

后来爱米莉误解马克西米利安是贵族子弟时，主动热情地和他交往，在这阶段他们已经产生了浓厚的感情。但等到爱米莉撞见马克西米利安是一个商人时，她又毅然决然地放弃了这段感情。这整个过程充满了戏剧性，但经过评论交代的社会爱情观后，戏剧性的过程变得可理解了。

另一种评论是对人物形象和人物的心境进行深入地分析，比如对欧叶妮性格的深入探讨得出了“她的过去造成了她今天怎么会天真到毫无顾忌，会突如其来地洋溢出真情。她的生活越是平静，女子的怜悯，这最机敏的感情，就会发展得更加猛烈。”^[2]解释了她后面做出的一系列反常态的戏剧性举动。评论帮助巴尔扎克合理化虚构的戏剧性情节，使得作品可信度提高，教育性增强。

二、展示社会图景

巴尔扎克的作品被誉为“包罗万象的社会史”²，作品的现实主义色彩十分浓厚，描写的对象是“人与生活”^[1]，范围极其广阔。巴尔扎克在其小说中运用了多种方式表现社会全貌，其中评论也被拿来帮助展示社会图景。

《高老头》中的评论可以看到在当时巴黎地位和金钱主导着整个社会，社会人际关系都靠此维系，人们想方设法要往贵族阶级靠拢、获得更多的财产。人们带有自私自利的心理，幸灾乐祸地围观他人受难，彼此之间没有温情可言。在《欧叶妮·格朗台》中，夏尔伤心父亲离世是因为再也没有人保证他奢侈的日常生活，他主动靠近欧叶妮的原因是想借机获得格朗台的财产，小说中有解说这个人物成因的具体评论，其中表现了社会不良风气，展示了社会的丑陋面。

巴尔扎克小说中的评论展示社会图景这一作用是它发挥其他作用的基础，它展示的社会图景使小说中戏剧性的内容合理化，也帮助传递作者的主观看法。

三、传递主观看法

巴尔扎克认为作家的任务是教育时代，其与福楼拜不同，福楼拜主张“不偏不倚地再现生活”^[3]，巴尔扎克主张在再现生活的基础上加入主体观念，以达到教育时代的目的。因此小说中评论的第三个作用是通过展示现实社会中存在的一些现象，传达给读者作者主体的观念，进而影响读者、教育时代。在其小说中，作者作出了各种评论，读者从作者那里接受再教育。《欧叶妮·格朗台》里评论到“法律并不质问立法者‘你在想什么？’而是问‘你付多少钱？’等到这种学说从资产

者传布到平民百姓时，国家将变成什么样子？”^[2]表现了作者对当时社会金钱至上的观念的抨击，引申出对此现象可能将会导致的社会乱象的担忧。他通过评论向读者展示这一现象，传递给读者自己的态度和观念，让读者进行思考。“在这个社会里，要目光正确，就必须每天早上掂掂朋友钱袋的分量”“对什么事都应当把个人利益放在首位”^[2]这些评论都嘲讽了当时的社会风气，是为了向读者展现作者对这些现象的一种态度和观念，由此来引发读者对这种情况的思考，最后能够付出行动来重塑世界。

巴尔扎克认为，艺术的目的是创造一个虚构的世界，但这个世界要以现实世界为基础并揭示作者所理解的现实世界的本质。其小说中的评论有助于揭示自己所理解的现实世界的模样，传达作者对社会现象的主观看法。

巴尔扎克小说不是单纯地叙述故事，作者加入的评论有助于作者借助作品来完成对现实的批判，这些评论是其作品成为现实主义小说的重要因素之一，是作者解剖精神、哲学思想和艺术观念共同作用的结果。

参考文献

- [1] 苏成全. 巴尔扎克研究[M]. 陕西: 陕西师范大学学报编辑室, 1980. (P30, P79).
- [2] 巴尔扎克. 欧叶妮·格朗台 高老头[M]. 王振孙, 译. 上海: 上海译文出版社, 2010. (P79, P78, P101).
- [3] S. 里蒙-凯南. 叙事虚构作品[M]. 姚锦清, 译. 北京: 生活·读书·新知三联书店, 1989, 128-191. (P163).
- [4] 龙翰熊. 文学智慧 走进西方小说[M]. 成都: 巴蜀书社, 2005, 135-180. (P163).

