

创新语文教学，全面培养学生的语文素养

吴梦思

(南昌市新建区成新学校 江西 南昌 330125)

【摘要】语文学科的主要目的，就是培养学生的语文素养。所以，在进行语文教学的过程中，教师应该创新教学观念，创新课堂教学方式，激发学生的学习兴趣，提高学生的学习效率，全面培养和提高学生的语文综合素养。

【关键词】小学语文创新；课堂教学

语文教学的创新，首先教师要有创新意识，敢于向传统挑战。课型要创新，设计要创新，课堂组织形式要创新，教学方法要创新，教学手段等也要有创新。在授知的同时，注重促进智力因素与非智力因素的协调发展，并针对语文教材的特点与学生的年龄心理特征，选择最能调动学生积极性、主动性的教学方式的教学，使学生在浓厚的学习兴趣和积极的求知欲中学习，在主动探索中培养学生的创新意识。另一方面还要树立新的学生观。把视点转向“学”，真正使学生通过“学”来最大限度地发掘自己的潜力，引导学生自己读书、自己作文、自己领悟，使学生能够发现、认识有意义的新知识、新思想、新方法。

课堂教学是实施素质教育的主渠道，当然也是小学语文教学创新的主渠道。课堂教学的创新主要体现在以下几方面：

一、课型的创新

课型创新的目的是探索最能培养学生创新意识和创新能力的课堂教学模式。

课型创新的关键是引导学生自读自悟，真正“悟”出课文字里行间所蕴含的意义来。质疑解难式、启发讨论式、自读自悟式、自教式等都是传统讲授式课型基础上的创新。这些课型的共同优势在于真正落实学生为主体，教师为主导，培养学生的创新意识，进而落实学生的创新行为。如自教式课型分为“自学—自教—自评—师评”四个环节。其中“自教”环节鼓励部分同学当小老师，小老师们怎么学就怎么教，按照自己的思路完全独立地教。实践证明，小老师们极具创新能力，不仅完成了自教任务，而且讲究了怎样教得更好，让大家听得更明白，记得更牢。其中有不少的闪光点，甚至值得教师们学习。

二、找准切入点，创新设计

我校语文课堂教学的教学目标分为认知点、训练点、教育点、激发点和切入点。所谓“切入点”是指在语文教学中对学生创新意识和创新能力培养的最佳结合点。语文教学要通过挖掘教材的创造教育潜在因素，找准教材与教学实践的切入点，或集中或发散，训练学生的创新意识和创新能力。如在教学古诗《鹿柴》中“应怜履齿印苍苔，小扣柴扉久不开”一句时，启发学生想象：走进柴扉后见到的是怎样的景色？（这就是本节课的切入点）学生将自己的想象付诸笔端：“待到有人回柴扉开，绿叶红花窥院窄，赤橙黄绿青蓝紫，百花齐放竟开来。”，“未尽柴扉先闻香，满园鲜花汇花洋，小树正长嫩绿叶，蜂蝶飞舞捉迷藏。”这是从学生的即兴创作中选取的两首诗，既押韵，又充满了丰富独特的想象和天真烂漫的童趣。我们认为，这些诗作就是学生的创新，这是与教师找准了切入点，创新设计密不可分的。

三、课堂组织形式的创新

传统的课堂组织形式较死板。而学生的学习需要自读，也需要讨论和互助，讨论式较好地满足了这种需要。一般的讨论分为同桌讨论和四人小组讨论两种形式。能否打破这种形式，而有所创新呢？我们也曾作过尝试。如教《只有一个地球》时，在引导学生深入理解“但是，这些设想即使实现了，也是遥远的事情。”这个

