

二、教师在阅读教学过程当中要积极为学生创造观察模块

小学生正处于人生发展的黄金阶段，在这一时期学生的记忆力是非常强的，而教师就要引导学生充分利用自己的记忆力去学习更多的语文知识，通过为学生创设观察模块来培养学生的观察能力，培养学生的逻辑思维能力，最大限度的提高学生的语文素养。在当前的语文教学当中，教师所开展的教学活动，主要开发的是学生的左脑，但是学生的右脑开发是非常重要的，它将直接影响到学生后期的创造力，逻辑思维能力。因此，在教学当中，教师要有目的性的去引导学生运用自己的右脑，去观察生活当中的事物，去深度的挖掘阅读当中的知识。例如教师在教学《桂林山水》这一篇课文的时候，这一篇文章主要描述的是桂林的自然风景，如果只凭文字叙述学生的视觉感会比较差，而此时教师就可以充分利用信息化技术，为学生展示有关桂林山水的图片或者是视频，将抽象的事物转化为具体的事物，可以充分刺激学生的感官，会让整个阅读学习活动更加具有趣味性，让内容更加丰富。同时，这些图片对于学生的吸引力是比较大的，可以让学生的课堂注意力牢牢集中在教师身上。当学生欣赏完桂林山水的图片之后，教师在让学生将自己所看的画面描述出来，最后再引进课文教学，把自己的文章和课文对比起来，看作者是如何描写桂林山水，是从哪个角度切入的，运用了哪些修辞手法。在这个过程中，学生可以快速的找到文章的脉络，提高学生的阅读能力，同时还能够让举一反三，让学生找到自己在写作过程当中不足，找到自己的观察局限性。除了课本教学以外，就是还可以积极带领学生走进自然生活，带领学生参加一些自然景观，进行一些社会志愿活动，让学生在实践过程当中提高自己的观察能力，并且让学生在活动中都用文字记录下来，培养学生的思维逻辑。

三、在语文教学过程当中建立研究模块

思维是具有差异性的，不同的人对待同一个事物有着不同的想法，也有着各自的独立视角和不同的思考方向，因此教师在教学过程当中要尊重学生思维方面的独立性，为学生建立一个研究模块。研究模块的建立主要是为了培养学生独立思考的能力，让学生对一篇文章有着自己独立的看法，而不是去借钱或者是抄袭他人的想法。例如教师在教学《游山西村》那个时候，这篇课文属于古诗，而古诗当中，每一个字每一句诗都蕴含了作者的想法，同时不同的人在阅读过程当中也会产生不一样的感受，而教师就要适时的提问，让学生进行交流，各抒己见，并且还可以让学生展开这首诗的扩写，最大限度的来激发学生的创造力，让阅读学习更加具有趣味性。

四、结束语

综上所述，因此教师在开展阅读教学的时候，必须改变自己的教学手段，树立新的教育理念，积极引进模块化教学模式，为学生营造一个良好的学习氛围，全方位的培养学生的阅读素养，提高学生的阅读水平。

参考文献

- [1]赵海霞.基于小学语文阅读教学模式创新的几点思考[J].青少年日记(教育教学研究),2019,000(003):P.184-184.
- [2]徐孝.基于小学语文阅读教学模式创新的几点思考[J].软件(教育现代化)(电子版),2018,000(006):231.
- [3]关红艳.基于小学语文阅读教学模式创新的几点思考[J].课程教育研究,2018(38):104.
- [4]徐静静.基于自主学习模式的小学语文阅读教学[J].新课程教学(电子版),2019(5):10-10.

小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探

易敬凯

(江西省宜春市丰城市秀市镇路小学 江西 丰城 331119)

摘要小学语文教学包含阅读教学与作文训练两方面的内容，阅读教学与作文训练都是教师十分重要的任务，也是语文教学的两大重点。阅读与写作的整合训练已经成为小学语文教学的一大趋势，通过二者的相互渗透、配合，教师能够培养学生的语文综合能力，实现小学语文的高效教学。鉴于此，文章结合笔者多年工作经验，对小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探提出了一些建议，仅供参考。

关键词小学语文；阅读教学；作文训练；整合浅探

引言

对于小学生来说，通过语文学习可以培养思维能力以及语言表达能力，与此同时通过写作可以实现学生学以致用，扎实地掌握语文知识。不过目前的小学语文课堂教学中依然存在着很多的问题，比如说阅读教学不够深入，作文教学流于形式，教师只有对这些问题有效解决，并且实现阅读与写作的结合教学才能让学生深刻体会到学习语文的乐趣。

一、读写结合教学模式对学生语文学习的重要作用

(一)丰富学生的读写经验

小学生没有多余的时间进行阅读，那教师就要通过读写结合教学模式为学生提供多样化的读写机会，这样就能在很大程度上丰富学生的读写经验。通过写作训练，学生在阅读时会更加注重文章写作方法和思路的学习，而通过阅读教学，学生在写作时也会回顾阅读内容，从而获得新的阅读体会。