注释:

- [1] 《马克思恩格斯选集》第4卷，人民出版社1995年版，第683页。
 - [2] 郑克鲁主编：《外国文学史》，北京：高等教育出版社，2006年版，第268页。
- 作者简介：
林盈祯（1999-），女，汉族，福建师范大学文学院，研究方向：中国语言文学。

综合实践活动让数感更丰盈 ——以《一亿有多大》活动方案为例

陈默

（河南省商丘市梁园区基础教育教研室 河南 商丘 476000）

“综合与实践”是数学教学内容的四大领域之一，是一类以问题为载体，以学生自主参与为主的学习活动，目的在于培养学生综合运用数学学科知识和跨学科的知识解决数学问题和实际问题，培养学生的问题意识、应用意识和创新意识，积累活动经验。“综合与实践”为学生提供了一种通过综合、实践的过程去做数学、学数学、理解数学的机会。

在北师大版小学数学四年级上册学习了“大数的认识”后，很多孩子的认知仅仅局限于认识、会读、会写这些大数，我们不清楚这些大数给了孩子多深的感受、多大的冲击，事实上很多孩子的体验是不够深刻的，甚至是空洞的。因此，在有限的课堂中给孩子提供一些切实可行的体验活动，增强孩子对大数目的感知，也是培养学生数感的巧妙途径。下面我就以自己带领孩子进行实践活动前后的两次活动方案为例，谈谈如何巧借数学综合实践活动培养学生对大数目的感知。

导入的前后对比

（第一次设计）谈话导入，揭示课题

师：同学们已经认识了数学上的一亿。那么，一亿究竟有多大呢？今天，我们在操作活动中进一步来体验一亿有多大。

[反思]导入开门见山，看似干净利落，可是在后面的实践活动中发现：孩子在活动中无从下手。孩子出现这种情况的原因是什么？经过课题组成员的商讨后认为：可能是没有较小数知识的铺垫，让孩子有些突兀，没有较小数何来大数，首先要建立小数与大数的联系，才能使孩子通过对小数的感知，利用知识的迁移去体验更大的大数。

（第二次设计）复习导入新课。

师：我们已经认识了一亿这个大数，那一亿里面有（）个千万？有（）个百万？有（）个十万？……

师：我们仅仅知道一亿是10个千万或者10000个一万，……10000000个百是不够的，生活中的一亿到底有多大呢？这节课我们一起借助身边熟悉的事物来研究和感受一亿有多大。

[反思]这次的设计虽然看起来方法老套，可是能为下面由数100个棋子的时间推出数一亿个棋子的时间做铺垫，建立了知识的联系。通过实践可以看出为孩子后面的学习扫除了障碍，使得他们在后面的推理活动中游刃有余。

组织探究活动的前后对比

（第一次设计）

1. 想象一亿有多大？

师：大家眼睛闭着，在大脑里大胆猜想一下：1亿有多大？（师生共同猜想）。

学生发挥想象，说说自己想象中1亿的大小。

（这里孩子反复说的就是一亿很大，很多，说明孩子对一亿的大小只停留在表面上，只知道大，没有具体、详细的了解）

师：老师也和你们一样好奇，不知我们的猜想是否正确？有什么好方法进行验证吗？

2. 开展活动

学生以小组为单位活动，选好活动的材料并确定好主题。

供活动的工具：天平、电子称、秒表、卷尺、计算器等。

供活动选择的主题：(1)数1亿个数要多少时间(2)1亿个小朋友手拉手站成一排有多长(3)1亿粒米有多重(4)1亿个硬币（数学书）叠在一起有多高……

[反思]学生整体的综合实践活动能力不足，在活动中出现了以下几种情况：

(1) 孩子选择了无效的实践活动，有2个小组选择了1亿粒米有多重，虽然这个选题不错，但没准备称重工具，没办法开展活动，经过指导选择了其他活动。

(2) 孩子在测量时选择的小整体不太理想，比如有个小组想知道1亿本数学书有多厚？小组在测量时，选择的是4本书来测量，这在以后推算一亿本书有多厚一是计算带来困难、二是误差太大。应该选择10本、20本……这样的整十数最恰当。由于选择不合理导致最后没有结论。

(3) 学生在进行实践活动时，没有真正去测量数据，而是想当然。有个小组想探究1亿步有多长。在计算时，孩子认为1步就是1米，一亿步就是一亿米。当孩子真正走一走才发现自己的想法不对。孩子们缺少探究的实践精神。孩子们最后通过测量，一起推算出结论。

此次活动虽然出现了很多问题，但是孩子们兴奋的得到团结就是力量的活动经验。

（第二次设计）数围棋子

师：我们班很多同学喜欢下棋。看，这是围棋子，你能估计一下，数1亿颗围棋子大约需要多长时间吗？

师：我们是不是用1亿颗围棋子真的数一遍？今天老师没有带来这么多的围棋子，你有什么好办法？（学生自由说）

通过交流使学生明白：数1亿颗围棋子需要很长时间，不可能全部拿来数一数，可以先数100颗围棋子，看需要多少秒。再根据100颗围棋子的时间来推算出1亿颗围棋子所用的时间。面对复杂的问题，可以从简单的想起，这就是数学上常用的“以小想大，以少想多”的策略。