句子的意思时，由课文本身的内容找准切入点，引出辩题“在月球或火星上建造移民基地是否能实现？”围绕一个问题，学生分为正反方进行辩论，把对课文的理解引向深入；如教《镜泊湖奇观》时，由题眼“奇观”引出“湖奇、瀑奇、林奇”，在课堂上按学生的兴趣自由组合成学习组，按提纲重点分别学习湖、瀑、林的奇观。这两堂课的组织形式都允许学生下位、走动，但课堂活而不乱，学生学得有趣、学得生动、学得有法、学有所得。

四、教学手段的创新

现代化教学媒体辅助教学，充分调动多种教学媒体的形、光、音、色等信息输出功能，立体地刺激学生多种感官参与认知活动，使抽象变得具体，使复杂变得简明，使不可见变为可见，能极大地调动学生的求知欲，激发学生创新，从而达到教学过程的优化。如我执教《丰碑》第七自然段时展示多媒体课件：大雪纷飞（动画），狂风呼啸（立体声），一个冻僵的老战士左手微微向前伸着（静态）。课件的展示一下子抓住了学生的心，老师适时地引导学生思考，学生通过读书、观察课件、思考，仿佛置身文字叙述的环境之中，去体会老战士的所思所想，思维活跃，答案众多富有新意却又紧扣中心，教学效果很好。

五、板书设计的创新

一堂富有创意的优质课，始于针对教材和学生特点所作的精心构思，并在此基础上设计出新颖别致、不落窠臼的教学方案。其中，作为教案内容之浓缩的板书设计十分关键。欲使板书新颖别致，首先要善于挖掘课文潜在的构思线索，化隐为显，以图析文，从而庖丁解牛似地将课文的内在结构外化为课堂教学的直观形式。其次，板书形式追求形象生动的“微型化”，以精粹的字、词或成语并配以动态、立体又具有美感的简笔画等为上，从而收到凝精聚华，发乎探微之功效，将主要教学内容创新地定格在黑板上。板书设计的创新也可充分发挥学生的主体作用，放手让学生参与设计，甚至独立完成板书设计。总之，新鲜生动，灵活多变的板书形式，是课堂教学艺术追求的创新目标之一。

六、教学语言的风格创新

风格化的教学语言是卓越的教学创新的标志之一。由于教学语言是教师口头表达的综合反映，这是教学创新中最直接、最外在、最为学生迅速感知的因素。此外，风格化的教学语言，还包括广义的体态语言，如表情、目光、手势、体态等，课堂教学作为一个动态的艺术创新过程，需要教师充分调动有声语言和体态语言，以前者为主，后者为辅，并尽力创造色彩多样，个性鲜明的体态语言，以强化学生的审美感受。

综上所述，创新是推动教学发展的关键因素。所以，在进行语文教学的过程中，教师应该改革与创新教学方法，更新教学理念，让学生不拘泥于书本知识，主动的分析问题、解决问题，从而强化学生的主观能动性，提升学生的创新能力，进而促进学生语文素养的全面发展。

对“展示天赋 拓展素养” ——小学课外活动课程化的研究

张铁柱 许娟娟

(河北省衡水市振华小学 河北 衡水 053000)

【摘要】为了促进学生德智体全面发展，当前我国许多中小学都安排了丰富多彩、形式多样的课外活动。但课外活动存在娱乐化倾向，形式化倾向，应试化倾向，评价机制不完善等问题。基于此，本文探索在提高课堂教学质量的同时，如何通过课程化的方式开展形式多样、生动活泼的课外活动，满足全体学生个性发展和多样化的活动需求。

【关键词】课外活动；课程化；中小学

当中国的学校还在讨论课外活动有无、多和少的时候，英国素质教育已经在课外活动的标准化、学分化、课程化和认证化“四化”建设探索方面走在前列。国内多所国际学校与重点中学，在素质教育与课外活动领域，很多学校都或多或少碰到一些困难和挑战。

