

立足班级文化建设 助力学生健康发展

门文文

(广饶县大王镇育才小学 山东 东营 257334)

【摘要】作为社会群体的班级,其所有成员或部分成员所共有的信念、价值观、态度等统称为班级文化。班级文化作为是校园文化的重要组成部分,包括物质文化、制度文化、精神文化,对学生的身心发展的影响既是潜移默化又是深刻而久远的。本文将结合班级文化建设的实践从班级文化的内涵、班级文化建设的作用以及如何搞好班级文化建设展开论述。

【关键词】班级文化; 学生发展; 实践经验

班级文化是一个班集体的灵魂,是班集体所特有的文化内涵。班级文化涉及与班级有关的所有人群,既包括我们学生与学生之间的关系、师生之间的关系,也包括容易被忽略的教师之间以及教师与家长之间的关系。

理论上讲,班级文化可以从浅层、中层、深层三个基本层面来讲,由物质文化、精神文化和组织制度文化组成,三部分之间是相互融合、相互影响、相互依存,彼此之间并没有明确的界限。物质文化是指一个班级教育的硬件环境,是班级文化的基础。它主要包括班级环境的设计、布局、美化、环卫等,如精心布置教室,张贴标语、名画名言、荣誉等,营造一个良好的班级环境可以陶冶师生的情操,塑造美好的心灵,成为学生成长和发展的圣地。制度文化是一种纪律,对所有班级成员具有约束性、倡导性,同时具有教育、引导、服务的功能,是构成班级文化的重要因素。精神文化是班级文化的核心内容,班级活动作为班级精神文化的重要载体,作为班级文化的重要组成部分,班级活动中发挥独特的育人功能,也构成了学校生活的亮丽景观。活动文化是班级文化中最活跃的因素,通过丰富多彩的班级活动,学生树立起对班级的认同感与荣誉感。

积极建设班级文化,既能帮助学生增进学习效果,而且对学生人格培养具有重大影响。同时,班级文化对班级中的所有成员都会产生深远的影响,对学生产生教育作用,对教师产生影响作用,对家庭产生辐射作用等。

班级文化能够凝聚班级成员的精神,培育、总结和提炼班级精神,进一步提升学生思想认识,坚定理想信念,培育荣誉感。在班级文化的影响之下,每一位学生都会努力维护班级形象,排斥不良的有损于班级形象的行为,从而让全体班级成员形成共同的价值追求,共同的目标。班级文化的构建要致力于构建高尚的文化,用积极向上的文化才能发挥正确的导向作用,进而让所有成员追随主流文化,形成良好的人格和社会认可的行为。通过悬挂格言警句、文明用语等班级物质文化的建设,引导青少年自觉践行公民道德和社会主义核心价值观的班级文化。同时,班级文化对班级成员具有无形的约束力量,通过班级印象管理,把个体的文化价值取向,非主流的行为排斥在班级形成的共同行为之外。这种班级文化环境培育着青少年规矩意识、法纪意识,将法纪文化、规则文化体现在班级各项管理中,渗透到广大生言谈举止、落实到学习和班级生活的每一个环节,使制度成为班级学生的自觉追求。共同的价值取向,会把健康的思想、情绪辐射到班级生活学习的各个方面,这些方面无不对每一位学生施加影响,发挥班级文化的辐射作用,培养青少年学生的学习态度,建立竞争协作的价值观。班级文化的辐射作用有助于帮助学生培养良好的学习习惯、树立正确的价值观,促进学生德智体美劳全面发展。

班级文化对于学生的发展具有重大的引导作用,作为一线的教师,结合自身实践,着手以下几个方面,搞好班级文化建设,从而为学生的全面发展营造良好的文化环境。

(一) 关注心理, 培育健康人格

青少年心理健康和身体健康受到全社会的关注,在班级文化建设中,要更加关注学生的心理健康。通过形式多样的班级活动,引导学会认知自己,调整人际

关系,控制不良情绪,学会面对现实,做符合身份和角色的行为,自我激励,理解他人。心理上悦纳自己,悦纳自己的优点和缺点,理性面对,才能培育健康的心理素质,从而健康的成长。

