

多媒体技术在小学语文古诗词教学中的应用探讨

李安平

(吉林省白城市洮北区青山镇学校 吉林 白城 137012)

【摘要】近年来,信息技术发展迅速并且广泛应用在社会诸多领域当中,或多或少促进了该领域的进一步发展。就信息技术在教学当中的应用而言,其主要是丰富了课堂教学手段,同时丰富课堂教学内容。鉴于当下小学语文古诗词教学比较枯燥无味,外加小学生自身古诗词知识储备量不足,造成小学语文古诗词教学效果较低。本文主要是结合小学语文古诗词教学实际情况,对多媒体技术在小学语文古诗词教学中的应用进行了相关论述,其主要目的在于提高多媒体技术在教学中的应用价值,为小学语文古诗词教学质量的提高奠定坚实的基础。

【关键词】多媒体技术;小学语文;古诗词;教学;应用

古诗词是我国文化艺术宝库中的璀璨明珠。在现行的小学语文教材中,也有一定的古诗的学习。但是由于小学生知识面狭窄,古诗词储备量较小,生活阅历浅薄,对诗歌中所描绘的意境感到疏远,故古诗教学成了小学语文教学的一大难题。但是在这近几年来,多媒体技术的迅速发展,教师在课堂中充分地运用多媒体,则能将学生带入诗中所描绘的艺术境界去感受美,体验美,领悟美,很大程度上提高了古诗教学效果。

1. 通过多媒体,激发学生古诗词的学习兴趣

众所周知,在具体的学习过程中,兴趣作为最大的动力来源,一旦学生具有了足够的古诗词学习兴趣,自然会积极参与到教师开展的古诗词教学活动中去,并且在兴趣高涨的情况下接受的知识,记忆更加牢固。因此,在具体的小学语文教学过程中,教师应该认识到培养学生学习兴趣的重要性。尤其是小学语文古诗词的学习,其本身相比语文其他内容的教学更加枯燥,更加难以理解,就更需要足够的兴趣进行学习。对于古诗词学习而言,其主要目的在于让学生体会古诗词当中所表达的意境,领会作者的思想感情。因此,教师则可以运用多媒体让学生有身临其境的感受,融入作者所描绘的意境当中,才能更好的掌握古诗词相关内容。

2. 多媒体技术在古诗词难点教学当中,有助于解决古诗词重难点教学问题

鉴于小学生具有好动、抽象思维理解能力有待提升等诸多特点,造成在具体的小学古诗词教学中,学生难以理解一些较为抽象的知识点,尤其是一些颇具难度的重难点教学,造成学生古诗词学习兴趣低下,不利于学生古诗词学习效果的提高^[3]。因此,教师有必要借助多媒体技术将古诗词当中的一些抽象知识具体化,尤其是一些语言无法准确表达的内容具体化,从而有助于调动学生的主动能动性。必要时,教师可以借助多媒体视频吸引学生的注意力。

例如教师在教学《望庐山瀑布》这一古诗时,针对“日照香炉生紫烟”当中的“生”字时,作者“生”字就用的很巧妙,但是在具体的讲解过程中,仅仅依靠教师的口头表达,学生并不能掌握作者表达的意境,自然无法对古诗进行更深层次的理解,从而不利于学习效果的提升。针对这一问题,教师一旦采用多媒体技术,便可以解决此类问题。首先教师可以针对学生不同的实际情况,设置的相应的问题:“生”字具体的含义是什么?作者在创作这首古诗时,为什么采用“生”,而不是“升”?之后让学生带着问题寻找答案,学生通过观看视频,通过直观形象的视频,学生便能够掌握到香炉此刻正被笼罩,并且在太阳出来的时候,烟雾不断从山谷中升起,这一真实的美景,让学生能够有着一身临其境的感受,从而有助于激发学生的学习兴趣,同时借助视频思考相应的问题,将会在短时间内领悟到“生”的妙处。通过这种方式的的教学,学生不仅仅能够掌握生字表层意思,还可以体会到“生”字的深层含义,并感受到其富含的感情色彩。

3. 通过多媒体技术,加深学生对古诗词的理解,感受古诗当中的美

3.1 利用多媒体技术创设情境,感受古诗的意境美

古诗语言凝练,意境优美,思想深刻,读起来朗朗上口,充分体现了文章的语言美。但小学生阅历浅,抽象思维能力较差,对于一些精练、浓缩度很大的词语,一时难以理解,感悟不到作者用词的精准,这就需要我们借助多媒体课件制作的音频、视频兼备的画面来帮助学生理解这些难懂的词句。在教学《咏柳》时,我制作了直观具体的多媒体课件,为学生展现了一幅生机盎然的春景图。诗中的“碧玉”“妆成”“一树高”“绿丝绦”“裁”等词语,学生难以理解、把握。如果不疏通这些障碍,学生就无法领略到诗的意境和诗人的思想感情。学生观赏屏幕上的画面,感受春风吹拂中柳树的色彩美和形态美,获得整体印象;对于“碧玉”“绿丝绦”,让他们观察柳树的嫩绿枝叶的特写镜头,体会诗人比喻的准确;对于“妆成”“一树高”,则把镜头推远,再现柳树的整体形象,感悟作者遣词造句的功力,同时学生也能真切感受蕴涵在字里行间作者对春的热爱之情。这样的教学,多媒体课件充当了激活思维、锤炼语言的桥梁。

