

# 提升文化底蕴，创建文明校园

邓晓

(湖南省益阳市教育局(益阳市教育技术装备所) 湖南 益阳 413000)

**【摘要】** 本文主要研究了如何通过提升文化底蕴来创建文明校园，并提出了几点创建策略，以供参考。校园文化是学校所具备的特殊的文化环境及文化气氛，基于学校自身所形成的特殊的文化物质与精神能量的总和，有助于学校的长远发展。开创校园文化可以助力文明校园的建设，陶冶学生的情操与德行，帮助学生树立健康的人格与品行，使学生各项能力得到综合发展。

**【关键词】** 文化底蕴；文明校园；中小学

## 引言

创建文明校园是当代学校必须遵循的发展之路，而文化底蕴则是学校的灵魂所在，文化底蕴经过日积月累以后也逐渐形成学校的校风。这些文化底蕴有历史成分塑造的，也有文化积累形成的，更有人文因素积累的，包含治学、格物、积极进取、人本、尚德等多个方面内容，这些内容构建了文明校园的基本轮廓，对学校文明建设工作的进展起到推动作用。

## 一、传承文化底蕴，激励学生奋斗

学校的文化育人作用是不容忽视的，作为开展学生教育工作的主要阵地，学校可定期组织学生观看记录学校发展历程的短片及校史传记等，让学生在纪录片中感受到学校的文化底蕴，可激励学生不断奋斗，努力学习。如在校庆期间，学校可组织大型的校庆活动，让学生在活动中体会学校的校风，参与到学校的集体中，并在校庆活动中邀请优秀的毕业生进行演讲，对学生形成模仿作用，学生就会树立其良好的学习导向，有助于创建文明校园。学校的文化底蕴不仅保留在环境创设方面，也蕴含在学生群体中，学校可将学生身上发生的感人事迹作为演讲的素材。如某校有一学生，因表现不好被学校多次劝退，在最后一次谈话中，教师向学生讲述了本校的发展历程，本校创建后在20世纪五十年代，经历了多次困境之后才发展为如今的面貌，学校的每一代师生从不畏惧困难，校友们的坚强毅力支撑着学校走到今日。作为新一代的学生，我们也应该继承校友的意志，改进自身的不足，不要辜负校友的期望。该名同学听到老师的教育之后，对自身行为的不足进行了深刻的反思，最终意识到自己错在何处，在老师的指点下能够痛改前非、刻苦学习。校园文化是激励学生奋斗的精神食粮，能够为学生的进步起到促进作用，用学校发生的实事来教育学生能够增强学生的代入感，使学生对学习的信心更强，能够从侧面对自己的行为作出判断。

## 二、开展文化活动，陶冶道德情操

学校可以通过举行文化活动的形式，对学生进行未成年的思想道德教育，学校内部要成立校团委支部，并在每学年开展一期面向学生的教育讲座，要求教师与学生一同参与其中，同时，学校还应大力组织校内学生参与社会实践活动，如参加戒毒所教育活动，了解到毒品对社会的危害，因为毒品，许多家庭支离破碎，作为新时代的学子，学生有义务了解社会百态，养成良好的社会意识，提升自身的思想政治水平。中小学内部的团支部管理应具备完善的管理结构，定期组织团支部活动，如组织团员到公益机构做义工，培养学生为社会风险的精神，组织学生观看革命电影，让学生在观影以后写下心得感受参与评比，优秀的班级可获得奖状。一年一度进行红歌比赛，现代学生距离革命年代较远，但革命精神并不能因此消失，学校可通过各种各样的红色教育主题活动，让学生在活动中感受爱国主义教育，洗涤学生

的心灵。文化活动是陶冶学生道德情操的有效方式，为建设文明的现代校园，学校必须要承担其精神文明教育的重任，在新时期为学生组织形式多样的文化教育活动，向学生普及现代文明知识，鼓励学生勇于突破自我、战胜困难，以促进校园文化的发展，丰富学生的学习生活与精神生活。学校要重视对学生的德育教育，无论在任何教育阶段，德育教育都是非常重要的，学生的精神力量就此提升，文明意识也会随之进步。

