

小学语文教学中情感教育的渗透探析

杨彦明

(吉林省长春市九台区三台中心学校 吉林 长春 130500)

【摘要】小学语文不仅仅是引导学生识字,更重要的是丰富学生的情感。在小学语文的教学中,情感教育是一项十分重要的教学目的,同时也是教学手段。在开展小学语文教学的过程中,教师若是能够根据小学生的实际情况来加强情感教育,那么便可以更好地带动学生的情感变化,吸引他们的注意力,从而使他们更好地融入学习当中,加深对知识的理解。而且,情感教育的有效实施,也是提高教学效率,让学生感受语文魅力的重要手段。

【关键词】小学语文;情感教育;渗透

引言

我国进行课程改革之后,课堂教育开始重视情感教育,而学习语文的时候情感教育也是非常有必要的,如果学生掌握了情感发挥,那么他们对语文的理解一定是越来越容易。小学教育是在为以后的学习打基础,那么在小学时候就应该结合课本和情感,培养学生的心理和感情,以便养成良好的语文素养。语文学科里,选进教材的都是比较出色的代表性文章,目的在于让学生去体会内在的情感,而不是单纯欣赏。教师在教育教学过程中应当注意方法,把课堂归还给学生,让他们自由抒发自己的情感。接下来我针对教学过程中的情感教育实施策略进行探析。

1. 通过课本深层次的理解去引发学生情感上的共鸣

情感就是在接触外来事物的时候,自身所形成的一种感受,而在一种特定的场合里情感往往更容易出现。所以教师可以设立相关的教学情境,让学生自行去感知由情境触发的情感。大家相互产生情感共鸣,最后再一起交流,就算有什么出入,大家也能彼此一起交流差距。因此,教师应该优化课堂上的情境设立,为学生打造出来一个良好的氛围。例如,学习《小狮子艾尔莎》课文时,小狮子才刚刚出生两天,它的妈妈就死了。这里应该是一种悲伤的情境,教师可以引导学生有感情地读,或者是用演绎的方式来体会。教师应该把课堂归还给学生,让学生自行去体会小狮子艾尔莎的可怜,这时学生的感情共鸣就是悲伤。五个月以后,小狮子艾尔莎长大了,还很强壮。有的学生会认为这是一件值得高兴的事情,那么他们自己也会非常轻快。到后来小狮子为了保护“我”,去和非常凶的犀牛作斗争,最后赶走了犀牛。这时候,从刚开始搏斗的担心小狮子和到最后的为小狮子感到骄傲,都是情感的体现。

2. 结合课文内容,找出适合情感教学的方法

写景类文章,作者除了描写景物,还会有抒发自己情感在里面的句子。有的文章里比较明显,有的文章里比较隐晦,这就需要教师去引导。那么这种类型的文章自然而然需要学生去挖掘作者的感情,或者从一些比喻句子里可以发现作者将景物比作了什么,为什么要比成这个呢,没有什么是无缘无故的。剖析完了作者的情感之后,教师可以让学生根据自己的情感也去试一试描绘一下景物,用一些修辞手法,倾注自己的情感在里面。这样学生不仅学会了剖析作者的情感,也学会了自己的景物描写和感情倾注。再如,写人记事类文章,这样的文章更容易去寻找情感点。从人物身上所发生的事情来剖析,人是因为事情而鲜活的,事也是因为人才彰

显的,如果想要凸显人物的性格,那么肯定要记述几件这个人身上所发生的事情,所以这就是一个我们剖析的切入点。描写人的时候还有人物的个性特征,作者以往会将人物的个性特征也放到重点来写,使人物生动形象,惟妙惟肖,从而让读者有情感触发^[1],对这个人有印象。最重要的是细节描写,作者在进行细节描写的时候肯定会用一些带情感色彩的词语,这时候教师就要引导学生去找出关键词。其实写人记事类文章,教师可以找角色扮演,这样的演绎体会更加贴切,而且教师可以通过学生的演绎来知道学生对这个人物的情感把握不到位。

