

浅析分层教学理念在初中英语教学中的运用

雷毅

(贵州省贵阳市观山湖区金华中学 贵州 贵阳 550000)

【摘要】目前,由于社会经济的发展,以及国家对外发展的需要,所以,社会各界都提高了对英语学习的重视,尤其对于很多学校和家长来说,他们为了孩子将来能够获得更好的发展机会,更加强化了对学生英语学习的训练。由于每个学生的家庭环境背景和经济条件的差异,以及每个学生学习意愿的强烈程度和学习能力的高低不同,教师就常常会遇到班里每个学生的英语水平参差不齐的情况,这给初中英语教师的教学工作带来了很大的障碍。

【关键词】初中;英语;分层教学;教学

在经历了小学阶段的一段时期的英语学习之后,初中生对英语的学习已经有了一定的认识和体验,并且随着年级的提升,学生在初中阶段的英语学习也会在不同程度上与小学阶段的英语学习有着一定的差别。随着新教育的发展,初中的英语教学不仅加强了对初中生英语知识的掌握程度的要求,而且也加强了对发展初中生英语学习素养的要求。因此,在初中阶段能够具有针对性地提高学生的英语水平以及英语成绩的提高。

一、分层教学理念的含义和作用分析

在英语教学的过程中,教师要想更加高效地达到自己的教学目标,取得教学成果,首先就要对学生的现状进行分析,然后进行有针对性的教学。然而,在经济飞速发展的今天,英语学习已经不只是局限于英语课堂之上,很多学生会接触到英语歌曲、英语影视,他们从中培养了很强的英语语感,同时积累了英语词汇,凭着这份对于英语的热情,他们往往会在课外从网站上查找资料进行英语学习。然而,还有一部分学生,他们由于有一个良好的家庭环境,父母从小就会让他们进行英语学习,这种从小就开始学习英语的孩子,在英语的学习上往往具有得天独厚的优势,他们的英语能力是普遍要比一部分学生要强很多的。所以,这就造成了我国英语教育的尴尬现状,即农村地区的学生去到城市学习英语水平就会远远落后于当地学生。同样的现象当然也会发生在一个班级之中,因此,这就造成了学生成长到初中阶段,每个人的英语水平多多少少都会造成一定的差异,而且这种差异往往要比其他学科造成的差异要大。所以,针对在初中英语教学中出现的这类问题,就出现了一个比较适用的解决方案,即分层教学法。分层教学法,就是在初中英语教学中,教师充分考虑到每一个学生在英语学习上的差异,来进行英语教学上的调整,尽可能地制定适用于每一个学生的英语学习方案,为每一个学生的英语学习保驾护航。

二、分层教学理念在初中英语教学中的运用

(一) 教师对教学内容进行分析

教师要先判断出每个学生英语水平的高低,然后大概对班级每个学生的英语学习情况做好评估,对每个学生的英语能力有个大致的了解。然后根据班级学生的英语学习情况来安排相应的教学任务。例如,如果班级学生整体英语水平较高,那么英语教师在进行班级整体的英语教学工作时就应该考虑为学生补充更多的一些课外知识,提高他们的英语视野,相反,在一些基础知识的讲解上,教师就可以言简

意地讲述。针对不同水平层次的学生,教师都应该充分考虑到适合他们的教学内容。例如,在初中英语教学的过程中,教师在课堂提问的时候,对于一些明显具有难度的问题的提问,就可以选择一些平时英语成绩较好的学生来进行课堂提问。这样既可以让英语成绩较好的学生获得自信,也可以让英语成绩较差的学生获得学习的机会。

(二) 进行学习小组合作学习

在英语的学习过程中,学生不能像以往的小学学习一样,过多地依赖教师的帮助,初中英语教师也应该把更多的学习主动权交还给学生自己手上。尤其对于英语学习来说,英语本身就是用来沟通交流的工具,学生更多地参与讨论和互动可以在不知不觉中提高自己的英语口语能力和英语理解能力。整体来说,很多的初中英语教学都在进行着程序化、标准化的训练,然而,在班级中,每个学生的英语水平存在差异。这样就可以形成英语互助小组,让学生在自主交流、自主合作中提高整体的英语水平。英语教师可以根据自己对于班级学生英语水平的评测来为每个学生分配不同的学习小组,尽量每个小组都是英语优秀的学生和英语较差的学生进行组合搭配。这样可以有效地为英语成绩较差的学生找到一个“小老师”,在日后的英语学习中,他们的英语问题也可以及时得到解决,这样经过一段时间大家的共同努力,他们的英语水平就能够获得一定程度的提升了。同时,原本英语成绩就优秀的学生在为别的学生讲解知识点的过程中也会获得新的对于英语知识的理解,这样的英语小组互助合作方式就是一个双赢的学习方式。

三、结束语

总而言之,初中英语教师要充分考虑到每一个学生的英语学习情况,认真分析每一个学生在英语学习上的差异和优劣势。教师要善于运用分层教学的方法,对学生进行有针对性的英语教学,帮助学生在初中英语学习的过程中取得一定的成绩。

参考文献

- [1]钱树多.浅谈分层教学理论在初中英语教学中的实践应用[J].中国校外教育,2016(24):99-99.
- [2]焦平.浅谈分层教学法在初中英语教学中的应用[J].佳木斯职业学院学报,2013(7):81-81.
- [3]张艳雯.探讨分层教学理念在初中英语教学中的应用[J].英语教师,2017(4).