## 三、建设教师队伍，弘扬师德文化

教师的力量来自职业素养及个人道德水平，将二者有机统一才能作为为人师表的模仿带头作用，严谨治学是教育的态度，坚强奉献是师德的象征，在弘扬师德文化的同时，学校首先要致力于建设优秀的教师队伍，这要求者人民教师要忠于职守，给予教育岗位充足的热爱，对本职工作应当尽心竭力，培养学生良好的文明意识，树立其正确的科学的世界观。学校应当定期的组织教师队伍的培训工作，全面提升教育质量，尊重教师的自我提升需求，响应我国教育部门的号召，积极建立师德师风的培训工作，集中整治队伍中的不良现象，依照相关管理的规定，规范教师的教育行为。学校可定期举办优质课竞赛等，促使教师对教学工作不断创新和改革，探寻出更加有效的教育方式，或是建设师德宣传栏，将教师的先进事迹以文章的形式展示其中，让学生在课余时间感受到教师的无私奉献，有助于培养学生尊敬师长的良好品德。教师是影响学生行为习惯的第一人，在学校中，教师的敬业精神等都会对学生形成引导作用，教师崇高的形象即是学生学习的对象，也是学生前进的反向，对于这一点，学校要具备正确的认知，加强对教师队伍的思想作风建设，才能为学生营造良好的校园文明环境。校园的文明需要教师与学生共同进步，领导班子要脚踏实地的研究治校工作开展途径，深化我国新课程改革的标准，从多个方面对学校的发展形成推动作用。

## 结束语

现如今，无论任何教育阶段的学校都需要建立起文明的校园环境，提升文化底蕴是打造文明校园的核心技术。文化作为学校发展的软实力，具有不可忽视的精神文明建设作用，为创建现代文明校园，学校应当从提升文化底蕴入手，加强对学校的精神文明建设，才能体现出文明化的氛围来。而提升文化底蕴的方式也有许多种，其中包括组织文化活动，传承精神内涵等，学校要因地利制宜，有计划的落实文明建设工作。

## 参考文献

- [1]陈永祝.对文明校园建设的思考[J].新西部,2018(09):124-125.
- [2]高明章.建设文明校园营造和谐环境[J].西安建筑科技大学学报(社会科学版),2007(03):1-4.

# 重实践锻炼和强媒介素养以及育时代新人

陈红叶

(中国民航大学 天津 300300)

**【摘要】** 校园媒体作为高校宣传思想工作的重要阵地，也是全员、全过程、全方位育人过程中不可或缺的重要组成部分。民航业具有鲜明的“高科技、高风险、高投入、国际化、标准化”特征，在社会上备受关注，客观上决定了民航从业人员应具备较高的媒介素养。中国民航大学作为民航人才培养的摇篮，虽然没有开设新闻相关专业，但是学校着力于内部挖潜，选择依托校内第二课堂<sup>1</sup>，以“提升媒介素养”为主线，通过搭建一方平台、打造一支队伍、健全一套机制、完善一个体系，紧紧围绕人才培养目标，努力提高专门人员队伍能力，不断提升学校新闻舆论工作水平。

**【关键词】** 高校宣传思想工作；媒体融合；中国民航大学；媒介素养

青年大学生是高校宣传思想工作不容忽视的重要群体。尤其是校园新闻舆论工作，离不开有志于、有兴趣从事宣传报道的在校学生，他们成了高校宣传部门不可替代的编外力量。移动互联网时代背景下，高校宣传思想文化阵地也呈现出明显的多样化特征，校报、广播、电视、官方微信、微博等成为必须要巩固和建好的全媒体宣传阵地。中国民航大学致力于在校园新闻报道工作中，让大学生群体在积极参与实践过程中捍卫常识、建设理性、坚定信仰，以媒介素养的提升强化大学生社会责任感。

## 一、通过“四个一”丰富第二课堂，提升学生媒介素养

(一) 搭建一个媒体融合平台，以兴趣为导向激发学生成长内在动力

“中央厨房”作为做好新闻舆论工作的标配，对高校做好思想工作具有不容忽视的作用。中国民航大学通过完善“四旋翼”校园媒体布局，加强“报、台、网、微”四种媒介形态的融合力度，逐步形成“校园媒体融合中心”，吸纳校园媒

体阵地的学生队伍，让学生“以兴趣为导向”自愿加入其中。

“校园媒体融合中心”由宣传部新闻中心专门指导，按照“议题设置——一次采集多方报道——效果评估闭环监测”的“飞行器”运行机制。让学生在完成新闻舆论引导的选题和报道中，深入了解学校、了解民航，以“解读、讲述、发布者、传播者”的身份，扩大舆论引导的作用，从社团辐射到年级、到学院、到校内外。

(二) 打造一支全媒体队伍，以阶梯式培养提升媒介素养

学校宣传部在各个媒体平台自主招新的基础上，系统规划培训课程，从新闻业务和思想引领两方面入手，进行阶梯式培养。

新闻业务方面，以每学期2-3次的频次，邀请人民网、新华社、《中国教育报》《中国民航报》等中央和行业媒体记者对学生进行培训。在思想引领方面，组织社团学生成立团支部，定期进行思政培训；开创“蓝天盛德讲堂”“蓝天修身文