

稚嫩与娇弱在这里褪去——构建学校国防教育特色校园文化研究

——以南宁市桃源路小学少年军校为例

蒋红

(南宁市园湖路小学 广西 南宁 530021)

[摘要]加强校园文化建设,是素质教育与社会主义新阶段教育的要求,履行学校文化育人、立德树人的任务具有重要意义。桃源少年军校校园文化建设由来已久,已逐渐成为立德树人的背景下校园管理建设发展的主体与重要组成部分,逐渐融入学校建设、管理与发展的趋势中去。本文拟在探讨以桃源少年军校为载体,如何构建学校国防教育特色校园文化,使学生的稚嫩与娇弱在这里褪去。

[关键词]素质教育;校园文化;国防教育

校园文化是学校上层建筑的总和,是校风建设的重要方式,体现了一个学校整体的精神风貌与气质特征,体现了一个学校独有的文化内涵与文化成就,它反映出了全校师生总体世界观与价值观,并通过一代代师生的不懈努力将这种总体思想观点发扬光大。桃源少年军校本土校园文化以“国防特色教育”为核心,立足于整合本校文化资源,优化革命传统红色文化和社会主义发展新时期的先进文化,注重以独特的国防教育特色校园文化褪去学生的稚嫩与娇弱,培养理想坚定、意志坚强的社会主义新时代小学生。

一、坚持物质文化与精神文化相统一

物质文化即校园文化的物质基础部分,包括相关基础设施与设备,精神文化即校园文化的上层建筑部分,包括名人名言、新闻趣事、优秀校友等。坚持物质文化与精神文化相统一,学校坚持完善桃源少年军校校园文化基础设施,丰富校园文化基本内涵,促进物质与精神相得益彰。

在完善校园文化基础设施方面,传统的桃源少年军校校园文化设备很多是直接利用墙壁,在墙上挂一些名人、优秀校友、小学生行为规范或者是鸡汤暖文,档次再高一点的会有文化长廊,张贴近期发生的新闻趣事或者是学生优秀的文学或美术作品。一成不变的校园文化物质设备不仅会使学生失去兴趣,对校园文化产生忽视态度,也会使校园文化建设归于单调乏味,缺少创新。因此桃源少年军校坚持实时更新校园文化基础设施。当今时代互联网技术与多媒体技术快速发展,桃源少年军校为学生在校内配备了多媒体大屏幕,相比于传统的长廊,多媒体大屏不仅更换内容更加方便,也更容易引起学生兴趣,并且还可以有音乐和动画,丰富校园文化的表现形式,打完独特文化品牌。在丰富校园文化基本内涵方面学校要实时更新展示栏里的内容,很多小学把学生的文学或者美术作品放在学校长廊里一展示就是一个学期,报亭里的报纸也是很久不更新,挂在墙上的励志标语甚至褪色,这都是展示出很多其校园精神文化内容持久不更新。而桃源少年军校安排固定的教师负责更新校园文化内容,更新报纸新闻,针对不同年级学生的楼层张贴不同标语并实时更新,同时有阶段性地向学生征稿,选出优秀作品予以展示,激发学生创造热情。校园文化确实具有一定的稳定性,但这指的是传播的思想核心与基本内涵是稳定的,例如桃源少年军校始终坚持“铁的纪律”,并不是说精神文化的表现形式是一成不变。只有精神文化不断更新,才能吸引学生对于校园文化持久的热情,提升校园归属感与认同感。

将桃源少年军校校园文化建设落到实处,促进基础设施的更新完善,吸引学生兴趣;将精神文化创建提升日程,加大文化内容更新频率,发挥校园文化的熏陶与感染作用,开拓学生眼界,打造独特校园文化气质,可以充分提升校园文化的实际价值。

二、明确教学目标,弘扬校园精神

桃源少年军校的办学愿景是办成一所校园里充满着浓郁的文化氛围,充满着真诚的人文关怀,充满着激情的梦想追求、生机勃勃的学校。以“和谐发展,追求卓越”为校园精神,以“提升教育品质,构建优质学校”为办学目标,学校在构建独特校园文化时也注重从目标入手弘扬精神,由此达到“以师生发展为本,为师生长服务”的教学原则,以养成教育为主体,以少年军校和理想课堂为两翼,抓好细节,形成习惯,追求卓越,真正实现文化立校,特色兴校,质量强校。

“和谐发展,追求卓越”为学校校园精神,为弘扬校园精神,学校始终遵循传承与创新相统一的原则,坚持道德与法治相一致的原则,把握从学生实际出发实事求是的原则,重视培养校园整体精神力量与精神素质,建立健全学校校园文化建设的管理机制和评估方式,加强校园文化建设监督与完善工作,同时加强与其他高校针对校园文化的合作交流,在相互交流、不断创新中完善校园文化,切实发挥军校特色校园文化对于增强学生的认同感与归属感、增强学校凝聚力的作用,也发挥具备军队特色的校园文化对于培养学生坚强意志的作用,褪去小学生的稚嫩与娇气。校园文化强调将每一位教师培养成“敬业、爱生、善教、求真”的好老师,为发挥校园文化对于“提升教育品质,构建优质学校”的积极作用,我校利用校园文化加强对于教师的德育智育专业素养与能力的建设,一方面对教师的教育管理工作建立监督体系,监督其是否将教学目标的要求落实到自己实际的教育教学活动中去,检验教育成果,针对每一位教师的德育管理效果为其进行打分与评估,评估结果量入教师最终的考核中去。另一方面,学校还充分考虑每一位教师的教育管理工作开展的个性化要求,将其提出的符合学生发展需要、迎合社会主义教育对于小学军校工作开展提出的新要求的意见与建议量入考虑中,满足其合理愿望与要求,进而将每

