

课堂上有学生的互动环节, Rain, rain, go away. Come again another day. Little Jonny wants to play... 单词 way, day, play中都含有字母“ay”, 老师可以借此例句讲解三个单词中字母“ay”发音规则, 然后组织学生朗读体会, 学生读得多了, 就可以把拼读规则内化为阅读能力, 在以后的阅读中便可以做到“见词能读”。

二、选择课外阅读绘本, 渗透语音教学

小学生在英语学习的过程中爱听说, 爱游戏, 爱模仿, 记忆力强, 可塑性也强。在英语课堂逐步渗入phonics教学, 由浅入深, 层层递进, 学生是具备学习和接受的能力的。通过不断学习, 从老师指导读词向学生运用发音规则自主学习过渡。学生在具备了语音词汇基本技能后, 教师选择优质的课外拼读阅读绘本, 让学生将课内学习到的自然拼读法技巧延伸到课外绘本阅读及生活中去, 使拼读技能得到深化。阅读绘本是补充课内阅读中没有的内容和知识, 是学生在教师的引导下, 将厚厚的一整套拼读读物“读薄”。与此同时, 提供与绘本相关的问题及堂练, 对学习成果进行拓展延伸, 定期开展小组集体阅读评比交流, 充分发展学生的语言综合运用能力。根据上下文揣摩揣摩词意, 帮助上课羞于表达的同学多表现自己, 接触更多的多媒体资源, 增强他们学习英语的自信心。让学生学习拼读阅读的目的从 Learn to read 转变成 read to learn, 最终实现自由、独立的阅读。

三、自然拼读法在阅读教学中存在的问题

(一) 丰富多样的教学方式

小学生注意力集中的时间较短, 而单词拼读时间久也很枯燥。为了提高学生英语学习的兴趣, 增强学生学习的自信心。在教学过程中注入音乐或游戏环节, 避免学生因教学内容枯燥而分心, 让学生在适当的玩中学。

(二) 举一反三, 温故知新

小学生学习能力强, 但知识遗忘的问题也不能忽略。教师应该多利用网络资源, 给学生寻找经典的教学素材, 朗朗上口的英文韵律, 简单易懂的绘本故事, 再加上语言动作, 这样才会加深学生学习的印象, 不易忘记。

(三) 择其善而从之

随着自然拼读法的日趋成熟, 系统化。我国中小学在利用丰富的网络资源的基础上, 也要根据第二语言的实际环境, 择其善者而从之, 不善而改之, 引进适合我们学生学习的方法, 避免学生学习英语时走弯路, 提高学习效率。

对于刚接触英语的小学生来说, 阅读教学应从单词开始, 逐步向句子阅读递进, 再逐渐过渡到一些简单的故事阅读。在实际进行阅读教学的过程中, 要根据学生的兴趣爱好合理选择阅读资料, 还可以让小学生在课后进行一些英语文学作品的阅读, 提升学生的阅读能力, 使其养成一个良好的阅读习惯。将自然拼读法与小学英语教学有机的融合在一起, 从各个教学环节提高学生的学习能力, 促进学生英语水平的提升和英语技巧的掌握。

课外英语阅读能补充教材的不足, 拓展英语课堂, 丰富英语学习, 培养学生良好的语感, 提高学生的综合素质, 从而走上自主阅读的道路。

参考文献

- [1] 李娟娟. 自然拼读法在小学英语教学中的运用[J]. 课程教育研究, 2020(08): 115-116
- [2] 孙文静. 浅析自然拼读法在小学英语拼读教学中的应用[J]. 英语教师, 2020, 20(05): 74-76

有效运用情景图 助推汉语拼音教学

龙慧容

(广东省河源市江东新区古竹水运小学 广东 河源 517000)

[摘要] 汉语拼音是语文学科学习的第一步, 也是学生今后学习的基础, 但是传统的汉语拼音教学一味地注重拼音字母的重复练习, 学生没有良好的学习氛围, 学习效果不理想。所以为了提升汉语拼音的教学效率, 教师要灵活运用情景图, 将知识与情景图有效地结合起来, 从而活跃汉语拼音教学的课堂气氛, 让学生感受学习情趣, 为汉语拼音教学增添别样的魅力。

[关键词] 汉语拼音; 情景图; 运用策略

汉语拼音教学所用的教材都经过创意编排, 在汉语拼音部分插入了很多情景图, 情景图的画面精美, 学生更乐于学习; 在拼音方面, 与生活相联系, 以某个具体事物引导学生学习, 让学生可以更直观、系统的学习和记忆拼音。教师要对新编排的教材内容深入理解和掌握, 并有效运用情景图, 将汉语拼音传授给学生。

一、运用情景图引导学生快乐学拼音

传统的汉语拼音教学中, 因为教师的教学方法单一和语文教材素材缺乏, 情景图也不完整, 导致学生只是反复读、写拼音, 没有高效的学习和教学方法。正所谓“兴趣是最好的老师”, 只有激发学生对拼音的学习兴趣, 才可以促进学生的学习效率提高。教师可以将创意情景图编造一个有趣的故事, 让学生在故事和情景图的双重刺激下发散思维, 高效学习汉语拼音。

