

学前儿童攻击性行为探讨与分析

梁晓花

(阿瓦提县第一幼儿园 新疆 阿克苏 843200)

[摘要] 学前儿童的攻击性行为在很大程度上受到社会、家庭、自身发育等因素的影响,学校、教师与家长应充分关注学前儿童攻击性行为的诱发因素和形成原因,为学前儿童创造一个良好的成长环境。本文围绕学前儿童攻击性行为的形成因素,深入探讨学前儿童攻击性行为的引导措施,为学前儿童健康成长发育打下良好基础。

[关键词] 学前儿童; 攻击性; 行为; 原因; 引导

攻击性行为需要从社会角度对学前儿童的行为进行判断、界定,不仅应考虑儿童攻击性行为的动机,而且应综合分析该行为表现所处的环境特点。学前儿童攻击性行为是出于儿童非好奇心理,故意挑衅、伤害、侵犯他人,随意损坏物品等行为,以此引发事端,学前儿童攻击性行为主要表现为打架、争吵、破坏、争夺等一系列过激行为,儿童的肢体攻击往往多于言语攻击,且在性别比例上男孩明显高于女孩。

1 学前儿童攻击性行为形成因素

1.1 家庭环境因素

家庭环境是影响学前儿童成长发育的重要因素,学前儿童出现攻击性行为通常发生在溺爱型、专制型的家庭环境中,由于在专制型家庭教育模式下,学前儿童会受到家长的严格管控、压制,没有民主性可言,儿童对家长的权威性敢怒不敢言,对学前儿童心理造成潜移默化的影响。儿童一旦处于幼儿园开放性环境下,很容易模仿大人的专制管控行为,掌控其他人或采用攻击性行为对待其他儿童,以此达到满足自身心理平衡需求^[1]。另外,溺爱型家庭教育模式下的学前儿童也容易出现攻击性行为,由于家长平时都会无限度地满足儿童各种合理、不合理要求,使儿童逐渐养成过分任性的习惯,只要稍不如意就会马上大吵大闹,一旦处于幼儿园的社会群体中,会发生攻击他人的行为,难以与其他儿童和谐相处。

1.2 自身发育因素

学前儿童自身发育因素重点表现在移情能力发展方面,从心理学角度出发移情能力是指个体不但可以看到他人外在情感表现,也可以通过心灵体会到这种情感,以此具有的感同身受、推己及人的能力。根据研究发现三岁左右的前儿童就已初步具备对他人情感的移情能力,该年龄段的儿童开始理解他人的需求、情感,感受到他人对同一事物的不同理解,如果学前儿童的移情能力发展水平较为迟缓,则无法起到对攻击性反社会行为的认知、情感双重抑制作用,从而导致学前儿童出现攻击性反社会行为。

1.3 社会媒介因素

电视动画、手机视频是学前儿童接触的主要社会媒介,在很大程度上弥补学前儿童的同伴交往空窗期,动画视频中的音乐旋律悦耳动听、人物性格鲜明、故事情节异想天开,在很大程度上能够满足学前儿童的好奇心,充分激发学前儿童的快乐情绪,很好地培养其语言能力、创造思维能力。值得注意的是,现代动画视频往往侧重于满足儿童的好奇心理方面,导致动画视频中出现一些暴力情节,而学前儿童由于年龄过小,不具备较强的分辨是非能力,受动画情节的误导,错误认为暴力行为不会产生伤害,甚至能够起死回生,因此很容易盲目模仿动画视频中的暴力画面。另外,动画视频中的暴力场景过于贴近现实生活,动画人物经常性使用的暴力武器如:电锯、绳索、陷阱、棍棒等具有很强的现实性,学前儿童一旦取得这类工具很容易模仿动画片中的画面,表现出攻击性行为^[2]。

2 学前儿童攻击性行为的引导措施

2.1 营造良好的成长环境

学前儿童成长发育离不开家庭生活的熏陶,良好的家庭环境能够为学前儿童健康发展奠定基础,家长日常的一言一行都会对儿童成长过程造成潜移默化的影响,

必须建立民主型家庭教育模式,充分尊重学前儿童的主观想法,为儿童树立良好的行为榜样,以民主形式引导学前儿童学会正确处理日常生活中遇到的问题。幼儿园教师需要为儿童创造友好的幼儿园生活环境,帮助儿童在合作游戏过程中学会相互帮助、相互关爱,净化幼儿园生活环境,防止暴力媒介在家庭、幼儿园以及社会中传播。

2.2 增强学前儿童的分辨能力

学前儿童之所以会表现出较强攻击性行为,与学前儿童处于自我为中心、分辨认知能力较弱有很大关系,该年龄段儿童总是会站在自己的角度思考问题,且社会认知度十分有限,很容易随意观察、模仿其他人的攻击性行为,甚至误认为攻击行为是一种正常的社交方式。幼儿园教师在日常教学活动中,通过混龄游戏引导提高学前儿童的分辨认知能力,正确促进儿童形成控制攻击行为的内在机制,规范引导儿童的社会性行为,使其逐步了解并分辨出哪些行为是正确的,哪些行为不正确。

