

基于情景教学法深化初中道德与法治教学价值

王金俊

(河北省沧州市青县大杜庄中学 河北 沧州 062650)

[摘要]目前,随着社会的发展,我国的初中教育教学的发展也有了很大的改善。《初中思想品德课程标准》课程性质指出,思想品德课程是以初中生生活为基础,旨在引导和促进初中生思想品德发展的综合性课程,它兼具了思想性、人文性、实践性和综合性的特点。但在传统的教学模式下,课堂上大多以平铺直叙地授知为主,枯燥、乏味的教学已不再能激发学生求知过程中的热情,因此弱化了道德与法治学科知识的理解程度。在素质教育背景下,情景教学能使学生在身临其境中体验,让课堂有更多的表现形式,使学生的道德和法律认知,情感和价值观内化于心,外化于行。

[关键词]情景教学法;初中道德与法治;教学价值

引言

初中道德与法治对于初中生来说非常重要,不仅可以帮助他们建立正确的三观,而且还可以使他们具有良好的道德水平,为初中生未来的发展提供可靠的保障。初中阶段的学生,他们更想得到别人的认可,而且更倾向于独立,然而这个阶段也是他们身心发展的关键时期,如果没有正确的引导,初中生的三观和道德素养就会受到不良影响。因此,为了使初中生更健康地成长,初中道德与法治任课教师,要对这门课程的教学探索新的教学方式,对初中生积极引导,进一步提升他们的综合水平。

1 重要性

在新课改背景下,道德与法治课堂教学要求理论知识和具体问题相结合,并通过有效的教学方法来提高课堂教学的质量。情境教学法是一种在课堂教学中借助相关的情境来教学的方法,在初中道德与法治课堂教学中运用情境教学法,可以让学生深入到情境之中,通过情境来学习课程。情境教学法不仅可以激发学生道德与法治的兴趣和积极性,还能够更好地将理论和实践相结合,从而帮助学生深入学习和理解道德与法治。在初中道德与法治课堂教学中,教师可以从以下几个方面运用情境教学法。

2 基于情景教学法深化初中道德与法治教学价值

2.1 创设生活化教学情境,拓展教学素材

初中人教版道德与法治教材的内容丰富多样,内容贴近生活。然而,由于地域和空间的影响,编者忽略了教材中的案例与初中生的现实生活联系并不密切的关键因素,最终这种脱节降低了学生的学习兴趣。因而,教师可以依托教材提及的生活素材为学生拓展出有趣、与时俱进的情景教学,充实道德与法治学科内容。例如,在《享受学习》的教学中,七年级的学生对学习的认知比较肤浅、片面,如何让学生加深对学习的认知?教师可以设计课堂活动:吃巧克力。先让学生快速吃巧克力,问学生的感受,学生说:“苦。”然后让学生慢慢咀嚼巧克力,问学生的感受,学生说:“有苦也有甜。”教师顺势引导,学习也

2.2 激发初中生的法治理念

学习初中道德与法治,主要是为培养初中生的法治认知,让他们重视保护自己,知道大家都生活在法治国家,遇到问题运用法律手段来保护自己,进一步培养和提升了初中生的核心素养,同时有效地实现了初中道德与法治课的教学目标。例如:任课教师在教学做守法的公民这节课时,在授课过程中,可以让班里学生仔细阅读课本内容,以其中的案例开展课堂教学。该案例是说17岁的初中生持刀抢夺被判刑,任课教师可以通过这个案例给学生设置问题。如这名初中生的抢夺行为对吗?他受到了什么样的处罚?等等,通过提问引导学生讨论。最终学生就会总结:他的行为触犯了我国的刑法,他会受到刑法的制裁;如果遇到这样的事情,应该立即报案。这时,任课教师接着再进行提问:“你们现在已经知道了这样的行为应向警察报案,那么,如果你遭遇了碰瓷,可是你又急着离开,碰瓷的人向你索要几十元呢?”有的学生就会说给了,因为钱也不多;也有的学生回答说不能给,要抵抗这样的行为,因为这也是犯罪。当出现意见不同时,教师就可以指导学生讨论,这样他们的法治观念就会深入人心,法治意识越来越强,会懂得法不容情,进一步提升了