一、研究背景

在我国古代，已经出现了课外活动这一教育形式。《学记》中记载：“大学之教也，时教必有正业，退息必有居学。”所谓“正业”是指课堂教学，“居学”就是指课堂教学以外的活动，即是说，受教育者在课堂学习之外，还要进行与课堂学习有关的课外活动。这样，才能使受教育者“安礼”“乐学”从而实现“安其学而亲其师”“乐其友而信其道”，“虽离师辅而不反”的目的。

为了促进学生德智体美劳全面发展，当前我国许多中小学都安排了丰富多彩、形式多样的课外活动。我们通过上网查询、问卷调查及走访等形式，对我市部分学校开设的课外活动进行了调研。根据调查，总结出了以下几个问题：

- (1) 课外活动娱乐化倾向明显
- (2) 课外活动形式化倾向明显
- (3) 课外活动应试化倾向明显
- (4) 课外活动评价机制不完善。

基于以上原因，我们提出课外活动课程化并对其如何实施进行探索研究。

二、课外活动课程化研究内函

探索在提高课堂教学质量的同时，如何通过课程化的方式开展形式多样、生动活泼的课外活动，满足全体学生个性发展和多样化的活动需求。通过“展天赋 拓素养”小学课外活动课程化的研究，对当前中小学开展课外活动的现状、不足和改进方法进行探讨和展望，能够对当前小学课外活动课程化理论研究进行丰富、拓展和升华；在理论研究指导下的课外活动课程化形式一旦成熟，对于各个学校课外活动的开展起着示范和借鉴作用。

三、课外活动课程化实践探索

课外活动以全面推进素质教育为指导,以“促进学生生动、活泼、自由发展、张扬学生个性”为主题,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,以规范学生课外活动内容和形式为途径,引导广大学生都能积极参加文明、健康、活泼的课外活动,促进学生身心全面发展。

课外活动的内容与形式丰富多彩,能满足不同特长、不同兴趣、不同层次学生的发展需要,促进小学生的身体素质、心理素质和审美素质的全面提高,并形成在普及与提高的基础上良性发展的局面。在组织学生参加课外活动的过程中,教师的鼓励、引导是必要的,同时充分尊重学生的自我选择权和自主活动权,在组织活动时为学生营造一个自主讨论、组织、操作、交流和评价的良好环境和氛围。以校内教育为主阵地,充分发挥校外教育的独特功能,促进校内校外教育的有机结合,密切配合家庭教育和社区教育,努力创造良好的课外教育环境。在课外活动的组织与实施过程中,加强安全教育,制定出安全措施、应急措施和防范措施,避免和防止意外事故的发生。但也防止以怕出事为由不积极开展活动的倾向。

四、课外活动课程化阶段性成果与挑战

通过一阶段的课外活动课程化探索,我们收获了一些成绩:提高了学生对课外活动的兴趣,让他们不在感觉到课外活动是一种负担,而是乐趣;提高了教师的参与感,调动了教师参与课外活动的积极性;“寓教于乐”,让学生在放松和快乐中学习知识;课外活动成为学校教学过程中的重要一环。

同时,也发现课外活动课程化面临的实际问题与挑战:

(一) 师资力量方面

指导教师的专业化水平有待提升,受师资的限制,有的兴趣小组没有专业的指导老师,只能暂时由其他科目的老师上课。合格的指导教师团队需要慢慢选拔与培

养,如何科学规划、合理设计和研发成熟的教学方案还需要摸索。

(二) 教学成果方面

兴趣小组学生年龄、年级差异较大,身体、智力水平参差不齐,给教学管理把握、带来一定难度,难易度不好把握;一些学生及家长对课外活动重视、支持力度不够,上课所需基本器具准备不全。这些都影响到课外活动课程化的最终教学成果,当教学成果展示有限时,会一定程度上影响教师的教学热情,继而形成恶性循环。

