

职业学校语文教学中培养学生人文素养的策略研究

石敏

(甘肃省陇南市卫生学校 甘肃 陇南 746005)

[摘要]语文教师是学生在各个学习阶段中不可或缺的引路人,并在他们的生活中扮演着重要的管理者角色,能够在教学活动中提高学生的人文素养。随着我国职业学校规模不断扩大,近年来许多教育工作者也逐渐重视对于学生精神层面的教育。人文素养作为我国职业学校语文教师在教学过程中的重要任务,也为职业学校教学工作开展的有效性提供了强有力的支持。

[关键词]职业学校;语文教学;人文素养

1. 职业学校的教育现状

职业学校相对来说门槛较低,但学校的招生人数却不高。另一方面,职校的学生与普通学校的学生相比较也存在不同,职业学校这一学生群体大多存在厌学、不思进取等不良的心理状况。部分学生基础比较差,学习时不认真、喜欢开小差,往往无心学习,自控力也比较差;判断是非的能力弱,对未来的发展十分不明确并且在生活中也存在许多困惑,学生的素养各不相同。部分学生受家庭和社会的影响,其行为习惯和生活方式都有待纠正。网络与现实中都存在一些腐朽有害的产品出现,社会中存在的小部分不健康的心理现象和思想状态也在一定程度上影响着职业学校的学生。还有些学生经常逃课去网吧玩一些网络游戏,因为长期玩这些网络游戏也让学生出现暴躁、固执、攻击性强的不好的心理特征。这样一来语文教师在教学中时加强对学生人文素养的培养就显得尤为必要。

2. 基于人文素养下职校语文教学存在的问题

2.1 部分职校语文教师自身人文素养不高

在我国由于现实中各种因素的影响,职业教育一直没有受到部分家长和孩子的重视。职业教育不受重视,也就导致了部分学科教师的教学水平和教学素养不一致,进而导致了教育模式等方面出现参差不齐的现象。出现以上情况的原因主要分为两个方面,其中之一是许多职校教师在上任之前缺少专业的教师培训。由于他们没有受到专业的培训,也就导致了对人文素养教育的忽视。部分语文老师缺少人文素养教育的经验,也可能理所当然的觉得人文素养教学工作可有可无。另一方面,由于部分职业学校的教师本身的教学素养不高,所以他们就没有过高的人文素养对学生进行教育教学。

2.2 教学理念落后

由于学生处于职业技术学习阶段,大部分职校语文教师在这种情况下采用传统的教学模式。语文教师在进行课堂活动时不由自主的成了课堂活动的主导者,忽略掉学生的主体性以及他们个体人文素养的提升,并且不按照学生和教学的需求有效的开展各项教学活动。虽然人文素养作为语文教学活动的新技术,但仍旧有许多教师采取老旧的教学模式、部分职业学校语文教师不与时俱进,这都不利于职校语文教师对教学活动的反思及学生人文素养的养成。

2.3 教学方法僵化刻板

学生处于职业学习阶段,心理状态逐渐成熟并形成了系统的思维方式和道德素养。精神层面的塑造,尤其是对学生人文素养的培养,成了教师进行课堂教学的重要任务。部分教师在进行课堂活动时,通常一脑筋儿的只给学生传授基础知识,而学生在课堂中只扮演接收者的角色。这样一来,学生基本的知识得不到很好的掌握,同时人文素养也得不到很好的发展。

2.4 忽视学生的自主思考

素质教育要求语文的学习离不开学生人文素养的培养,而素养的培养与语文学科教学目标相一致。由于学习技能在这一阶段更为重要,许多语文教师通常不重视语文知识的讲解和人文素养的培养。而且常规的教学方式遏制了学生在学习中的创造性和自主性的发挥,更不利于人文素养的提升。例如,大部分职校语文教师在进

行课堂教学活动时,通常会笼统的进行文章教学,遵循先讲大概意思、对学生进行各个段落的展示,然后让学生感受作者的意图并尝试理解文章主旨。这种教学模式和教学方法,没有给学生足够的空间让他们进行人文素养的提升。在这种学习过程中,也就阻碍了语文学科人文素养的形成。

3. 基于人文素养下的语文教学策略

3.1 提高语文教师自身人文素养

想要顺利的实施工文素养教学工作,职校语文教师必须先提升自身的人文素养。这就要求所有的职校语文教师意识到素质教育在职校学生学习阶段的必要性,并且全面把握素质教育工作,注意提高自身的人文素养。还需要积极参加相关的素养教育的教师培训课程,来弥补相对较少的素养方面的教育工作经验。通过培训来丰富自己的理念并指导人文素养工作的开展,在理论和实践中积累经验,促进语文教师人文素养教育的学习。