初中生的核心素养。

2.3 创设趣味化的游戏情境,活跃课堂气氛

趣味化的游戏情境的创设在教学活动中具有一定的必要性,对教学活动的开展有着很大的帮助。趣味化的游戏情境充分体现了“寓教于乐”这一教学理念,能够让学生在游戏当中轻松地学习相关道德与法治知识,对课堂参与度的提高和课堂气氛的活跃都有很大的帮助。因此在教学过程中,教师需要有意识地创设相关的趣味化的游戏情境,从而活跃课堂气氛、帮助学生更好地学习和理解道德与法治。比如在“多彩的职业”这一课的教学过程中,教师如果仅仅是单一地讲授有关职业的知识,便难以让课堂气氛活跃起来,也不利于学生更好地学习这些职业。在这种情况下,教师就可以创设趣味化的游戏情境,从而帮助学生更好地理解这一课的内容。教师可以先对一些职业进行一个大概的了解,然后让学生在其中选择一些职业,教师说出一个职业,相应职业的学生就必须快速做出相应的动作,并且说出“假设我是一名教师,我将教书育人”这样的话语。通过这样的趣味性游戏情境,可以充分调动学生的积极性,让课堂氛围更加活跃,还能够让学生在在游戏中更好地掌握相关的知识内容。

2.4 创设生动化的故事情境,吸引学生的注意力

故事情境是一种故事化的情境,也就是说教师在教学中需要结合教材知识,将教材知识运用故事的形式进行充分讲解,从而充分吸引学生的注意力。学生还能够通过故事由此及彼,将这些故事映射到生活之中,从而达到问题的反省和事情的警示运用,对学生学习理解道德与法治教材知识、进行生活实践都有充分的指导作用。比如在“少年的担当”这一课的教学过程中,教师就可以引入周总理的故事:当周总理还小的时候,老师问他为什么而读书,周围人的答案都和自身的利益有关,而周总理回答“为中华之崛起而读书”,现在老师来问问你们,我们少年在当为什么而读书,读书是为了什么?周总理的故事集中体现了少年的担当,而学生现在对“为什么而读书”这一问题的回答,体现了当今少年的担当。通过这样生动化的故事情境创设,可以更好地将学生的注意力吸引到课堂之中,还可以为学生树立相应的榜样,在学习理论知识的同时,还能够让学生充分联系自身、改善自身存在的缺点和不足之处。

结语

综上所述,要在初中思想品德课和法治课教学中取得较好的教学效果,必须创新教学模式,用情景教学模式取代传统的“灌输式”教学模式,吸引初中生的学习兴趣,拉近教材与学生实际生活的距离。同时,将学生家庭、学校、社会的生活经历与道德与法治课堂教学相结合,克服道德与法治课程脱离实际的阻力,切实有效地激发学生道德与法治课程学习的积极性,让道德与法治课程真正回归到我们的生活中去,最大限度地促进学生的健康成长。

参考文献

- [1]肖晔.初中思想品德教学生活化的实践与探索[J].学周刊,2012(13):24-25.
- [2]莫素斌.初中道德与法治课生活化教学的探索与实践研究[J].教育观察(下半月),2017(4):134-135.

中学生心理健康教育

谢心美

(江西省抚州市崇仁县第一中学 江西 抚州 344200)

[摘要]本文立足于中学生教育角度,分析了中学生心理健康教育策略,希望具有一定参考价值。

[关键词]中学生;心理健康;教育教学

引言

随着教育改革的不断深化,学生心理健康教育越发重要,因此,对中学生心理健康教育的研究有着鲜明现实意义。

一、当代初中生存在的心理健康教育问题

第一,初中生在男女性别方面的问题渐渐开始察觉,初中阶段的男女同学关系不同于小学阶段的男女同学关系那样单纯,学生在进入初中时期教育后,其心理就开始对异性产生好奇心,对异性会产生较多的关注与兴趣,但是由于初中生在两性方面知识的不健全,如果过程中初中生没有接受良好的两性教育引导,那么初中生就很容易在这方面进入歧途,这是初中时期学生较为常见的心理知识。

第二,初中时期的学习任务较之于小学阶段会有很大的加重,这就让许多刚进入初中阶段教育的学生变得无法适应,如果在这个时候这些学生在受到周围环境

中一些不好的风气影响,那么其就更容易会产生厌学心理,造成其无法进行良好的知识学习。其次现在网络较为发达,网络上的一些不良信息也很容易被初中生所察觉,从而让其受到影响,滋生心理上的问题出现。

第三,现在初中时期的学生大多都是独生子女家庭所以其在家庭中会受到特别多的关爱,并且这种关爱将会伴随其十几年之久。然而在进入初中教育后,其在学校中就不会再受到类似于这样的关爱,从而在心里上产生一些抵触心理,这种抵触心理大多都会发生在学生与教师之间,在影响师生关系良好发展的同时,也会让学生对教师的教学产生厌烦心理,从而不去主动接受教师的教学。

二、初中心理健康教育的实践落实措施

- 1.及时更新教育手段,保证心理健康教育目标的顺利实施
- 针对不同的心理健康教育目标,教师要根据其具体目标来及时的对教学手段进