(二)提高学生的思想文化认知

“读书百遍，其义自见”“读书破万卷，下笔如有神”，这些名言警句都告诉了我们一个道理，那就是学生只有多读书，才能在脑中形成一定的文化思维模式，才能写出好文章，这说明多读多写对提高学生的思想文化认知具有非常重要的作用。

二、小学语文阅读教学与作文训练的整合策略

(一)从阅读中积累作文素材，加强资源整合训练

作文创作的来源多种多样，既可以是成文的阅读材料，又可以是现实的生活经历。学生只有积累了充足的素材，才能在写作过程中有灵感，才能挥洒自如。由此可见，阅读是写作的基础和保障。学生如果没有充足的阅读量做支撑，就无法创作出绘声绘色的作文，难以勾画出形象生动的篇章。所以，教师必须善于引导学生从阅读材料中积累素材，通过广泛的、有针对性的、有目的性的阅读，让学生在脑海中储存充足的阅读材料。其中，小学基础阶段学生养成良好的阅读习惯至关重要。学生从小养成阅读的好习惯，能促进其全面发展。对此，教师要在深入揣摩学生心理、认知能力的基础上灵活选择教学方法，力求实现阅读和写作的整合训练，在双方的共同作用下培养学生的综合能力。

(二)利用写作教学提升学生的阅读能力

阅读与写作之间的关系十分密切，阅读教学是写作教学的基础，而写作教学又是阅读教学的升华，通常来说学生在阅读文章的时候，不会马上对文章的主题深入理解，而学生要想写出主题相近的作文，就会思考自己需要使用哪些写作手法，如何对作文进行构思，进而对曾经阅读过的相似的课文会有更加深刻的感悟，甚至会对其之前理解不到位的知识有新的见解，所以在写作也可以让学生对阅读有新的认识。相较于利用阅读培养学生的写作能力，通过写作教学提升学生的阅读水平效果不够明显，不过教师可以创新教学方法，让学生逐渐提升写作兴趣，读写结合教学模式，是一种有效的教学方法，不仅可以让学生阅读能力提升，同时也有利于对学生写作能力的培养。

(三)激发读写兴趣，为读写训练打基础

在小学阶段，学生的学习压力也很大，受时空因素和个人学习情况的影响，学

生并没有强烈的阅读兴趣，自然也就影响了作文训练过程。那么如何才能提升学生的阅读兴趣呢？教师必须要做好阅读的拓展。课堂教学是狭隘的、封闭的，很难激发学生的学习欲望。因此，积极开展丰富多彩的读写活动，这对于学生的思维拓展和读写兴趣提升可谓是十分明智。让学生根据自己的喜好有选择性的进行读写，这样既尊重学生的个性化，也能在很大程度上扩大学生的自身优势。因此，教师必须要大胆的做出创新，让学生放开视野，积极拓展阅读，提升学生兴趣。

(四)仿写与创作齐头并进，加强能力整合训练

基于这些素材，教师应合理地组织学生进行仿写与创新，以此培养学生的写作能力。对已有素材进行仿写的过程，是学生脑海中的写作素材进行深加工的过程，也是学生自我创作、集中培训的过程。教师既要训练学生的仿写能力，又要强化对学生创作能力的培养，也就是要学生基于已有的素材，融入自身的想法和感受，表达自己的观点，逐步形成彰显自身特色的写作风格。这样才能体现阅读对创作的带动作用，也才能培养学生的作文创作能力。对此，教师可以将教材里特殊的课文作为仿写的参照与仿写版本。

(五)加强对情感的培养

对于一篇作文来说，如果学生没有融入真情实感，那么作文只是冰冷的文字，不能有效打动读者。对于写作教学，如果教师只是将其作为传授写作技能的教学活动，尽管学生掌握了写作技巧，但是写作质量依然不高。所以教师必须对阅读教学重视起来，发挥出阅读的作用，让学生产生情感的共鸣，鼓励学生写出更加贴近生活、更具有人文色彩、更打动人心的作文，无论是语文教材还是课外读物，教师都需要引导学生读出感情，实现与作者的情感交融，这样不仅可以提升学生的阅读水平和写作质量，还有利于引导学生树立正确的价值观念。

(六)进行阅读方法指导，渗透读写技巧

对于小学语文阅读方法的指导，教师必须要从学生的阅读兴趣出发，可以运用问题法、对比法、选读法、精读法等方式引导学生进行阅读，促进学生对于文学作品的深度理解，并在这个过程中渗透读写技巧，让学生借名家之思完善自己的读写思路，形成自己的读写风格和特色。要想使学生真正把书读好，读出语言的韵味、读出语言的神韵，就要引领学生入境入情地，逐渐深入地读书。

结束语

综上所述，小学生的可塑性较强，教师需要把握住这个时期，对学生阅读能力进行有效培养，并且让学生具备写作思维。在素质教育背景下，教师不仅要重视对阅读教学与写作教学重视起来，更要加强二者之间的联系，实现彼此影响，让学生全面发展。

参考文献

- [1]于晓.小学语文阅读教学与作文训练的整合探讨[J].中国校外教育,2019(25):96-98.
- [2]高浩浩.小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探[J].内蒙古教育,2019(24):78-79.
- [3]盛文霞.小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探[J].中国校外教育,2018(14):85.