3. 利用各种硬件软件设施帮助学生形成更贴切的认知

我国互联网技术发展迅速,多媒体教学已经深入到课堂,成为教师最有利的帮手了。教师可以通过多媒体向学生进行知识普及,有助于学生在掌握文章所述事件的大背景下更贴切地对文章情感进行把控,也有助于学生拓宽知识面,发散思维。写人记事类文章,教师可以让学生进行配音,多媒体配音软件也是一个很好用的小帮手。这样的课堂是多样化的,这样的课堂也是非常吸引人的,这样的课堂一定是让学生念念不忘的,反观以往枯燥而又单一的语文课堂,这样的多媒体教学课堂怎么会让学生厌烦呢?比如,小学语文课本中《富饶的西沙群岛》,一定有很多学生没去过西沙群岛,甚至没有听说过西沙群岛,那么教师仅仅是依照课本说西沙群岛很富饶,学生是无法感知全面的。因此教师可以利用多媒体设施让学生了解一下西沙群岛,先有一个自己的感知,再去读课感受文章的魅力。又如《蜜蜂》一文,蜜蜂是我们生活中可以接触到的动物,教师不妨问问学生对蜜蜂有什么认知,通过学生的回答再进行知识的普及,让学生了解得更加全面,这也可以帮助学生增加知识面^[2]。

结论

简而言之,把情感结合到小学语文教育中是非常必要的,有助于学生养成必要的文学素养,培养出一套属于自己的情感剖析方法,这对以后的学习都是很有必要的。小学教育过程中,教师的引导作用非常重要,所以教师要注意整体的教育教学方法,让整个课堂变得气氛高涨且有意义,提高学生的学习效率,完成新课改后的教学目标。

参考文献

- [1]张炳兰.小学语文教学中的情感教育实施分析[J].名师在线,2019(4).
- [2]许晓晴.小学语文教学中的情感教育及其实施对策[J].课程教育研究,2018(39).

多媒体技术在小学英语教学中的应用策略

段利平

(山西省晋中市太谷区侯城乡惠安学校 山西 晋中 030800)

【摘要】多媒体技术在小学英语课堂教学中的应用给师生带来了许多益处。但值得注意的是,如果教师多媒体技术应用不当或欠妥,反而会对小学英语教学造成消极影响。基于此,我们有必要分析现阶段小学英语多媒体教学应用现状,针对其中存在的问题提出相应的对策,以完善多媒体技术应用,切实发挥多媒体的教学辅助作用,推动小学英语教学质量进一步提升。

【关键词】小学英语;多媒体技术;应用策略

1 多媒体技术在小学英语课堂教学中的应用现状

1.1 教师对多媒体课件内容照本宣科,未能创设创造性的教学情境

教师未根据教学目标与学生的学习需要,对教材内容进行补充、删减、替换等加工处理,仅把教材内容搬进课件中,以致多媒体课件中的自主设计内容较少,这是许多教师在使用多媒体时常有的缺陷。这样一来,多媒体课件变成了教材的表现工具,多媒体情景交融的优势难以充分体现。这样的课件内容,很难激起学生的学习兴趣,学生在英语课堂上表现低迷,无法集中注意力。

以“run”“jump”等单词为例,不少教师总是用多媒体课件以板书形式呈现这些单词的音标、中文含义及例句等,基本就是把教材内容照搬进去,缺乏创意、创新,缺少与单词相关的应用情境。学生面对这样的多媒体课件,很容易导致其兴趣丧失,无法保持最佳的学习状态。

1.2 多媒体教学设计简单,未能体现学生的主体性

多媒体课件图文并茂、声像结合,有着强大的视听效果,能够刺激学生的感官,调动学生的学习主动性,使学生自主、自愿、快乐地听讲,从被动学习变为主动学习,积极参与课堂上的教学活动。这一过程充分体现了学生在课堂上的主体性,有助于发挥学生的主观能动性,达到较好的学习效果。但是多数小学英语教师的多媒体教学环节设计过于简单,经常陷入呆板的“师生问答模式”,一名学生回答错误,下一名学生接着回答,教学过程较为固定,缺少丰富多样的教学活动,不利于体现学生的主体性,学生未能成为课堂的主人。