(二) 用现代法治精神, 培育法纪观念

法治之于社会,就如纪律之于班级。在当前以考试认定个体的环境下,学校在法治教育、普法教育方面做的工作不足,甚至遗忘。为此,要借助班级文化的建设普及学生法治精神,增强学生的法治观念。通过法纪文化的培育,使每一名学生明白遵守法纪、遵守规矩是现代人的必备素质。

(三) 发挥传统文化价值, 培育儒雅人格

中华民族有五千年文明灿烂文化,根植于中华传统文化的土壤,培育谦谦君子。在班级文化建设中,挖掘中华传统文化的价值内涵,结合社会主义核心价值观,培育儒雅文化气质,培养青少年良好的人格品行。

(四) 发挥团队形式, 培育协作品格

班级是一定时空的产物,具备社会生活的功能,在班级的日常工作中,同样要以“公民道德”为目标,形成与自己身份地位相称的身份意识和角色意识,尊重他人,协同合作。培育学生正确主张自己的权利,同时照顾他人的权利,关注他人的感受。使青少年学生能够在社会化的班集体中快乐的成长。

(五) 发挥自主, 培育创造人格

人的思想具有主观性,思维具有主动性,行为具有自控性,引导学生主动开展和组织活动,发挥学生的自主能力,参加各种竞赛活动和公益活动,既可以显露出学生的兴趣和天赋才干,又可以凝聚班级力量,发挥其主动性和创造性,激发所有学生的创造活力,参与多姿多彩的班级文化建设。

(六) 建立有效行为, 培育笃行人格

加强先进人物和典型事迹宣传,发挥典型的引领作用。营造良好的精神状态和风貌,在班级文化方面不仅仅教育青少年学生明确思想道德方面的理论,更重要的是能在日常行为中付诸行动,积极营造奋发进取庄重整洁、活泼活力的班级文化环境,培育行为得体,文明语言,做到言中矩,行有规。知行合一,促进笃行文化。

结语:班级文化建设是实现培育学生社会主义核心价值观的重要举措,是深入推进青少年健康成长、切实解决当前青少年突出问题的有效途径,是不断提升公民素质,预防青少年犯罪的迫切需要,更是实现中华民族伟大复兴的历史使命。班级文化建设是一项复杂长期的系统工程,需要在实践和理论中不断丰富及完善。

参考文献

- [1]董庆珍.谈班级文化建设与塑造学生健全人格[G].中国校外教育.2020.5: 19
- [2]赵纪华 朱青.班级文化建设的实践与探索[G].少年儿童研究.2020.06: 11

作者简介:

门文文(1990.7.28—),女,汉族,山东广饶人,本科,小学二级教师,广饶县大王镇育才小学。研究方向:班级文化建设。

《优秀传统文化融入幼儿园教育教学的途经研究》

王忍忍

(山东省嘉祥县仲山镇中心幼儿园 山东 嘉祥县 272400)

【摘要】随着国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》文件的颁布,复兴中华优秀传统文化成为社会共识。但伴随着经济的发展、对外开放日益扩大、互联网技术和新媒体快速发展,各种思想文化交流交融交锋更加频繁,迫切需要深化对中华优秀传统文化重要性的认识,进一步增强文化自觉和文化自信。

【关键词】优秀传统文化; 幼儿园教育; 途径

中华优秀传统文化是中华民族在几千年的历史长河中形成和发展起来的相对稳定的文化形态,是我们宝贵的精神财富,更是支撑我们的精神信仰。中华优秀传统文化既包括悠久醇厚、博大精深的优秀传统文化,也包括近代以来中华民族在救亡图存之际形成的红色革命文化,还包括改革开放以来积极推进建设的中国特色社会主义文化。历经岁月的洗礼,这笔财富一代一代地延续了下来。

