

谈初中语文文言文阅读教学活动中的情感沟通方法及运用

张海霞

(山西省晋中市昔阳县示范初级中学校 山西 晋中 045300)

【摘要】情感沟通是师生在教学实践中必不可少的一部分。文言文教学是初中语文的重点与难点,在各项教学方法中,情感沟通法是基础,对该项方法在文言文教学中的应用进行研究,有其自身的意义和价值。本文试从情感沟通的主要方法和应用策略上展开分析,以期提升初中语文文言文教学的质量和效率。

【关键词】初中语文;文言文阅读;情感沟通

文言文教学在初中语文教学中有着重要的地位,且对学生向来是有难度的部分,因此在课堂中,学生极易出现习得性无助感。这时师生之间的情感交流就显得十分重要,教师若能恰当运用情感沟通方法,定能收获良好的效果。

一、常见的情感沟通方法

1. 将情感融入课堂

应该融入课堂的情感,有三种:教师与文言文内容的情感共鸣、学生与文言文内容的情感共鸣,以及教师和学生之间的情感共鸣。这其中教师扮演着重要角色,起着穿针引线的作用。因此,教师首先要对文章内容有充分的把握,了解其中所蕴含的思想感情,才能作为传递者,将这一感情传达给学生,实现学生与文言文内容之间的情感共鸣。课堂上若能充分融合这几种情感,必能使课堂教学更加高效。

2. 角色互换

师生角色互换是促进师生情感交流的有效手段之一,也是教学过程中常用的教学方法。学生站在教师的角度上看待问题,看问题的角度也会发生改变,更易理解教师教学方案的设计与课堂节奏把握的不易,以便更加积极主动地配合教师完成各项教学任务,在一定程度上对学生自主学习能力及表达沟通能力有促进作用;教师站在学生的角度上,也更能够体会当下学生的心理变化及精神需求,对于课堂上学生做出的反应也可有更加准确的判断,对课堂节奏的把握将更加精准。这样一来,在为教师教学方式改变指明方向的同时,也为下一阶段教学活动的开展及后续课堂氛围的营造奠定了基础。

二、情感沟通法在教学中的运用策略

1. 创设情境、系统讲解,打好文言文学习的知识基础

当今学生在日常生活中很少有接触文言文的机会,所以阅读文言文对他们来说并非易事。这便要充分发挥教师的作用,在讲解时清楚准确地传递出古人要传达的意思,在学生和文言文之间架起桥梁。比如学习课文前先设情境,再学课文,在字词句等方面也要进行系统的对比讲解,让学生对文言文常用字词有基本的了解。以虚词为例,在整个初中文言文学习内容中,重点虚词有12个,这些虚词在不同的语境下又有着不同的用法。如“其”字可表人称代词,比如“余人各复延至其家。”(《桃花源记》);可指代具体的事物,如“因自后断其股。”(《狼》);可做指示代词,如“有蒋氏者,专其利三世矣。”(《捕蛇者说》);也可作为副词,表示推测、反问等语气,如“其真无马邪,其真不知马也。”(《马说》)等。

虚词的用法复杂多变,教师如果像上述那样将其用法系统归纳出来,将能在很大程度提高学生对其的掌握程度。在学习过程中,学生也能感受到老师对课堂的用心,从而将这种情感转化为学习文言文的动力。

2. 展现文言文的人文性,拉近学生与文言文间的情感距离

文以载道,文言文尽管较为难懂,却是古人的精神产物,蕴含着古人的情感,即使时代不同,语言表达方式不同,但是情感是共通的,人们依旧可以相互理解。比如在学习《陋室铭》时,教师可首先介绍文章的写作背景,让学生了解到刘禹锡在一再被贬,屡遭刁难的情形,愤然提笔写下了《陋室铭》时,这则有意义的背景知识,可让学生感受到古人也和我们一样拥有七情六欲,也会因不公正的遭遇而愤怒。这样便能拉近学生和文言文之间的距离,慢慢培养学生对文言文的亲切感,使

学生成为古人的知音。

在此基础上带领学生学习文言文中的词句等,就能在较大程度上提升课堂效果。

3. 以情动人,在古文教学中融入情感

每篇文章都是作者情感和态度的表达,都会形成一定的情境和氛围,表达出特定的思想感情。因此教师在向学生讲解时,也需要做好课堂气氛的渲染,为课堂奠定情感基调,从而更直观的让学生感受到文章所蕴含的思想感情,甚至将自己代入文章的角色之中。比如学习《岳阳楼记》时,教师首先进入角色,怀着对范仲淹的敬仰之情,带领学生感悟他“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的忧国忧民情怀,教师自身入情入境,便能在很大程度上拨动学生的心弦,让学生体会作者之思,从而与文章产生情感共鸣。