1.3 多媒体教学不利于师生互动,未能有效培养学生的自主学习能力

教师在小学英语多媒体教学过程中,缺乏与学生的互动,教师在教室的走动范围、提问范围往往集中在前排,教室后排的学生很少被顾及,导致师生互动的广度受到影响。而且,教师在课堂上经常采用一问一答的互动方式,师生之间的互动机械化,缺少探究性的互动教学设计。很多学生的精力集中在看与听,写作锻炼和独立思考的时间较少,对于看到、听到的内容也往往理解较差,进而降低了学习效率。

2 多媒体技术在小学英语课堂教学中的应用策略

2.1 应用多媒体技术创设教学情境,激发学生的学习兴趣

教师创设生动有趣的教学情境,可以为学生提供更好的学习环境,有利于学生有效地理解、记忆知识及产生浓厚的学习兴趣,促进学生的学习效率全面提升。为此,教师在小学英语教学中要恰当地运用多媒体技术的视频、动画、图片等方式创设声像结合、情景交融的教学情境,为学生提供一个仿若真实的语言学习环境,增强学生的课堂体验感,以激发学生的学习兴趣,调动学生的主动性,使学生主动建构与再构建输入的语言信息,达到认知、理解、记忆、掌握的效果,进而实现英语在真实情境下的应用。

如讲“goto”短语时,教材中提到了“gotoschool”“gotoclassroom”等。笔者基于教材提到的场景,联系学生的生活实际,运用多媒体技术编辑功能制作了一段学生在校园操场上的对话情境,把学生的整个英语对话过程进行了展现,把书本上的静态场景转变成生动形象的视频,让学生对“goto”短语的用法有一个直观的形象认知,进而产生学习兴趣,进入学习“goto”短语用法、应用语境的最佳学习状态,达到理想的学习效果。

2.2多媒体教学以生为本,体现学生主体性

教师在设计应用多媒体教学时,要以生为本,围绕学生的学习需求合理地设计多媒体教学,组织学生参与喜闻乐见的教学活动,以调动学生的学习主动性,使学生主动地参与教学活动,体现自身的主体性。因此,在小学英语课堂上,教师应从学生的兴趣和需求出发,把多媒体教学与板书教学结合起来,通过对二者的整合应用,设计并构建活力课堂,改变一问一答的教学模式,使多媒体教学过程能够循序渐进地展开,体现学生的主体性。

如讲“fish”时,教师先在黑板上书写单词,以及单词的中文含义,然后通过多媒体课件展示一条鱼在水中游动,来回摆动尾巴的视频图像,同时搭配特效音乐。鱼尾每摆动一次,鱼身会蹦出一个字母,随着鱼尾的逐次摆动,“fish”的完整结构逐渐出现。此时,小鱼发出童声:“Mynameisfish。”这样,学生被视频动画吸引,获得知识的欲望十分强烈。之后,教师多次播放“Mynameisfish”,学生不由自主地跟读,其学习主动性得到充分的调动。最后,教师带领学生统一泛读、跟读,让学生清楚“fish”的发音,并掌握读写。

2.3注重多媒体教学中的互动教学,培养学生自主学习能力

教师应将互动教学理念融入小学英语多媒体教学过程中,加强多媒体教学的互动设计,为学生提供更多自主思考、探究与学习的空间,培养学生的自主学习能力。教师在教学中,运用多媒体制作课件,并将其分享给给学生,让学生运用课前时

间利用课件进行自主预习,把遇到的问题进行记录,通过班级交流互动平台反馈给教师。然后,教师根据学生的预习反馈情况组织课上讨论活动,通过多媒体教学着重进行答疑解惑,引导学生小组合作探究、互动,减少一问一答、一对一的师生互动方式,形成集体性的互动氛围,以培育学生的自主学习能力。