2.3 引导学前儿童正确表达情绪

学前儿童在表现出攻击性行为前往往在心中积累一定的不良情绪,如果不能及时宣泄不良情绪,就很容易发生攻击性行为,因此,家长、教师应引导儿童正确宣泄不良情绪,帮助儿童学会认知、感受自身情绪,并学会合理控制情绪,引导学前儿童在社交允许范围内正确表达自己的情绪。另外,在学前儿童出现不良情绪时,家长、教师不应强制性要求儿童压制自己的情绪,而应帮助儿童分析产生不良情绪的原因,引导儿童以正确方式和途径予以及时宣泄,自我调节、平复自身情绪,避免采用消极的攻击性行为来发泄心中的不良情绪,有效阻断学前儿童攻击性行为的诱发路径。

2.4 培养学前儿童良好的自控力

自我控制能力是学前儿童实现社会化的重要内容和前提条件,学前儿童要想完成社会赋予的任务,避免出现社会道德范围以外的行为,家长、教师应注重培养学前儿童的自我控制能力,逐步强化儿童自控能力。特别是在学前儿童表现出攻击性行为的初期,家长、教师需要帮助学前儿童认识到非理性行为所带来的后果以及所需承担的责任,并适当培养儿童的同情心、换位思考能力,将自己处于受害者的角度,从受害者角度出发深刻认识到攻击性行为的严重后果,以及造成的不良影响,使学前儿童通过自我反省、自我控制从根本上避免攻击性行为的发生。

3 结语

攻击性行为在新疆地区学前儿童中存在一定的普遍性,社会、家庭、幼儿园需要认识到适时干预学前儿童攻击性行为的重要性。教师应根据不同儿童特点,及时降低、纠正、控制儿童的攻击性行为,提早矫正、预防这种不良行为,引导儿童个体身体、心理健康发展,从而形成正确的社会行为模式。

参考文献

- [1] 陆怡君. 抵制“暴力”,从小做起[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(4): 276.
- [2] 刘瑞. 暴力动画对学前儿童社会化认知发展的研究[J]. 儿童发展研究, 2017(9): 102-103.

2019年日本世界柔道大满贯男子-66Kg选手阿部一二三在决赛中所使用的技术研究与分析

刘 珣

(北京体育大学竞技体育学院 北京 100084)

[摘要] 柔道属于技能主导类项目,技战术的掌握和应用是柔道运动员竞技能力的决定性因素之一。通过文献资料法、视频分析法及数据统计法等,以研究日本优秀柔道运动员阿部一二三在2019年日本世界柔道大满贯-66kg决赛中使用的技术动作。分析其比赛的技术特点,借鉴优点,以期为我国柔道运动员提供一些可行的建议。

[关键词] 柔道; 技战术

1 前言

日本是柔道强国、柔道发源地,具有浓厚的柔道历史及文化,柔道奥运冠军不断出现,很多国际队伍都积极前往日本进行柔道学习。我们国家的柔道运动是在1979年引进的,自传入到今天有37年的时间,发展时间相对较晚,很多技术动作不够完善。目前国内柔道在技战术方面还有很大的提升空间。日本柔道运动员阿部一二三是柔道界的名将,并且其对手丸山城志郎也颇有名气,本文通过研究优秀柔道运动员阿部一二三在比赛中所使用的动作,分析其技战术策略,以期有所启发并为我国柔道运动员提供训练参考的依据。

2 研究对象与方法

2.1 研究对象

以日本选手阿部一二三在2019年日本世界柔道大满贯决赛中所使用的技术为研究对象,主要针对其所使用的足技技术进行分析和研究。

2.2 研究方法

2.2.1 文献资料法

通过对中国知网数据库进行检索,对检索到的相关文献先进行筛选后进行研读,同时对当前国家的相关文件和政策进行查询,从而为本研究奠定理论基础。

2.2.2 视频分析法

通过视频研究比赛中阿部一二三所使用的技术动作、技术次数、技术安排等方面

2.2.3 数据分析法

将视频中所收集的数据整合,得到以下数据:小外刈14次,大内刈4次,内股3次,大外刈1次,体落1次,大腰1次,袖钩1。

3 分析与结论

3.1 阿部一二三决赛技术分析

3.1.1 本赛事正常比赛时间为4分钟,而本场比赛进行了10分40秒,双方交手多达19次,可见双方实力不相上下,这时需要运动员更加注重技战术的使用以及心理素质的平衡稳定,比赛时间的延长必将影响运动员的体力,运动员在实战中没有表现出明显的换气现象,具备较强的体能基础。