

# 刍议音乐游戏在小学音乐教学中的应用

胡丽丽

(江西省新余市渝水第一小学 江西 新余 338000)

**【摘要】**小学音乐课程教学不仅仅要引导学生对相关的基础知识进行学习,还需要引导学生形成良好的音乐审美能力和艺术感悟能力,提高学生的整体文艺素养,并促进学生身心的健康发展。音乐游戏在小学音乐课堂中的科学应用,有助于激发学生的学习热情,还可以提高整体教学效果,实现预期的教学目标。

**【关键词】**小学音乐; 游戏教学; 应用策略

音乐教学旨在培养学生的创新力和审美能力,让学生的身心得到一定的陶冶。虽然新课改对音乐教学提出了一些要求,但是目前的小学音乐教学还存在着一定的问题。为此,我们需要探索出一些可行的方式,给我们的小学音乐教学提供一定的指导和方向。游戏在音乐课堂中的引入能为音乐教学注入新鲜血液,它有效提升音乐教学的质量,活跃课堂的气氛,让学生对音乐产生浓厚的兴趣,下面我们将针对其具体应用展开探究。

## 一、根据不同的需要来设置针对性的游戏

音乐课堂中游戏的设置需要根据不同的情况来设置。首先在小学音乐课堂的教学中,音乐教师会发现,在对待稍微高年级的小学生如五六年级的学生和低年龄如一二年级的小学生是完全不同的体验在针对不同年龄段的小学生创设音乐游戏时需要根据不同年龄段学生的特点。比如低年级的小朋友更多的关注游戏的本身,在快快乐乐游玩的过程中感受音乐、认知音乐的简单知识便可,设置游戏可以从身边的动物、人物、情境、模仿等方面入手;在高年龄段的小学生更多的应当关注知识的本身,游戏知识认识学习音乐的工具,在音乐游戏的设置方面,更多的注重游戏的合理性及逻辑性。其次在同样年龄阶段的学生中创设游戏也应当具有针对性,针对学生的个体性,每个孩子都是不同的个体有着不同的个性,有些学生性格可能比较害羞与内向,教师应当抓住游戏的趣味性感染学生,让学生能慢慢融入集体主动参与到音乐游戏中来,通过关注学生的个体差异性来关注不同学生在音乐游戏中的表现。再次在设置音乐游戏的过程中,要根据具体的音乐特点来设置不同的音乐游戏。比如模仿动物来模仿声音的强弱、比如拍皮球来感受附点音符的节奏、比如通过模仿动物不懂的走路方式来感受音值的长短。

## 二、围绕音乐游戏进行教学互动

小学音乐教师可以将音乐游戏活动的进行作为教学互动的有效媒介,弱化教学互动不足对音乐游戏实施的阻碍性影响。例如,小学音乐教师可以分发给小铃、沙球、三角铁等课堂中常见的音乐器材,并让他们根据播放的音乐曲目打节奏,提升其在音乐游戏中的参与感。在进行了具体的游戏化教学后,小学音乐教师可以创设诸如“你最喜欢什么乐器”,“你认为不同乐器演奏出来的音乐有什么不同”这样的问题引发学生思考,并让学生将自身的真实想法表达出来,从而达到在音乐游戏中进行互动交流的目标。音乐本身是一种语言,音乐游戏中也能够嵌入很多互动性元素。小学音乐教师要避免过于局限地进行音乐游戏实施,通过音乐游戏的实施进行互动来提升课堂教学有效性的做法也极为可行。

## 三、关注音乐游戏竞争性

对于小学生的年龄特点来说,争强好胜、求知欲强是他们共同的特点,小学音乐教师要确保音乐课堂教学在音乐游戏的推动下顺利开展,就必须加强对音乐游

戏竞争性的关注。在小学音乐课堂教学中有意识地激发出小学生的竞争意识,能够无形地帮助学生在音乐学习中保持着积极的心理状态,在音乐游戏中感受到互相之间所带来的压力,以此来转化为自己前进的动力,这样一来,学生就能主动地参与音乐课堂的学习中,在音乐游戏中也能积累音乐经验,深化音乐能力。

例如,教师在教“大眼睛羚羊”时,想让学生有效地学会演唱,乐谱是基本功,教师可以结合演唱歌曲认识音符do re mi。因此,为了更好地让学生在音乐课堂中感受和表现歌曲欢快活泼的情绪,体会音乐旋律的动感,教师可以适时开展音乐游戏。首先,教师可以给学生分发一张写着唱名do re mi的卡片,之后,教师分别弹奏三个音,让学生在聆听后对应手中的卡片找到自己相同唱名的朋友。这时候,教师可以加强课堂观察,如果有哪些学生走错队伍,就需要接受小小的惩罚,把三个音唱给同学们听。而表现优秀的学生,教师可以对他们进行评选,鼓励嘉奖。

## 四、组织活动引导学生自主探索

音乐游戏非常适合加入相关的音乐活动当中,教师在小学音乐教学中举办音乐游戏活动,能够快速抓住学生的注意力,因而激发学生的学习兴趣。新颖有趣的游戏对小学生而言有着非常强的吸引力,因此教师在小学音乐教学中可以通过学习内容举行一些相关的音乐活动,让学生们增强自身的学习参与性。在参与活动的过程中,激发学生探索所学乐曲相关的内容或是背后的故事等等。