如讲Thestoryofan时,笔者根据课程内容事先编制多媒体课件,以视频的形式展示了水循环的动态过程。学生课前观看预习多媒体课件,对水循环过程有了一个较为直观的认识,但普遍反映难以掌握水循环过程的英语表达。

多媒体技术集声、形、画、电等表现元素于一体,具备图文并茂、声像结合、情景交融等特征优势。其在小学英语课堂教学中的应用,使教学内容更直观、生动、形象、有趣,有利于构建宽松、融洽的教学氛围,使学生在愉悦的环境下从被动学习转为主动学习,有更多的自主学习空间,便于体现学生的主体性,提高英语课堂教学效率。为此,教师应积极促进多媒体技术在小学英语课堂教学中的应用,利用多媒体教学优势提高小学英语课堂教学质量。

参考文献

[1]陶明艳.小学英语教学中多媒体的应用[J].新教育时代电子杂志(教师版),2017,2(13):72.

[2]陶军.多媒体网络环境下的中小学英语教学研究[J].中外交流,2017,13(52):246.

小学数学应用题教学与学生学习兴趣的整合

金茜

(陕西省西安经开第五小学 陕西 西安 710018)

【摘要】应用题是小学数学教学的重点,更是教学的难点。很多教师因为缺乏有效的实施策略,而使应用题教学陷入困境。本文从实践的角度对小学数学教学进行了理性思考,并从方法论的视点提出了小学数学应用题教学的实施策略。

【关键词】小学;数学;应用题;优化策略

目前,小学数学应用题教学大多还是采取先讲例题,然后训练,训练也是学生先做题,之后教师再讲,缺乏有效的方法和策略,这样学生普遍感到应用题难学,教师感到应用题难教。

一、小学数学应用题教学的不良现状

主要表现在如下几个方面:问题过于单一。千篇一律的问题呈现形式,单一、缺乏灵活性。结构封闭,缺乏开放性,不能给提供创新的机会,无法使学生形成创新的意识;忽视语言教学在数学应用题教学中的作用;教学“类型化”现象严重,学生解答应用题的过程千篇一律,没有创新意识;教学仅仅重视学生逻辑思维能力的培养,对问题的实际意义、问题所涉及的数学概念和学生对问题理解的重视程度不够,简单地把实际问题处理成了一个纯数学问题。正是由于这几种弊端的存在,使得本来饶有兴趣的应用题教学失去了活力,变得越来越费时费力,学生的学习越来越郁闷、困惑。

二、小学数学应用题教学的优化策略

尊重每一个学生的个性特征,允许不同的学生从不同的角度认识问题,鼓励解决问题策略的多样化,是小学数学课程标准所倡导的。这也为优化小学数学应用题教学指明了方向。

创设生活化情景。一个好的生活情景,能激发强烈的问题意识,利于引发学生的探究情感,培养创新意识。这种呈现方式,对学生来说,具有亲切感,更容易理解和接受,并产生浓厚的学习兴趣,激发他们的学习动机,更重要的是能使他们把学到的知识运用于实际生活,培养他们解决实际问题的能力。

如“将两个周长是8厘米的正方形拼成长方形,求这个长方形周长。这道题就可以引导学生用纸做题中的图形,把较抽象的问题具体化。当学生清楚的”看到“两个正方形拼成的长方形图失去2条正方形边长时,解法自然产生。

培养学生分析题目结构的能力。培养学生分析题目结构的能力是提高学生解题能力的关键,也是解题的核心。有人曾做过研究,显示出这样的结论:学习困难儿童解应用题的困难并不主要表现在解题比例上,而在于分析假设认知活动的差别。与优秀生相比,学习困难的学生缺乏对题目中隐含条件和中间状态的分析,这说明两组学生在分析阶段所分析的内容有着本质区别。