4. 师生角色互换,调动学生文言文学习积极性

相较于现代文阅读形式而言,文言文其语境及作者的表达方式多与当时的社会环境与社会发展有关。随着时间的推移,当今社会与古代社会之间已经产生了很大的差距,导致现代学生无法在短时间内快速融入文言文情境,在内容理解方面自然也不会十分透彻,这严重影响了文言文阅读教学的质量与效率。为了激发学生在文言文学习方面的兴趣,教师可以重新考虑师生在教学过程中的定位,师生角色互换便是一种极好的新定位。例如,教师在教学过程中可以让学生进行自由分组或由教师按照一定的标准对学生进行分组,将同一篇文章按照内容段落等进行分配,通过小组合作的形式对分配到的文言文段落进行资料查询与翻译。最后由各小组派一名学生代表对该段落的背景及所了解到的其他内容进行讲解,教师则对学生的课程讲解认真听讲,充当学生的身份。这样一来,教师更能了解学生真实的思维特征,从而促进师生情感沟通交流,学生也可以在自我搜集整理资料的过程中增强兴趣,加深理解,使文言文学习的积极性增加。

结束语

总而言之,教学不仅仅是教导学生学习知识的过程,对教师自身而言同样是一个学习的过程,教师与学生都在成长,为了取得良好的教学效果,教师应充分将情感教学融入文言文学习课堂之中。在这个过程中,搭建起学生与文言文沟通的桥梁,实现教学相长与教书育人的目标。

参考文献

[1] 田志军. 初中语文文言文阅读教学活动中的情感沟通方法及运用[C]. 广西写作学会教学研究专业委员会. 2019年广西写作学会教学研究专业委员会第一期座谈会资料汇编. 广西写作学会教学研究专业委员会: 广西写作学会教学研究专业委员会, 2019: 265-274.

[2] 邱非. 初中语文文言文阅读教学活动中的情感沟通方法及运用[J]. 学周刊, 2016(14): 142-143.

[3] 本文系山西省教育科学“十三五”规划2019年度专项课题—基于“深度学习”理念下的初中语文阅读教学课堂生态化的实验研究(课题批准号TJZX-19121)成果。]

小学语文阅读教学有效性策略研究

都艳华

(吉林省公主岭市大榆树镇中心小学校 吉林 公主岭 136100)

【摘要】实际对于小学阶段学生而言,阅读学习活动相当重要,原因在于他们不仅可以在此学习实践中巩固所学基础语文知识,同时还可以有效拓展自身语文知识积累,最终促进自身语文综合能力增强。据此,平时工作中,小学语文教师就需要时时研究如何科学指导学生阅读活动,以在顺利调动学生主动阅读热情的基础上,提高学生阅读探究行为科学性,促进学生学习目标的达成。

【关键词】小学语文;阅读学习;科学指导

在小学语文课堂教学中,教师能够发挥最重要的作用,教师的教学方式、教学行为和教学内容等能够直接影响教学的有效性,尤其是对于小学生来说,由于小学生的年龄尚小,其认知能力和理解能力都比较差,对于复杂的内容并不能很好的理解,因此更需要教师运用独特的教学方式和浅显易懂的语言教导小学生,如此才能够提高小学语文课堂教学的有效性,帮助小学生更好的学习,提高其学习能力。综合分析历来大量小学生平时语文学习活动可以发现,他们中很多人的实际阅读实践行为都缺乏一定的科学性,因而通常难以高效达成既定阅读学习目标。对于此现状,当前阶段每个小学语文教师都需要清楚了解、加强重视,并基于新课标指引反复研究改进实际教学策略,从而真正为学生提供科学有效的指引,促进学生阅读学习行为步步优化。这样,各个小学生自然可以更加高效地投入到阅读学习活动中,尽可能优质完成每一次阅读学习任务,促进自身语文阅读能力大幅度进步。

一、重视基础教学工作,帮助学生获取持续阅读动力

阅读是一项综合性的学习实践活动,每一个学生要想持续努力以增强自身相关能力通常需要多方面助力因素。据此,小学语文教师就需要加强对基础教学工作的重视,丰富学生语文技能、知识积累,帮助学生获取持续阅读学习实践动力,有益于其最终顺利实现阅读学习目标。

例如,平时语文课堂上无论是基于《观潮》《走月亮》等哪一课内容进行教学活动的时候,我都会着重针对其中的基础知识设计许多针对性的教学策略,以有效帮助学生丰富语文知识储备。具体如,几乎每一次进行课堂教学之前,我都会为学生们布置相应的预习作业,即学生们需要根据我提供的指示材料仔细阅读课文,以尽可能全面地提前学习整理相应基础语文知识,并完成一些相对应的练习题目;在课堂上,为了帮助学生迅速理解基础语文知识,我在合适的时候应用了信息技术形