3.2 转变语文教师的教学理念

语文教师要在新的教学模式下转变教学理念,把人文素养的这一育人观念作为自己教学的任务。在新的教学理念下让每个学生的个性和能力得到充分的发展,从而真正的达到培养学生语文学科人文素养的目的。教学理念的转变,主要还是通过换位思考实现的,教师应当主动旁听其他任课老师上课时学生的状态,进行自我总结,对教学形式和方法进行调整。

3.3 改进语文教师的教学方法

语文教师的课堂实践应该随着教育工作的改革而不断深入,教师可以选用多种角度在课堂中对中学生进行知识和素养的熏陶。例如,语文教师可以采用学生间合作的的教学方法,将学生划分成几个小组让他们进行自主的讨论,让学生通过小组讨论交流获取更多的课外知识,再让他们进行合作展示并相互评价。通过小组合作的教学方法不仅提升了师生、生生之间的互动,还能让学生在合作中寻求多个角度来解决困难的方法,有效提高学生的人文素养。

在改进教学方法的时候,应当参考学生的意见,教师可以在课上利用5-10分钟左右的时间,邀请学生匿名写出自己对教学工作的看法和建议,并在课后查看,对于一些比较合理的建议,应当直接应用于教学工作当中。

结束语

综上所述,人文素养的养成能够使学生在学习和生活中得到全方位的发展。人文素养在语文的学习中非常必要,也对学生人生路的铺垫有很大的意义。职业学校教师在研究教育问题时,应当首先把学生的发展放在第一位,让学生在过程中形成正确方向,提升人文素养。职业学校教师也需要多多反思,增强自己的教学质量和教育能力。

参考文献

- [1]李东平.试论提高语文老师的人文素养对语文教学的意义[J].语建设,2016(18):29-30.
- [2]周晓音.地方文化视域下的高职院校语文教学改革[J].浙江树人大学学报(人文社会科学),2016(04):104-108.

中职语文课堂专题型教学应用探析

雷欢

(江山中等专业学校 浙江 衢州 324100)

[摘要]近年来,在教育发展过程中,中职教育是我国教育体系的一个重要组成部分,在教育体系中扮演着重要的角色,是培养高素质技能人才的摇篮。在中职语文课堂活动中,语文教师的工作任务绝不仅仅是培养学生的语文知识及能力,更重要的是结合新课程教学理念,结合学生的专业特点,将“教”与“学”统一起来,将学生作为教学的核心。笔者根据多年教学经验总结了以下几点关于中职语文教学的方法。

[关键词]中职语文课堂;专题型;教学应用探析

引言

在新课改进程不断推进的今天,中职语文教学教师着力于改善如今的教学方法,有效提升语文教学的质量。语文是学生学好其他专业的基础和前提,也是培养学生综合能力和文学素养的重要途径,语文教师在教学中应做好教学思路的调整,积极应对新课改带来的挑战,真正将学生作为课堂学习的主体,不断优化学生的语文学习方式,从而打造高效的语文课堂。本文针对提升中职语文教学效率的策略展开了以下研究。

1 面向职业结合专业特点

中职语文教学必须与专业相结合,不同专业的教学要采取不同的教学方法。比如,旅游行业发展前景很好。随着旅游的正规化和专业化,旅游业对导游的要求也是越来越高,对专业导游的需求更大。专业的导游应该具备一定的文化素养,具备丰富的旅游文化知识,有较强的口语表达能力和较高的普通话水平。因此,旅游专业的语文教学可以多结合唐诗宋词这种传统文化,增强学生的历史文化修养。以《念奴娇·赤壁怀古》为例。古代文人骚客,每看见名川大山,必有所感悟。这首

词就是苏轼看到赤壁时的感触。这是苏轼被贬黄州期间所写。虽然不幸被贬,但他还是十分乐观的。苏轼知道这个赤壁很可能不是赤壁之战的赤壁,但依然将这里当作古代赤壁战场。课堂上,教师可通过多媒体向学生展现赤壁古战场的图片,让学生通读课文,知道赤壁所在的地区,了解本文的写作背景,了解赤壁的概况。教师还可以通过课前演讲、即兴表达等多种方式,磨炼学生的语言表达能力和瞬时的思维能力。

2 中职语文课堂专题型教学应用

2.1 教师在课前准备环节充分使用现代信息技术

良好的课前准备能够保证课堂顺利开展,可以提高学生对于学习的兴趣。在教学期间课堂导入是教学的重要环节。有趣的课堂导入可以营造良好的教学氛围,让学生带着疑问主动进行学习,提高教学质量。信息技术与传统的教学手段不同,信息技术能够为学生呈现真实、动态的画面,充分调动学生的视觉、听觉等多种感官,让学生产生身临其境的感觉。教师教学就要发挥信息技术这一优点,调动学生学习积极性。中职语文教材中有一篇课文叫作《荆轲刺秦王》,这篇课文主要讲述的