小学法治教育中“模拟法庭”方法的探究

黄水平

(广东省河源市龙川县鹤市镇中心小学 广东 河源 517384)

【摘要】当前社会,由于各方面不良因素的影响,相当部分小学生思想道德冷漠,法律意识相对薄弱,因此,抓好法治教育、培养小学生法律意识的工作迫在眉睫。开展“模拟法庭”实践活动,内容生动、直观性强,主要目的在于克服传统的法治教育弊端,弥补传统法治宣传教育枯燥无味的缺憾,解决小学生对法律的不了解,认为法律与自己遥不可及的错误意识等问题,以此来进一步强化青少年法治教育,培养学生创新精神和实践能力,进而引导青少年能够尊重法律、学习法律,遵守法律以及使用法律的意识。

【关键词】“模拟法庭”;小学;法治教育

前言

在小学阶段开展“模拟法庭”实践活动,主要指的是通过教师在其中进行引导,小学生作为“模拟法庭”中的主体,要求学生运用所学知识,相关设备等,进行“模拟法庭”审判活动,以此来培养小学生法律意识的一种实践活动,以达到对小学生进行法治教育的目的,对小学生未来的发展具有现实性教育意义。

一、“模拟法庭”在小学生法治教育中的意义

(一) 符合小学生特征,直观传授法律知识

随着当前时代社会的发展,小学生的身体方面以及心理方面也因此发展迅速,逐渐成熟,自身的交际圈也在逐渐扩大化发展,对生活中的人际关系、社会上的各种问题产生兴趣;另外就小学生本身的性格来讲,精力比较旺盛,对事物的认识比较敏锐,对社会生活中发生的事物容易触发情感,自律性比较差。在当前小学教育中,对学生法治教育的开展形式普遍为传统说教形式或者号召形式,而且开展的内容也缺乏针对性教育。而通过开展“模拟法庭”这样直观的形式对学生进行法治教育,将理论教学和实践教学有机地结合,选择与学生成长发展过程中有关的典型案例,能够促使小学生从中理解违法与犯罪两者之间的界限,感受触犯法律的严重性以及国家法律本身具有的神圣,以此来进一步提升自身的法治知识储备,从而加强自身在进行法治知识学习的积极性和主动性,有助于学生未来发展。

(二) 程序规范与严肃,构建公平正义法治理念

通过运用“模拟法庭”的教育形式对学生进行法治教育,为小学生直观传授了

有关法律方面的知识,但在实际“模拟法庭”开展时,切实注意进行庭审整个过程的规范性、严谨性、法庭当事人双方之间的平等性、司法裁判的公正,充分将法律本身具有的合理性、确定性及威严性展示给学生,小学生通过“模拟法庭”中进行审判的案件情况,从中感受到法律的神圣不可侵犯,法律之上法庭庭审程序公正,人在法律面前一切平等的法律意识,深化法律在小学生心中的信赖以及崇敬精神,以此来真正为学生树立公平公正的法治教育理念。就小学阶段的学生而言,这个阶段正是学生处于人生快速发展的关键阶段,也就是说在这个时期为学生形成良好的法治理念,能够更好的将法治理念固话与学生思想意识中,这对学生的未来成长而言,有一定的稳定性以及持久性,能够对学生在进行交流过程中的语言、行为等多方面起到积极性导向意义,具有现实性教育意义。

(三) 利用“模拟法庭”,发挥其规制威慑教育功能

通过将“模拟法庭”作为小学法治教育中的有效开展形式,这对学生的发展有很多教育方面的功能,其中比较突出的在于法律的规制性以及威慑性,一方面能够促使小学生进一步明确法律中所设置的行为基本标准,以此来引导学生在成长过程中调整自身行为,自觉遵守法律法规;另一方面,能够促使小学生明确违法犯罪者以及在逃犯罪者的法律制裁力量,不敢以身试法。