解决应用题关键在于发现解法,就是在“问题-条件”之间找出某种联系和关系,通过分析题意,明确题目的已知条件,挖掘题目的隐含条件,通过分析隐含条件实现由已知到未知的过渡,最终解决问题。这就要求我们在教学中,尽可能用可观察、可测量的行为使应用题的教学外显化,让学生尽可能地观察到我们的思维过程,在此基础上建立抽象的数学模型。

例如下面这道题:绿草茵茵好牧场,一牛恰好吃1月(30天),两牛刚好吃一句,请问三牛吃几日了(注意:牧草每天都生长,假定生长速度相同)。这时教师就可以这样引导学生分析分析题目结构一牛恰好吃1月,指的是一头牛用30天吃完所有的牧草,包括原有的和30天新长的两部分牧草;两牛刚好吃一句,也是指两头牛用10天吃完原有的和10天新长的牧草。但是,题中并没有告诉这些草有多少千克或多少吨,不便计算。因此,我们设一头牛一天吃的草量为“1份”,一牛30天就吃了30份,两牛10天就吃了20份。

指导学生灵活运用各种解题策略。有些学生的解题困难是由于没有恰当的解题策略所致,这就要求教师要善于研究、善于归纳针对不同题型的解题策略,并对学生进行恰到好处地引导、点拨。

摆脱定势,有些应用题,学生之所以百思不得其解,原因就在于思维定式的影响,这时,教师就要引导学生转换思考角度,让思路清晰可辨。

例如,张明期末考试语文、外语、科学的平均成绩是76分,数学成绩公布以后,他的平均成绩提高了3分。张明的数学成绩是多少分?按照常规解法,可知张明期末共考了四门功课,要求数学成绩,可以用四门功课的总分减去其中三门功课的总分。由于四门功课的平均分比其中三门功课的平均分高3分,那么四门功课的平均分就是76+3=79(分),四门功课的总分为79×4=316(分),语文、外语、科学三门功课的总分为76×3=228(分),所以张明的数学成绩为316-228=88(分)。

如果我们转换一个角度来考虑:假设张明数学也考了76分,这样四门功课的平均分仍然是76分。但实际四门功课的平均分比其中三门功课的平均分高出的成绩正好分给每一科,使每一科各增加了3分。这样共多出了3×4=12(分)。思路清晰了,问题也就解决了,我们就能很快地算出张明的数学成绩是76+3×4=88(分)。

整体思想 有些题目较为复杂,若按常规方法来思考根本无从下手,往往会不知不觉地陷入“死胡同”。对于这样的题目,教师应引导学生将思维方向转换一下,从全局出发,从整体上把握,全面观察数量之间的关系,找到问题的关键所在,这样解题的效果就特别好。

例如,有5个数的平均数是8;如果把其中一个数改为12后,这5个数的平均数则为10。改动的那个数原来是多少?读了题目之后,大部分同学可能都想知道5个数各是多少,都忙着去试找这5个数,这显然不可能也是没有必要的。此题的解答应该从整体的角度去把握,不要只看到其中的某个数,简单地把这5个数分开来考虑。首先要知道改动后的5个数的总和为10×5=50改动前5个数的总和为8×5=40,改动后比改动前增加了50-40=10,那么,什么数“增加10”后变为12呢?这样问题就简单化了。

移多补少 解答“求平均数应用题“离不开”总数量÷总份数=平均数这个数量关系式”。不过,如果能紧扣“平均”二字的意义来思考,那么,解那些灵活性强的题目,往往能想出更简便的方法。在“平均”二字中,“平”就是“拉平”,也就是移多补少,“均”就是相等。“平均”二字的意思,通俗地说,就是用“移多补少”的办法,使每份数量都相等。因此,移多补少是我们解答求平均数应用题的重要策略。

参考文献

[1]刘艳丽.新课改下快乐教学法在小学数学课堂教学中的应用研究[J].中国科教创新导刊.2014(27).

[2]张力泰.快乐教学法在小学数学教学中的应用[J].开封教育学院学报.2015(03).

[3]陈兰.快乐教学法在小学数学教学中的应用[J].小学生(教学实践).2015(11).