学模式显然已经大势已去,所以需要教师不断去学习更新诗歌鉴赏的教学理念,并根据班级内学生的能力水平,结合实际情况有针对性地改进教学策略。对此,本文结合笔者的个人教学经验,从分析诗歌背景、品味诗歌语言、反复诵读诗歌三个方面简要探讨了一些感悟与心得,提供了一些方法策略。

**[关键词]**初中;语文;诗歌;鉴赏教学

诗歌鉴赏不仅可以增强学生的语感,而且对于培养学生发现美的眼睛、以及升华文学素养都有着重要作用。诗歌源自生活,生活是诗歌最直接的灵感来源,而诗歌就是对生活的感悟。因此在初中语文教学过程中,诗歌鉴赏是一个很关键的环节。在诗歌的鉴赏过程中,教师要时刻奉行以学生为主体的原则,引导学生自主探究,优化教学理念,提高学生诗歌鉴赏能力。如何诗歌初中语文诗歌鉴赏课变得更加有效是一个需要不断深入的问题,本文对此做出了以下探讨。

## 一、知人论世, 想象诗歌意境

诗歌中文字所表达的作者的心境、以及所处的环境,这些都与作者所处的时代背景息息相关,在鉴赏一首诗歌之前,教师要提前做好课堂上的教学材料,根据诗歌内容,从不同维度、有针对性地引导学生思考。引导能够在从诗人所处的时代背景中探究其感情基调,也可以从诗人的经历中深挖作者感情。

以杜甫比较著名的一首古代诗歌——《茅屋为秋风所破歌》为例,在赏析这首诗歌时,教师可以结合杜甫所处的唐朝的晚期这一背景展开,杜甫经历了唐朝有盛转衰的这一时代,内心感想必然颇多。接着,再了解杜甫在晚期生活穷困潦倒的惨状老探究此首诗歌所要表达的情感。要让学生明白杜甫诗歌大多都是“沉郁顿

挫”的风格与其坎坷的生平经历以及对人生的深刻感悟有着密不可分的联系。教师可以通过设置一些问题情境,了解学生对这一背景的掌握情况,并以此作为出发点,根据实际情况有针对性地对诗歌内容进行讲解,准确把握该首诗歌写作手法和写作风格,结合诗歌背景,深刻领悟其意境,一起走进诗歌,去品读诗人的精神世界,体会诗人在当时那样一种背景下想要借诗歌来表达出的思想情感。因此,在诗歌鉴赏课教学过程中,对诗歌背景的分析理解有利于学生多层次领悟诗歌意境,准确理解诗歌内容,从而更好地鉴赏诗歌。

## 二、剖析语言, 体味诗歌内涵

在品味诗歌的过程中,诗歌的语言一直是重难点,教师必须明确认识到这一点,正如“授之以鱼不如授之以渔”这句话所说,教师要引导学生掌握鉴赏诗歌的方法技巧,让学生通过品味诗歌语言,能够更好地感知诗歌内涵。

例如,在对艾青的《我爱这土地》这首现代诗歌进行鉴赏时,教师可以借助多媒体播放名家朗读,让学生快速地走进诗歌,初步感知诗歌。在跟读的过程中体会诗人想要表达的思想感情。在接下来对诗歌内容进行讲解时,教师要引导学生探索这首诗歌的“诗眼”,进一步挖掘诗歌深层含义。再结合这首诗歌的写作背景,仔