一位教师构建少年军校和理想课堂的工作由一种外在的监督与督促变为一种内生性的自觉与热情,提升教师工作积极性与工作效率,切实以教师专业素养的提高促进校园教学目标的完成,也促进每一位教师“创凝聚新教育的团队,做魅力服务的教师,过快乐智慧的人生”目标的实现。

校园文化作为师生共同建设、学习与弘扬的优质文化,需要每一位教师切身实地加以遵循与打造才可不断完善,发挥实际价值。而明确教学目标,弘扬校园精神,构建桃源军校国防教育特色校园文化更是离不开每一位教师坚定理想信念,明确办学目标,不断加强能力建设,追求卓越发展,以校园文化完善个人行为的同时弘扬培育先进校园文化,为立德树人打下坚实基础。

三、弘扬校风校训,明确行为准则

良好的校风和校训是优良品质与先进思想在学校中的积淀和传承,是学校留给每个成员的宝贵精神财富,是校园文化的重要组成部分。学校始终贯彻落实“求知、学本领、铸品格、养习惯”的先进校训,弘扬传承“团结、勤奋、文明、创新”的优良校风,注重打造“乐学、勤学、善学、博学”的学风,明确学生行为准则,让每一个孩子拥有健康善良的童心,让每一个孩子拥有终身受益的习惯。

传承优秀校风校训,学校坚持建设坚固的领导核心,充分发挥领导和教师的模范行动、表率作用,以正确思想和理论武装全体师生,使他们在建设良好校风过程中对各种事物有统一的认识,有一致的正确评价,形成正确的集体舆论。同时,加强说服教育、正面引导与实际行动、直接引领的双重作用,既加强对于小学生校风校训的理论教育,也注重在实际行动中自觉落实。为保证学生针对校风校训等校园文化的行动落实,桃源少年军校在《章程》的第四章明确规定学生行为准则,指出我校少年军校学员要做到“八个好”:说好话,写好书,看好书,观好片,动好姿,交好友,做好事,做好人。说好话,即清楚、响亮、流利、完整地说好普通话,学校注重开展普通话教学,增加普通话检验,以普通话树立少年军校学员说好中国话的意识。写好书,即正确、整齐、漂亮地写好中国字,语言文字是学生进行交流理解的基础,是学习普通话的基石,也是提升文化认同感的重要保障,学校在加强对于学生的汉字书写教学的同时,开设专业的书法讲堂,于潜移默化中提升学生汉字书写意识。看好书,即看励志奋进的书籍,学校注重红色文化与革命文化的传承,在班级设置图书角,在学校图书馆为学生准备多种红色书籍,每周开办阅读课,供学生阅读励志奋进的书籍,以丰富自己。观好片,即观积极上进的影片,学校每月都会组织学生观看一次电影,不仅丰富学生的课后生活,也通过积极向上的红色革命影片,提升学生的国防意识与责任意识。动好姿,即有正确的坐姿、站姿、行姿,众所周知,坐姿、站姿、行姿是军人的三大基本行为规范,学校注重从小规范学生的各种姿态,以形成军人的优良风貌。交好友,即交上进、友好的朋友,达到朋友之间相互监督、相互促进、共同进步的良好状态。做好事,即为社会、家庭、学校、他人做好事,做好人即做对社会、家庭、他人有帮助的人,学校教师不仅教育学生要提升自己的道德修养,做对社会与他人有用的人才,还带领学生参与社会实践活动,定期参加志愿服务活动,以实际行动提升学生的军人的奉献精神与服务意识。

学校是社会的细胞,学校文化状况不仅是社会文明的缩影,而且可以影响和改变学校风气,营造社会新风尚。桃源少年军校学生在优秀校风与校训的指导与带领下。明确个人职责,规范行动准则,树立良好精神风貌,主动拒绝娇弱,褪去稚嫩,使自己各方面向一个军人靠拢。

结语

校园文化建设作为以学生为主体、以校园为主要空间、涵盖全体师生在内、以校园精神为主要特征的一种群体文化,是社会整体文化的重要组成部分。桃源少年军校坚持弘扬打造优秀的校园文化,以校园文化规范学生行为,形成优良学风与教风,明确教学目标,达成教学宗旨,充分发挥校园文化的实际价值,不断为时代培养优秀的国防事业接力者与奉献者。

参考文献

- [1]陈宏伟.军校校园文化建设存在的问题、成因及对策分析[J].中国校外教育,2019(36):51-52.
- [2]毛霖群,董陈.军校校园文化在学员管理中的作用及运用新途径[J].海军工程大学学报(综合版),2019,16(01):41-44.
- [3]丁玲.关于加强军校校园建设的几点思考[J].科技经济导刊,2017(28):131.