3.2 品味诗句,感受古诗的语言美

古诗当中的每一个字,均是作者经过反复思考的,并且用词具有精准、简练这一特点。因此,在小学古诗词教学过程中,教师理应将字词的理解放置在重要位置。鉴于,字词理解具有一定的难度,造成在具体的教学过程中,需要重视现代多媒体技术的应用,降低字词理解难度,以此有效提升教学效果。究其原因在于传统的教学方式仅仅是让学生对字词的含义进行死记硬背,然而多媒体的应用,则是通过直观形象方式,化抽象为具体化,便于学生理解与掌握。例如《泊船瓜洲》一古诗时,当中“绿”字应用就尤其巧妙。为确保学生掌握绿的具体含义。教师可以通过多媒体展示江南春日的美丽精神,让学生进入特定环境当中,有助于学生领悟绿字表达的意境。

结束语

综上所述,在小学语文古诗词教学过程中,加强现代多媒体技术的应用,能够取得不凡的效果。具体表现在能够让学生进入古诗所表达的意境当中,深刻理解古诗词,同时有助于激发学生的古诗词学习,这对学生今后的古诗词学习具有极为重要的促进作用。

参考文献

- [1]付文山.小学语文古诗词朗读教学探究[J].西部素质教育,2017,3(06):225.
- [2]汤金良.浅析小学语文多媒体教学的实践与思考[J].中外交流,2018,(33):241.
- [3]谢潇.多媒体技术在小学语文阅读教学中的优化应用[J].学周刊,2019,(20).

阅读写作

小学语文拓展阅读教学研究

邵丽丽

(岔路口镇中心小学 吉林 德惠 130323)

【摘要】阅读教学是语文教学的重中之重,小学生的认知能力偏低,在阅读理解过程中容易受到阻碍,教师承担着人才培养的重任,需要为学生的成长负责,攻克阅读学习难点。阅读教学不能被局限在课堂之内,语文教师应该拓宽阅读教学的范围,扩充阅读教学内容,延展学生的阅读视野。

【关键词】小学语文;拓展阅读;教学策略

引言

小学语文科作为小学阶段的一个重要学科,对学生语言的习得、沟通和交流起着基础性的作用。其阅读理解能力的培养也在为其他各学科的学习做好了铺垫。可见,阅读是组成小学语文学习内容的不可或缺的一部分。如何提高小学生的阅读能力对学生以后的学习也有重大的影响。所以,在教学中进行扩展阅读对于小学语文的阅读教学有着重要的探索价值。

1 小学语文拓展阅读教学的不足之处

1.1 教师认知不足

小学语文教师承担着重要的授课任务,需要正确认识语文阅读,传递给给学生恰当的阅读方法、阅读技巧。语文教师是学生的引导者,需要尊重学生的主体地位,满足学生的阅读需求。部分语文教师仍然束缚在传统教学体制的桎梏下,以教材为中心开展授课,限制了阅读教学的范围。这些教师对阅读教学并不关注,盲目要求学生提升语文成绩,以成绩论英雄,阻碍了学生的健康发展。

1.2 学生兴致不高

小学生处在成长的特殊阶段,其自控能力比较差,在课堂上常会被其他事物吸引,失去阅读学习的兴趣。教师需要分析学生的成长特点、学习特点,采用恰当的教学方法,激发学生的阅读兴趣。部分教师偏好理论灌输的教育方式,使学生处于被动位置。学生不会主动汲取阅读知识,学习阅读方法,阻碍了阅读教学的顺利开展,影响了素质教育目标的实现。

1.3 家长重视不够

在学生成长过程中,学校教育和家庭教育缺一不可,家长是孩子的第一老师,家长的一言一行,都会对学生产生重要影响:家长乐于读书,则孩子乐于读书;家长厌恶读书,则孩子苦于读书。部分家长工作繁忙,并没有预留出家庭教育的时间,带领孩子共同阅读课外书籍等。部分家长认为教育工作应该在学校展开,并未营造良好的家庭教育氛围,致使学生发展受到阻碍。

2 小学语文拓展阅读教学要点

2.1 为学生推荐合适的课外读物

当下的教学主要以课本学习为主,虽然课本也在不断地进行改变和创新,但依