6人小组合作，完成记录单。提供了三份不同的学习记录单，

学生反馈交流，怎样根据数100颗围棋子的时间来推算呢？展示小组作品。师生一起校对表格，纠错。最后得出结论需要2年左右的时间才能数出10000000颗旗子。

追问：2年左右的时间数出1亿颗棋子是每天24时一刻也不停息地数，如果除去吃饭、睡觉的时间需要多长时间能数出1亿颗棋子？（大概4年）如果再除去娱乐、休息等时间需要多长时间能数出1亿颗棋子？（大概6年）

紧接着让学生猜一猜：（1）如果把1亿枚硬币摞起来，它的高度和珠穆朗玛峰相比，哪一个高？（2）小明想去学校食堂把1亿粒大米搬到教室里来，他搬得动吗？

出示探索活动：

（1）量一量：1亿枚一元硬币摞在一起，有多高？

（2）称一称：1亿粒大米重多少克？

[反思]通过数部分棋子的数量推算出数1亿颗棋子的数量，让学生初步感受到了1亿有多大；通过后来的追问延伸，进一步让学生感知到1亿有多大；又通过猜一猜及量一量、称一称的活动巩固了学生对1亿的认识。

[总结]第一次设计是太过相信孩子的能力，没有辅助就直接让孩子自己选择活动的项目，而且给孩子可选择的主题太多，没有针对性。孩子就出现了很多问题，表格给的也太笼统，孩子不知道要通过计算去进行推算，效果不理想。

第二次的设计明显就是有扶到放，数数体现的是一一对应，正好家里有围棋子，孩子们也喜欢下棋，所以确定围棋子这个活动，孩子有和大家数围棋子的经验，接下来自己选择探究活动就明确很多，而且给的可选择的主题较少，分类清楚，一项是量的，一项是称的，学生活动的主题明确，活动的效果理想。

以感受一亿有多大来设计的综合实践活动，学生们多感官感受一亿的大，它的方法就是由测量小数目进而推算出结果的方法，这样便把复杂的问题转化成简单的问题。学生在轻松愉快的活动中亲自实践、领悟，掌握了从小数目推算出大数据的研究方法，数学研究能力也在活动中不断得以提升，丰盈了学生们的数感。

“本文系2019年度河南省基础教育教研项目《小学生数学综合与实践活动案例研究》（JCJYB19041417）研究成果”

浅谈如何提高初中政治教学质量

包继红

（杜尔伯特蒙古族自治县第二中学校 黑龙江 大庆 166200）

[摘要] 初中政治虽然在一些地区不记入中考成绩，但是其仍然需要结业。初中政治相比于历史、地理、生物等学科具有很大的劣势，较为枯燥，很难引起学生的兴趣。这并不完全是教师的责任，这与政治学科本身的特点有一定的关系。初中政治的良好教学离不开老师的教学方法以及教学工具。本文就如何提高初中政治教学质量做了研究。

[关键词] 初中政治；教学质量；提高策略

一、当前初中政治教学存在的问题

（一）教学设备的不当利用。随着和社会的发展，教学设备也在不断地更新换代，现阶段的教学方式一般以黑板授课与多媒体教学相结合的方式。但是，由于地区发展的区别，一部分地区并没有配备多媒体设备。并且一些有多媒体设备的学校，没有将多媒体设备的作用发挥出来。例如，部分年龄较大的教师，使用了几十年的黑板授课方式，对于新添加的多媒体设备并不会使用，而且也没有学习使用的欲望，造成了多媒体资源的浪费。同时，没有适当的学习方法。

（二）陈旧的教学方式。初中的政治课以大篇幅的知识点为主，只是较为枯燥乏味，很难激起学生的学习热情，再加上教师呆板的知识传授方法，简单的教学工具，使得教学效果并不好。这其中还有一些教学条件限制、教师能力不足等因素造成了这一局面。政治教学或者其他学科的教学都不能成为教师一个人的演讲，必须有意识的调动学生积极性，否则会形成学生对于教师、对于此学科极大的抵触，甚至有的同学会被老师讲困，在课堂上睡觉。政治教学必须发挥学生的自主性，使枯燥的知识变得对于学生有吸引力，这样教师传授知识点也会变得轻松，课堂气氛也会和谐积极，学生对于知识的汲取会变成正向循环。

二、提高初中政治教学质量的策略

（一）改变教学方式

1. 采用案例进行教学。政治教师的教学可以通过收集大量的案例来提高学生积极性。在课堂教学中，将枯燥的知识点与有趣的案例进行结合，不但可以锻炼学生独立思考的能力，也可以帮助学生更好对理解知识点。在案例的选取上，要多选取一些生活中的鲜明的案例，这样不但可以让学生产生更多的共鸣，而且也会使得学生与政治的关系更为亲密。大胆鼓励学生的对于自己想法的表达，将一些题意贴切的案例交给学生们自己讨论，然后起来表达自己的想法，老师从旁指导，指出不足，恰当的答案给与表扬。