一、优秀传统文化融入幼儿园教育的重要性

《意见》中指出中华优秀传统文化应贯穿国民教育始终。幼儿园教育是基础教育的重要组成部分,是我国学校教育和终身教育的奠基阶段。幼儿园应从实际出发,因地制宜,为幼儿一生的发展打好基础。幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的,从健康、社会、语言、科学、艺术五大领域,多方面促进幼儿情感态度、能力、知识、技能等方面的发展。传统文化形式多样而丰富,蕴含着不同形式的丰富的教育资源。优秀传统文化的融入,是幼儿园教育教学内容的拓展,具有可实施性,能够进一步推动幼儿园文化多元化的发展。在幼儿教育中,培育和践行社会主义核心价值观,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。基于本来、吸收外来、面向未来,对传统文化进行融合与实践,成为幼儿成长的关键,也是我们的文化自信。

二、优秀传统文化在幼儿园教育教学中的实施

(一)充分利用传统节日围绕幼儿熟悉且喜欢的中华传统文化开展主题教学活动。选择丰富的文化素材感受中华文化的独特魅力,激发幼儿对中国传统文化的兴趣,提高民族认知,激发民族自豪感。

(二)针对幼儿教育课程的内容进行有针对性的设计。

《幼儿园教育指导纲要》社会领域内容和要求中指出“充分利用社会资源,引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀。适当向幼儿介绍我国各民族的文化,使其感知人类文化的多样性和差异性。”因此应该遵循幼儿整体认知的特点,根据学习对象本身的知识结构体系,有选择地借鉴传统文化并运用到幼儿教育中。在实践中,我们开设了国学内容的专门课程,选取《三字经》《弟子规》等文化典籍中的经典篇章进行教育教学。

(三)打造更富有传统文化魅力的校园氛围。

环境是重要的教育资源。中华优秀传统文化所指的不仅是一种外在的物质呈现,同时更是一种可以让人感同身受的文化氛围。我们非常重视传统文化教育环境的创设,展示的墙饰从不同角度展现中国优秀的民间艺术文化,不断发挥环境对幼儿情感和认知上的熏陶。

(四)家庭教育应与幼儿园教育有机融合,发挥合力。

在幼儿园开展优秀传统文化教育,要确保家庭教育与幼儿园教育的有机融合。我们动员家长,有针对性的结合传统文化的教育内容,以身示范,加强教育引导。同时,在教师中广泛开展师德教育,把传统文化中“德高为师、身正为范”“传道授业解惑”等进一步融入师德建设过程中。

(五)优秀传统文化在幼儿园一日生活中灵活应用。

一日生活皆教育,幼儿园的各个生活环节也是传统文化教育的重要途径。在平时的教学中,我们注重将传统文化渗透在幼儿一日生活之中,使幼儿在每日的幼儿园生活活动中,时时处处都能感受、触摸传统文化,使传统文化教育更加生活化。

(六)落实传统文化要从行为规范入手,养成良好的习惯

品德教育的目的,是要净化人们的思想,培养造福社会、普利人群的观念,培养看轻小我、顾全大局的襟怀。学习传统文化,学习中华民族的传统美德,有助于塑造孩子完美的心灵,对学校中的常规品德教育课程是一个很好的补充。通过学习传统文化经典中的智慧,通过先哲们的风范,来熏习我们的下一代,少成若天性,习惯成自然,日积月累,孩子们的茁壮成长是指日可待的。

(七)形成“弘扬中华优秀传统文化,兼具地方特色的教育教学模式”。

传统文化虽由五千年历史形成,但在近代中国却饱受磨难,甚至面临断裂的危险。通过实践,我们逐步建立起了以中华优秀传统文化为基础的德育实践体系。主要体现在:

将中华经典教育和地方传统民俗作为课程开设依据,有效保证了经典教育长期化;在活动中渗透传统礼仪教育,改善和提高幼儿的思想品德;教师采取趣味性、知识性和创造性并存的讲课模式,激发幼儿的学习兴趣。

(八)进一步促进教师专业化发展。

只有具备了先进的教育观念才会有先进的教育实践。我国长期以来形成的传统师生关系,实际上是一种不平等的关系,教师千方百计地将学生按自己的要求“格式化”。而弘扬传统文化强调教师是学生学习的合作者、引导者和参与者。