如在教导学生记忆“b、p、m、f”四个拼音时, 教师可以通过完整的情景图, 编造一个故事。“太阳公公高高升起, 意味着新的一天开始了! 婆婆拄着拐杖, 伯伯拿着苹果, 他们一起去逛公园, 到了公园发现有三个小朋友在凉亭下面玩游戏, 其中一个小朋友总是会摸到凉亭的柱子, 引起朋友们大笑, 婆婆和伯伯没有打扰他们, 走着去花园中心, 走走走, 终于到了, 欣赏着满园春色。”在讲解故事前, 教师要对拼音有很深入的认识, 才可以编造出通畅的故事。

有趣的故事和生动的情景图相结合可以让学生的学习效果更好, 而且教师在讲故事的同时可以将这几个字母写成板书, 在这几个拼音出现的地方也要语气加重, 让学生有效地学习和记忆拼音的读法和写法。这样一来, 情景图变成有趣的故事, 学生通过听故事完成汉语拼音的学习。

二、运用情景图降低学生的学习难度

拼音的特殊性让学生在在学习中充满压力, 拼音的很多音都让学生难以分辨, 像“c”和“ch”, 这也为教师汉语拼音教学带来难度。情景图将拼音中的声母、韵母等知识都包含在内, 所以学生在观察和理解情景图时, 可以将拼音和情景图进行比对, 从而分辨出字母、音节之间的关系, 通过学生的口语表达, 教导学生学习和掌握拼音的音和形。

如在复韵母学习时, 教师要借助教材内容对拼音做出延伸, 联系到要学习的拼音上。“晚上, 妈妈抱着宝宝坐在床上”可以联想到窗户、月亮、台灯、猫头鹰、挂钟等, 这些词汇将“ang”“eng”“ing”“ong”四个拼音都包含在内, 图文结合, 让学生在口语中联系拼音的拼读; 在学习“ai、ei、ui”时, 教师可以根据情景图的内容向学生提出几个引导性问题, 引导学生有重点地观察情景图的拼音。“凉亭下面是谁? 她手里拿着什么?”“奶奶, 一杯水。”这样简单的回答就可以将这几个拼音包含在里面, 而且学生在学习新拼音的同时, 还练习了口语表达。

在新编写的小学语文教材中, 这种情景图有很多, 而且都很具有新意, 教师要对教材的情景图深入理解和掌握, 才能引导学生寻找情景图中的汉语拼音, 利用有效的方法教导学生。一方面, 教师可以将学生引入特定语境, 指导学生学习拼音; 另一方面, 教师可以让学生处于某个语言情境中, 促进学生的思维开发。

三、运用情景图提升学生的学习效率

学生在传统的教学模式下效率低下, 有教师教学方法和语文教材等多方面原因。在素质教育背景下, 创意编排的小学语文教材包含的情景图资料非常丰富, 所以教师要在拼音和情景图之间寻找合理的连接点, 通过科学的教学方法开发学生的想象力和思维发散能力, 从而提高学生的学习效率。

如“z、c、s”和“zh、ch、sh”的学习中, 学生容易出现错误读音, 而有些教师在教学时也不能合理的选择教学方式, 导致学生这几个拼音的学习效果不理想。结合情景图, 教师可以为学生编造一段朗朗上口的顺口溜, “小熊识字, z z z; 刺猬写词, c c c; 蚕宝宝吐丝, s s s; 小猴织衣, zh zh zh; 老鼠吃米, ch ch ch; 狮子狮子, sh sh sh。”顺口溜可以帮助学生提高汉语拼音的读音, 除此之外, 教师还要鼓励学生根据情景图练习汉语拼音的书写, 全面提高学生对汉语拼音的读写效果。

教师通过这种方式将情景图转换为能吸引学生兴趣的顺口溜, 将汉语拼音的读写画紧密结合, 一方面加强学生对难度较大的拼音读写的训练, 另一方面有效地解决教学困难的问题, 从而提升了学生的学习效率, 使得汉语拼音的教学水平也有所提高。

四、运用情景图拓展汉语拼音

在教育事业的不断改革下, 教师在教学过程中越来越注重学生个人的发展和综合素养培养, 尤其是学生独立自主、合作探究的学习状态, 所以教师在汉语拼音教学中, 要运用情景图, 对学生能够进行汉语拼音的拓展教学。

如在教学过程中, 教师可以展开“你摆我猜”的小游戏, 以此来巩固和检测学生的学习成果, 学生都和自己的同桌为一组, 一个人看情景图用手或借助身边的物品摆姿势, 拿着情景图的一个人猜字母。很多字母学生都可以轻松的摆出, 像o、c、x等, 而且学生对这些简单的字母也可以轻松猜出; 一些难度较大的字母, 像p、q、b等, 学生需要借助物品才可以摆出来。

这种小游戏在教学过程中一方面可以吸引学生的注意力, 让学生在轻松愉悦的氛围下完成学习内容的巩固和自我提升, 以便于展开下面的教学; 另一方面可以促进学生独立思考能力的培养和思维能力的开发。

教师在教学过程中不断探索创新更多汉语拼音教学的方法, 从而使得学生的学习效果有所提升。语文教材里的情景图虽然小, 但是包含的内容丰富, 教师要深入掌握情景图的内涵, 合理有效的运用情景图可以帮助教师提高汉语拼音教学水平, 促进学生汉语拼音的学习。

参考文献

- [1] 万小剑. 运用情景图, 优化口语交际教学[J]. 小学教学参考, 2015(31): 89.
- [2] 柏宏文. 有效运用情景图要讲求“三个变化”[J]. 小学教学研究, 2013(25): 46.