2. 采用分组讨论进行教学。理论知识较强章节通过的分组讨论来进行教学，通过对于章节主题进行讨论，发散学生的思维，调动学生的积极性，达到良好的教学效果。

3. 采用形象化的教学手段。政治教师可以使用多媒体设备通过精彩的电影片段或者是震撼的照片进行教学，这样做可以提高学生对于知识点的记忆深度。为了提高学生对于时事政治的兴趣，可以通过建立班级一天一时政报刊角的方式，每位同学每天都要分享一则他认为的重要的时事新闻，每则新闻不会太长，方便同学的记忆。这样在娱乐的气氛中，就可以记住一些枯燥的时事新闻。同时，这样做的极大益处在于：①教师对于学生思想和行为的尊重会大大提高学生对于政治学课的兴趣，不管是小组讨论，还是报刊角的时事新闻收集，充分发挥学生的自主性。②在新闻报刊角的建设过程中，全权交给学生们自己来组织、计划。安排、分工。在培养学生实践能力、组织能力的同时，完成对于时事政治的报刊角建设，学生自己创造的报刊角更会调动学生的积极性，激发他们极大的兴趣。③鼓励学生通过自己制作的时事公报或合作制作的时事公报，与同学和整个学校的学生交流和讨论。鼓励所有学生积极参与，并利用这一机会学习和提高自身能力。建立合理的初中时政

小论坛。在政治教师的支持和鼓励下，通过小组分工对时政新闻的收集和分析，老师进行汇总降解的方式会更好一点，进而加深学生对于时政新闻的理解。分组的时候采用自愿原则，但是要保持人数相近，分工有所区别的原则，部分学生的分组可以在老师的帮助下完成，通过各个渠道进行咨询收集。时政新闻论坛的建设可以有效地提供学生的工作效率，在论坛中进行咨询汇总、分析、讨论。归根结底，通过学生表达，以及与学生进行有效的交流、沟通和讨论，可以准确地了解当前的时政情况，提高学生的判断能力。在当前的政治教学中，建立初中政治论坛，在教师的合理引导下，可以使学生对时政新闻形成越来越深刻的认识。并且，时政论坛的建立，大大提高了学生的开口说话表达自己想法的能力，提高了组织协调能力，为今后学生综合化能力的培养提供了条件。

（二）提高教师自身素质

教师在教育中的作用是不容置疑的，对于政治阶层的教师来说，需要采取以下措施：

1. 有坚实的专业知识和相关的外延政治知识和案例，可以使课堂上的知识适应和联接，在课堂上自由教学。将不同的现象应用于政治教学，并在多媒体教学和有趣的课程中引起学生对政治的兴趣。

2. 重视课堂互动和交流。政治教学最怕的就是刻板学习，老师的教学达不到他们自己想要的效果，学生也对于老师灌输式的教学方式产生厌烦，进而对于政治学科产生抵触心理。在教学过程中，老师与学生的交流可以大大提高他们的学习兴趣和学习效率。同时良好的课程教训安排是良好教学的前提。政治老师在教学中，可以根据教程安排，有意识的进行学习环境的创造，保持积极地课堂气氛，建立良好的师生友谊。将和课程有关的学生喜爱的话题进行分组讨论，在相互交流中加深学生对于知识点的理解和掌握。老师在讨论过程中要细心观察，保证每一位同学都可以加入到讨论中来，并可以提问他们的想法，在提高学生的积极性的同时，为下一次讨论进行准备。课堂互动时，老师不仅要给学生提供发言的机会，还要对他们发言的内容给予肯定和鼓励，让他们敢言会辩、能说会道、善说乐言，做到寓教于乐、讨论学习，让学生能从内心深处感知问题。

3. 学校要经常为教师提供与其他学校交流的机会，让自己学校的教师能够从其他学校的教师那里学到一些较好的教学方式，这样既促进了不同教师之间的交流，也提高了教师自身教学的能力。

4. 作为政治教师，要有较高的政治思想觉悟和领悟政策的能力，只有这样才能达到对政治理论融会贯通的效果。

政治本身是一门较枯燥的学科，这就需要教师和学生共同努力，逐步建立起趣味政治课的体系，形成一种积极的氛围，教师教得有趣，学生学得有劲。只有教师采取多元化的教学方式，学生积极配合教师，才能够保证政治教学的思想性、科学性和思辨性。

参考文献

[1] 曾丹. 浅谈初中政治教学改革的困惑与协调的探讨[J]. 读书文摘, 2017, (11): 334.