(三) 硬件方面

场地有限、基本的器材配备比较缺失、缺乏固定的教学素材。硬件方面的缺陷,容易使课外活动课程化陷入巧妇难为无米之炊的境,最终将导致课外活动课程化的活动不了了之。

(四) 学生评价方面

课外活动中学生表现参差不齐,如何评估、如何管理、如何指导帮助学生,对于教师而言也是一个难题。学科课程好办,数学90分是优生,59分是差生需要补课;语文这个学生作文较差,那个同学诗词不好;英语有同学听力不行,有同学口语需要锻炼,这些都可以针对性的辅导和提高。而课外活动表现该如何更客观的评估还有待探索。

总之,课外活动课程化是全面推进素质教育,促进学生全面发展和健康成长,展示学生天赋,拓展学生素养的有效途径。但课程化从建设到成熟,本身就是一个比较漫长的过程,课外活动课程化更是一个涉及多方的复杂体,在运行过程中会有不少的问题与挑战需要进一步研究,并在实践中探讨解决。

河北省衡水市教育科学“十三五”规划课题 一般课题 《“展天赋 拓素养”小学课外活动课程化的研究》(立项编号:1804209)研究成果。

探索标准化病人在内科护理实践教学中的应用

吴丽新

(阜新市卫生学校 辽宁 阜新 123000)

[摘要] 内科护理是一门实践性、应用性很强、以人为本的学科,学生动手能力的培养,分析问题、解决问题能力的提高是内科护理教学的关键。标准化病人是一种新型的教学及考核模式,可以提供模拟逼真的临床环境,为在校期间护生综合能力的培养和提高创造了良好的条件。因此,将标准化病人应用到内科护理实训教学中,可以通过模拟、实施、换位思考等来提高学生的综合能力以适应未来工作的需要。

[关键词] 标准化病人;内科护理;实践教学;应用

一、标准化病人产生的社会背景

随着职业院校招生规模的不断扩大,学生人数逐年增加以及病人自我保护意识和法律意识的不断增强,对护理服务水平有了更高的要求,对护生的服务易产生抵触情绪,使护生难以在临床上开展各种护理实践训练,最终导致教学任务难以保质保量完成。因此,标准化病人作为一种客观、有效的教学资源,为适应和解决以上矛盾提高了新的思路。标准化病人就是在这种社会背景下应运而生,这对提高护生临床能力具有十分重要的作用。

二、标准化病人的概念和分类

标准化病人是经过标准化、系统化培训后,能以复制方式准确表现同真实病人近似情形的健康人,发挥模拟病人、评估者和指导者多种功能^[1],具有一致性、反复使用性和良好依从性的特点。标准化病人分为职业标准化病人、教师标准化病人、学生标准化病人和电子标准化病人。

三、应用标准化病人的优势

1. 在实训室的模拟病房中,环境和设备接近临床实际情景,应用标准化病人,创造了逼真的人文环境,激发了学习兴趣,调动了学习热情,有利于学生主观能动性的发挥和教学效果的提高;2. 学生在教学中能及时找到不足和差距,为今后的学习提供借鉴和指导;3. 有利于学生对理论知识的掌握和应用。是以模拟病例为依据,在临床情景中引入标准化病人作为护理对象进行实践教学,具有情景化、真实性、直观性、互动性的教学优势,有效促进学生将基础理论知识与临床实践的有机结合4. 充分调动学习积极性,提高学生的人文素养和综合能力。有利于培养学生的临床应变能力、评判性思维能力以及语言表达能力和人际沟通能力,改变了传统实践教学重操作能力轻人文素质培养的现实,为今后步入临床护理工作奠定了基础;5. 提高学生分析问题和解决问题的能力,培养学生评判性思维。学生需要对标准化病人进行分析,查找问题和解决问题,进行细致的分析和讨论,设计护理方案并进行演练。在课堂教学中学生被引入特定的病例情景,学生要依据病例和模拟病人的实时表现进行一系列解决问题的思维活动。6. 提高教师的知识水平和业务能力。在授课前,教师要依据教学大纲的要求,结合实践教学内容,编写教学方案和提纲,收集临床真实病例,编写满足实验教学要求的模拟病例,充分发挥教学潜力。教师还需要模拟临床场景,反复与标准化病人进行沟通,共同商讨教学演练过程,以满足实验教学的需要。在教学中及时发现学生的错误和问题,引导学生掌握护理知识和技能,培养学生专业思维的能力,提高学生的综合能力。