三、主要创新点

(1)通过调查研究和实践,发现优秀传统文化融入幼儿园教育教学中有一个重要的举措就是加强对幼儿行为规范的认识。幼儿时期是智能发展与性格形成的关键时期。学习传统文化,学习中华民族的传统美德,有助于塑造孩子完美的心灵。

(2)充分挖掘周边现有传统文化,带幼儿学习当地民俗、名人事迹、特产等,精选出适合幼儿园教育教学的素材融入实际操作中,丰富主题教育内涵。

(3)创设良好的校园文化氛围,利用走廊、家园联系栏、主题墙开展传统文化的环境创设,让有限的空间发挥出无限的教育资源,使幼儿随时可以感受传统文化魅力,激发幼儿对中国传统文化的兴趣,提高民族认知,激发民族自豪感。

四、总结

我们要努力将传统文化这无尽宝藏传承给孩子们,让儿童在传统文化的熏陶、滋养下形成文化自信,促进儿童身心健康的发展。使幼儿教育课程更加系统化和完善,从而在实践中融合优秀传统文化与幼儿教育。

参考文献

- [1]程五一,杨明欢.基于中国传统文化的幼儿教育资源开发与应用研究[J].中国电化教育,2012(8).
- [2]乔海珠.幼儿教育中融入传统文化教育的策略研究[J].文教资料,2018(01).
- [3]张雅静.基于中国传统文化的幼儿教育资源开发与应用研究[J].华夏教师,2018(27).

基于实践能力培养的《安装工程计量与计价》课程教学改革探讨

张淑芬

(辽东学院城市建设学院 辽宁 丹东 118003)

[摘要]《安装工程计量与计价》课程是工程造价专业核心专业课程之一。具有很强的综合性、实践性和应用性,因此,教师的教学中必须转变教学思路,变革教学模式,在保证必须理论知识够用的前提下,加强实践环节教学,提高学生的实践操作能力,实现社会需要的应用型人才的培养目标。

[关键词] 安装工程计量与计价; 实践性; 应用性

1 《安装工程计量与计价》课程介绍

《安装工程计量与计价》课程是工程造价专业的核心专业课程之一。该课程涉及实际施工图纸、建筑给排水、建筑电气、通风空调、消防工程、安装施工技术、施工工艺等专业基础知识,综合性、实践性和应用性是课程的主要特点。按照应用技术型本科院校人才培养方案的要求,主要培养学生运用相关知识,编制与审核建筑工程造价标书的能力。

2 《安装工程计量与计价》课程的教学改革与创新

2.1 在教学内容上

《安装工程计量与计价》课程与《建筑制图与识图》和《建筑设备》等课程联系紧密。所以教师在进行《安装工程计量与计价》课程讲授时,既要注重学生知识的连贯性学习,还应注重培养学生间相互合作能力,强化团队意识,为今后从事施工企业工作奠定良好的基础。首先是介绍《建筑设备》课程中有关给水排水、通风空调和建筑电气工程的基本知识,并结合施工图讲解施工工艺;其次是讲解工程量的计算规则,指导学生通过灵活运用施工方案和施工标准图集来准确计算工程量;最后,通过一套典型和完整的水暖工程施工图的练习,掌握工程量计算和计价方法。

2.2 在教学方法上

2.2.1 利用实物模型进行教学

实物模型教学是教师授课时根据教学内容,引入相关实体模型教具,课堂上通过演示,引导学生理解相关教学内容,掌握知识点。如在讲授伸缩节工作原理时,通过实体伸缩节的模型教具的演示,讲解其理论工作原理,这样学生很容易就理解并深刻掌握该知识点。

2.2.2 利用典型案例进行教学

典型案例教学是教师授课时根据教学内容,引入相关的典型小案例,通过对典型案例的分析,掌握计算规则的运用。如在讲授管道的变径点时,首先通过一条布置均匀且有四处变径点管道的例子讲解,然后引导学生独立分析沿墙体拐弯布置四处变径点的管道,以此来提高学生分析问题和解决问题的能力。