二、开展“模拟法庭”的方法

(一) 合理选择“模拟法庭”开展类型

结合“模拟法庭”开展效果进行分类,主要有表演、宣传、模仿以及实战。

表演类的“模拟法庭”具有一定的表演特征，促使整个法庭模拟过程具备可赏性；传类的“模拟法庭”结合学生所在区域的普法宣传进行设计，主要注重法治知识方面的宣传；模仿类的“模拟法庭”，具有示范性特征，简单来说就是法庭中所选取的案例内容取之法院已经判决后的案件，通过模拟的方式重新将审判过程真实性体现出来；实战类的“模拟法庭”，具有应用型特征，主要选择学生所在区域中具有一定影响力但没有进行审判的案件。通过“模拟法庭”，来反映出当前社会对这个案件的认识和理解，这对社会舆论方向有一定的影响。基于以上各种类型“模拟法庭”开展特征来讲，在开展“模拟法庭”时可结合学生实际以及法治教育需要来选择^[1]。

（二）对“模拟法庭”教育内容合理设计

对于小学生而言，在不同的发展时期，其身心发展也存在很大的不同之处，因此在进行法治教育利用“模拟法庭”的方式开展时，需要综合考虑学生的心理、思想、学习以及生活等方面实际情况，同时还要注意法治教育内容本身的针对、保护、规则以及关联这几种特性。对于小学时期的学生而言，应该重视学生行为守则、规范、交通法等方面的法治教育。

（三）合理选择“模拟法庭”案例类型

关于“模拟法庭”开展使用的案例，根据案例内容可分为民事、刑事以及行政方面的案件，依据我国三大诉讼程序来进行的案件划分，各种类型的法庭案件都是

根据基于各种形式的法律部门性质来进行的，这些案件对小学生的法治教育具有积极性的教育意义，不同之处在于教育的侧重点。在运用“模拟法庭”的形式进行小学法治教育时，大多数情况下采用的案例为刑事类的，尤其是结合未成年人违法犯罪的案例，通过开展刑事案件的“模拟法庭”，从法庭中的程序规范、判决公正以及教育启迪等多方面都会对学生心理、思想方面产生影响，对学生未来的发展有积极性的规制和教育意义^[2]。

总结

通过开展“模拟法庭”活动，直观传授法治知识、程序规范与严肃，构建公平正义法治理念、利用“模拟法庭”，发挥其规制威慑教育功能三个角度分析“模拟法庭”在小学生的法治教育中的意义，通过“模拟法庭”，促使小学生形成良好的法治观念，对小学生的未来的言语、行为等方面起到积极性的引导作用。

参考文献

[1]佚名.“模拟法庭”教学在思想政治理论课中的运用[J].晋城职业技术学院学报,2019,12(01):61-63+71.

[2]李诤亚.如何在小学思品课教学中渗透法治教育[J].情感读本,2017(11):119-119.

本文系广东省教育技术中心课题《农村小学模拟法庭活动信息化创新模式探究》(课题立项号18JX07FZ051)阶段性研究成果。

创设情境教学法在小学语文教学中运用

刘婷婷

(洮南市向阳乡中心小学 吉林 洮南 137100)

【摘要】近几年我国教育事业的不断进步，进一步改进小学语文课堂教学模式成为至关重要的部分。情境教学法作为小学语文课堂的主要方式，有助于提升教学效率，激发学生对语文学习的热情。

【关键词】情境教学法；小学语文；运用策略

一.情境教学法的作用

语文是一门语言的学科。将语言学习结合到情境之内，可以最大限度地提升学生学习的积极性，让学生感受到语言表达的不同方法，强化语文课堂的教学效率。情境教学法就是依据语文教学的需要，按照语文课程标准的教学计划，根据教育学和心理学作为理论前提，联系小学生的理解特殊性和思维发散过程，创设与语文教学内容相结合的教学场景。借此把学生带领到教学场景之中，从而提高他们认字、写字、用词造句、文章写记、语言表现等方面的能力。现在，我国小学语文情境教学方法运用还不成熟，情境创设的手段没有达到要求，没有实现有效的教学。需要运用一定的方法改变现在的状况。

二.在小学语文教学过程中运用情境教学法的意义

1.有效提升小学阶段学生对语文的学习热情和兴趣

小学时期对于孩子们的发展来说，是一个比较重要和特殊的时间段，他们有着差异化的生理、心理特点，对于小学生来说，许多事物都是比较新鲜的，他们经常会对其特别好奇，所以在学习过程中，很容易受到别人影响而分散注意力，比如想从基础上提高教学效率，必须提前理解到提升学生学习热情的重要，还需要借助不同的方法激发小学期间学生的学习兴趣，提升他们的学习积极性，情景教学法这种教学手段，可以利用各种小学阶段学生比较好奇的学习形式，比如动画片、音乐图片等方法，借助这些他们感兴趣的方法，可以非常有效地带领学生们进入到语文学习中。