四、应用标准化病人的局限

1. 标准化病人表述过于专业或带有诱导性,表演不真实或者对某些病例的演示过于典型也会影响教学效果,彼此过于熟悉难以营造真实情景;2. 标准化病人毕竟不是真正病人,因此只能模拟疾病的主观症状部分,而难以模拟疾病的客观阳性体征,能模仿的疾病种类是有限的。

五、标准化病人在内科护理实践教学中的应用

1. 用于健康史采集。学生可以在课堂中开展实训练习,标准化病人可以有目

的地模仿病人表现,比如焦虑、愤怒、不合作等情绪,让学生在接病人情绪动态变化中熟练掌握应对各种情况的技能,再通过反复练习指导,让学生逐渐掌握病史采集、与患者沟通的技能技巧,提高交流方法。

2. 用于身体评估练习。学生有针对性地根据标准化病人的反应采取一些护理措施,对标准化病人进行身体评估,模拟病人尽量做到被动顺从,不给予暗示,必要时还可以模拟一些阳性体征,帮助学生更好地体会患者的病态体征,教师对学生的每一个检查步骤、沟通方式、检查顺序和操作手法都记在心中,结束后有针对性地给予反馈,帮助学生相应提高。

3. 用于内科护理病例分析的教学。卫生职业院校学生在校学习临床案例,受到病人、病种以及病人动态发病等各种现实因素影响,学生难以接触到实验教学大纲要求的全部疾病,教学中采取标准化病人模式,就可以有效弥补教学中难以实现的缺陷,从而激发学生学习的主动性,学生在课堂中开展模拟化临床操作,有效获取病人身体状况评估信息,并能够根据所学理论知识制定相应的护理计划,实施护理措施,促使内科护理做到生动全面,做好实训教学,帮助学生更好地掌握病例,提升自身专业知识。

4. 用于技能考核。使用标准化病人进行内科护理技能考核,通过给学生提供统一病例和标准化评分,让学生在实操中完成结业考试,还可以提供公平公正的反馈信息,帮助教师更加公正地进行评价,另外这种考核模式还可以增加很多笔试不具有的评价技能,比如与学生进行亲切交流,评价学生沟通技巧,体检手法等技能,考核方式更加全面科学^[2]。

5. 提高学生心理素质。了帮助学生在护理学中建立职业健康稳定心理,保持平常心看待所有病患,提高心理素质,教师在课堂中首先要开展思想教育,不断提升心理素质,当遇到病患各种情况中克服自己心理障碍,这就要求掌握引导技巧,在教学中以平等的关系进行交流沟通,耐心帮助学生解决问题,及时处理学生面对的各种困惑,引导学生以积极向上的心态看待教学,看待病患,冷静处理遇到的各种问题,促进学生身心健康健康发展。

六、结束语

综上所述,随着人们对标准化病人认识的不断提高以及将标准化病人理论与教学模式的不断结合、探索和改进,标准化病人必将在我国医学教育发展进程中发挥越来越重要的作用。

参考文献

[1] 鲁建国,赵华栋,南菁,等.对标准化病人教学模式的认识与思考[J].山西医科大学学报基础医学教育版,2006,8(3):286-287.

[2] 刘霖,沈洁,叶旭春,等.“标准化病人”考试方式优化策略探析[J].护士进修杂志,2013,28(4):347-348.

作者简介:

吴丽新(1968-),高级讲师,硕士研究生,辽宁省阜新市卫生学校临床护理教研室。