例如在学习《阿里里》《丰收之歌》等带有浓厚民族或地域特色的音乐时,教师可查阅彝族人的生活习俗以及丹麦地区人们的生活状态等等,在上课的过程中可以将这些知识带给学生们,让学生们充分感受我们的少数民族特色以及其他国家丰收的盛景,开阔学生的视野,也给学生提供一个可探究的方向。教学过程中笔者带领学生们进行对唱学习,体会彝族人民的欢快气氛,也可以带领学生们边唱边跳,感受愉快的音乐会分为。

## 结语

总而言之,小学音乐教育是儿童毕生审美素养发展中不可或缺的一环,对我国未来艺术型人才的培养有非常重要的基础性作用。而音乐游戏则是一个形式多样的教学手段,对于小学整体音乐教育水平的提升有很大帮助,值得每一个音乐教师不断探索创新。因此,在目前存在的小学音乐教育模式之上,我们需要与时俱进,跟上教育现代化的潮流,找到一套适合自己也适合学生的教育新模式。

## 参考文献

- [1]朱润芝.音乐游戏在小学音乐课堂教学中的应用[J].活力,2019(6):136-137.
- [2]刘文娟.游戏教学在小学音乐课堂教学中的探究[J].北方音乐,2018(15):122.

# 开展户外体育游戏激发幼儿创造力浅谈

张 娉

(苏州工业园区景城幼儿园 江苏 苏州 215000)

**【摘要】**本文重点研究开展户外体育游戏激发幼儿创造力,结合当下户外体育游戏开展现状为主要依据,从丰富户外体育游戏模式、合理应用户外空间这几方面进行探索,其目的在于提高幼儿的创造力,为其日后全面发展提供有利条件。

**【关键词】**户外; 体育游戏; 幼儿; 创造力

幼儿年纪尚小,不管是生理还是心理都处于萌芽阶段,需要幼师正确引导,为激发幼儿创造力的关键。爱因斯坦曾说过创造力比知识更重要,因此积极培养幼儿的创造力十分重要,相比于室内体育游戏户外更能锻炼幼儿的脑力和身体,培养幼儿的创新能力。通过组织户外体育游戏,将创新意识渐渐渗透到幼儿教育中,培养幼儿的创造力,进而增强幼儿的综合素养。以下主要内容为开展户外体育游戏激发幼儿创造力。

## 1. 开展户外体育游戏对激发幼儿创造力的积极作用

幼儿有其独特的年龄特点,比如好奇心强、模仿力强、求知欲强等。幼儿对新鲜事物的好奇心会促使其进行模仿,当情感到达一定高度时,就会激发出幼儿创造力。开展户外体育游戏对激发幼儿创造力的积极作用有以下几点:

### 1.1 有助于满足幼儿想创造的心理需求

通过组织多种户外体育游戏,让幼儿进行多方位接触,有助于激发幼儿的好奇心,可以满足幼儿想要创造的心理需求。户外体育游戏不单单能够加大幼儿的活动空间,还能给幼儿发挥想象力提供更宽广的视野。在户外体育活动中,幼师可以鼓励幼儿和不同的事物接触或者是和不同的人互动,实现独立思考,促进幼儿创造力长足发展<sup>[1]</sup>。

### 1.2 有助于激发幼儿发挥创造潜能

在户外体育活动中,一个普通的材料,或者是一个普通的玩具,在幼儿的眼中

都有着不同的作用,能够发挥出不同的功效,随着活动环境的转变,幼儿也会随之发生转变,尝试着进入新的环境中,把户外体育游戏活动组织和开展的功能发挥出最大化。同时,幼师需要积极鼓励幼儿参与户外体育游戏活动中,摆放各种各样的物品。当幼儿参与到不同的游戏中,不管是他们的思维,还是他们的眼界都会得到开阔,如此能够培养幼儿的创造力。幼儿阶段创造力的培养是最有效的,并且对幼儿之后的创造力发挥以及综合素养培养均具有积极作用。

## 2. 开展户外体育游戏激发幼儿创造力的有效措施

多元化的户外体育游戏有助于培养幼儿的积极性。通俗的讲,兴趣是幼儿学习最好的老师,如果幼儿对某一事物产生积极性,会促使他们自主的去研究它,如果了解不充分,幼儿就会产生好奇的心理,之后会依据自己的方式对其进行探索。在进行户外体育游戏活动过程中,幼师可以从以下两点方式对幼儿的创造力进行激发。

### 2.1 丰富户外体育游戏模式

在开展户外体育游戏时,幼师需要准备一些道具,比如半成品或者是成品等物品,鼓励幼儿自主研究和探寻多种玩法。比如给幼儿准备一些报纸,让幼儿以小组为单位对这些报纸进行研究怎样玩弄这些报纸。有的小朋友会说,看上面有美丽的圆明园,非常高兴的说道,还有其他的幼儿会把报纸折叠起来,编成各式各样的手工艺品。而有的小朋友说,我们可以利用这些报纸折成一件小衣服,将他们穿在身上,还有的幼儿利用这些报纸做成花篮,拿着花篮跳起舞。甚至有的小朋友会围在