2.提高小学的语文教学质量

与以往的填鸭式教学方法不同，情景教学法的主要要素是学生，在课堂教学过程中，教师不再是教学期间中核心要素，而是带领者，教师在教学中更加注重创设各种满足学生的教学情景，热情带领学生进行学习，发挥学生在教学课堂上的主体地位。但是小学阶段学生特殊的生理特征，让他们学习能力受到教学方式的束缚影响，尤其是对语文这一门比较关注记忆的学科，运用情景教学法可以让学生在语文教师的科学带领下，通过情景模拟或角色演出等方法，对自己所学的内知识有一个更深层次的认识，从而帮助他们记忆。

3.养成小学生学习的合作意识

情景教学法一个最著名的特点就是，对相关情景进行重现，在这种教学方法之下，学生们可以亲身参与相关情景，也可以通过视频和音乐等多种不同方法，对一些情景进行想象和联想。总结一下，情景教学法自身就是一个群体活动，而在就在活动中，学生们可以进行非常密切的交流，他们在讨论过程中可以互换彼此的想法。

三.情境教学法的策略

1.利用多媒体创设情境

多媒体教学是情境教学法中核心的方法之一。能够富有感情的直接运用于学生的感官、听觉神经，将立体详细的知识变为抽象的思维，让学生在脑海中留下更深层次的影响。小学阶段学生的思考方法以形象思维居多。多媒体给学生表现出最立体的教学方式，学生可以利用图片、视频、声音对课本知识的加深理解，强化认字写字以及写作水平。比如在教授《草原的早晨》这一篇课文时，教师通过多媒体可以表现出大草原的风景，再观看草原上牧民、牛羊生活的情景，让学生通过视频感受到辽阔的草原，感受到蓝天、白云之下的向往生活，可以从内心产生向往之

情，感受到草原的魅力。在这种多感官神经刺激作用下，枯燥的课堂教学变得生动活泼，会让学生接受更多的语文知识，可以最大程度上的提升学生创造力、想象力和思维能力。借此实现情境教学的最终目标。

2.锻炼语言创设情境

语文教学与情境教学有着密切的联系，语言是情境教学的前提，情境教学是语言的提炼。小学语文课本中选用的文章内容极其生动，这些都是情境教学法较好的内容。通过阅读可以为学生创设语言情境，让学生在语言的环境之中受到启发，理解课本中教学的内容。比如在小学语文课本中丑小鸭一课，对丑小鸭受到欺负这一环节进行表现，用咬、啄、讨厌等词语创设情境，能够让学生理解文章的关键字，使学生没有察觉的进入情境，对丑小鸭受欺负的词语进行理解，最后进行补充如孤单、逃离、离开等。

3.提出问题创设情境

小学生的内心极其丰富，他们对未知的社会充满了好奇之心，借助问题更可以激发学生热情学习的想法。借此，教师要合理运用问题激发学生创造思维，养成学生敢于寻找问题、敢于提出问题、敢于解决问题的精神，让学生在自主研究问题情境之中得到更多表现的机会，让问题与课本产生较好的互动。比如《比尾巴》是一篇富有童趣的文章，教师要按照不同小动物尾巴的不同特点，提问：“同学们，你们想知道这些动物都是谁吗？”试试能不能为这六条尾巴找到各自相对应的小动物？把问题作为切入点，很容易把学生的兴趣激发起来，带入到动物王国之中。

4.角色扮演创设情境

为了让学生感受到真实的教学情境之中，借助角色扮演可以使开始情境带入，从课本角色的立场上认识内容，将学生当作语文课本的主人公，让学生展现内心的真实想法，加深对课本的理解。在小学阶段角色扮演创设情境的教学方法，主要有三个方法，第一是为学生划分角色，让学生通过有感情的朗诵，使学生进入情境感受到课本中人物的喜怒哀乐。第二是对课本中提到的角色进行分配，让学生分别演出课本中不同的人物，让学生站在文章中角色的角度去理解事件发生的过程。第三是直接表演，将课本改编成电影，让学生在电影中出演不同的角色，在舞台上抱有有感情的表演，可以最大程度上提升学生的表演力，让人物性格张力展现得淋漓尽致。

5.创设音乐情境

音乐可以使人心情愉悦，深入人的内向，让人抱有无数的遐想。在语文古诗词学习中，教师就可以利用音乐情境，使学生在音乐中欣赏古诗，理解古诗词语言的优美，通过将音乐与古诗词相融合的方式，可以使学生在听觉的盛宴一下启迪智慧，激发思维，提高对古诗词的理解。

结束语

综上所述，教师要一直研究创新情境教学的不同模式，依据语文教学的实际情况，搭建出一种有趣的教学气氛，让学生在情境环境之中，不断学习新的知识，加强新的能力。

参考文献

[1]孔凡成.对小学语文情境教学中“情境”的反思——关于李吉林情境教学实验系列研究之四.钦州学院学报,2004.

[2]周玉芬.新课改背景下小学语文情景教学的策略研究.才智,2016.