2.2.3 利用任务驱动进行教学

任务驱动教学就是教师授课时根据教学内容,选取典型施工图纸,并将学生分组若干个小组,分别完成图纸中教师给定的工作任务,通过小组学生的团队合作,掌握工程量计算和计价的知识。如在讲解室内给水工程管道工程量计算规则时,采用任务驱动的教学模式,通过学生能熟练应用信息技术收集和检索与本节课相关的信息的能力,提高了学生主动探求知识的欲望,实现教学目的。引入任务驱动的教学模式,教师通过给学生布置工作任务,学生动手完成工作任务,极大的提高了学生学习的积极性,学生主动思考问题,课堂效果良好,较好地完成本节学习目标。

2.2.4 成立教学组进行专题教学设计

《安装工程计量与计价》课程涉及施工组织、施工技术、安装工程计量与计价、建筑设备等相对独立的知识,教师可以据此组织一个教学团队进行这些知识的讲授。不同的教师讲解不同的部分,有利于充分发挥每一位老师的教学特长,丰富教学内容和调动学生课堂上的学习气氛。这种教学设计,教学风格多样化,避免学

生学习时产生的视觉和听觉疲劳,保持学生学习的激情,提高学习效率。

2.2.5 “项目指导、教学做一体”教学

“项目指导、教学做一体化”的教学就是把整个课程教学内容与实际工程案例联系起来,教师要根据理论知识的特点设计教学,将重点的理论知识融入实际工程案例的教学情境中,使学生在学到理论知识之后,立即通过案例来实践和验证。这一教学方法,有效地调动学生学习的积极性,提高教学效果。

2.3 在教学手段上

多媒体是当前应用最为广和最有效的教学手段。这一教学手段,教师通过课前制作的精美课件,图文并茂,丰富了教学内容;学生通过多媒体可以直观地理解施工现场的有关知识,有助于学生对知识点的掌握。《安装工程计量与计价》课程通过在校网,可以将课程教学大纲、课程教案、多媒体课件、习题等教学资料在网络发布,有利于学生自主学习。

2.4 在课程考核方式上

考核是一种反馈信息,这种反馈的信息是对教学质量的检验。传统的期末一次性闭卷考试定成绩的模式,比较单一,不利于学生的锻炼和综合素质的提高,必须改革。《安装工程计量与计价》课程,在课程考核上,应采用过程性评价及期末考核相结合的方式。所谓过程性评价就是采用随堂测验的方式,通过平时学生在学习过程中实际应用和独立解决问题能力的考核,利于学生的成长。过程性的评价形式要尽量多样化,可采用现场答辩、识读设备和施工图及计算工程量等多种方式进行,这里所说的多样化也是注重学生动手能力培养的一个重要方面;期末闭卷的形式,就是通过传统的期末一次性闭卷考试考查学生对基本知识的掌握和初步应用情况。两项考核结果的融合,就是学生最终的总成绩。这种融合,不仅能真实的反应学生的学习情况和全面衡量学生的整体学习情况,还能综合全面地反映日常教学过程的真实情况。

2.5 在教学辅助材料建设上

教学辅助材料的建设依据是人才培养方案和课程教学目标。教学辅助材料的获取,一是在教学过程中收集同类院校同专业的教学相关资料;二是深入施工现场,获取施工图纸,不断充实和更新教学案例库,确保教学库的资料不落伍,并与现实相融合;三是通过网络资源收集典型建筑结构和构造图集,并在教学中通过多媒体设备进行演示,提高课堂教学效率。

3 结语

总之,以培养学生安装工程计量与计价的编制与审核能力为目标的教學模式,要不断地在教学方法上进行创新和加强实践教学研究,以此提高学生学习的积极性和主动性,学生乐于主动思考问题,是提高课堂效果的途径。

参考文献

- [1]张洁.《安装工程计量与计价》课程设置解析[J].住宅与房地产,2016,(24).
- [2]许洋,李富宇.《安装工程计量与计价》课程教学研究[J].课程教育研究,2013,(35)