

# 影响初中作文教学效果的因素分析及对策研究

胡建华

(重庆市渝北区黄炎培中学校 重庆 401120)

**【摘要】**作文是初中语文教学的重中之重,是发展学生语文知识应用能力的重要途径之一。但在传统教学过程中,由于各方面的因素,作文学习效率大大降低。为此,本文分析了影响初中作文教学效果的因素,并结合教学实践,提出了针对性的教学策略,以期提高初中作文教学效果。

**【关键词】**初中语文;作文教学;策略

近年来随着语文教学改革深入推进,作文教学的地位得到了进一步的重视。作为老师要转变教学理念,改变传统的单一的教学模式,大胆创新,构建有效课堂,为作文教学注入新的生机与活力。

## 一、影响初中作文教学效果的因素

教学实践中发现,影响当前初中生作文水平提高的因素主要有以下三个方面:

### 1、写作技巧的运用不够

大部分学生在写作文时,仍采用生搬硬套的方法,下笔前并没有深入研究文章的选题、架构以及如何运用修辞手法等内容,这就直接造成没有掌握写作技巧,自然写不出具有情感真实的优秀作文。

### 2、缺乏丰富的写作素材

写作素材是否丰富是衡量一篇文章是否优秀的重要标准,如果缺乏足够的的生活感知素材,学生就很难写出好文章。在日常生活中,学生们基本上过的是教室、餐厅、宿舍三点一线的生活,很少与社会接触,所获取的信息量也较少,这种生活背景致使学生的文章缺乏足够的素材加以充实。

### 3、文学的积累不够充足

俗话说熟能生巧,阅读大量的文章对写好作文能起到非常重要的作用。初中阶段的学生整天在题海中沉浮,经常感觉疲劳困顿,好不容易有点课余时间又被各学科作业所占据,学生变成了应试教育的奴隶,自己可以自由支配的课余时间几乎没有,根本谈不上什么自由阅读,这就直接造成学生阅读量不够,缺乏足够的文学积累。

## 二、有效改进作文教学效果的几点对策

针对影响作文教学效果的因素,在具体教学实践中勇于探索创新,在此提出几点对策,仅供参考。

### 1、阅读与作文相结合,提高学生写作水平

阅读和作文是密不可分的,在开展阅读教学时,教师不能只为了阅读而阅读,而应该在阅读教学中渗透作文教学的内容,要引导学生对阅读范文的写作技巧加以体会,并加强训练,像是如何构建文章框架,如何选词造句,如何选材论证等,让学生既能学到阅读技巧,又能掌握各种写作技巧,并在课文的仿写、续写等训练中,将阅读教学中学到的内容融合到写作中,使阅读成为写作的基础,把作文变成深化阅读效果的延伸。很多经验丰富的语文教师在分享作文教学的经验时,都提出了把阅读教学与写作教学紧密结合起来,在对范文的阅读教学中积累写作技巧,作为提升学生写作水平的重要途径的理念。我们还要多种训练相结合,提高写作教学的趣味性,激发学生写作的热情和兴趣。例如,在学习《狼》这节课的时候,对学生进行了环境描写的写作训练:首先,通过环境描写来渲染愉悦氛围,体现屠夫卖肉回家时的愉悦心情;其次,通过环境描写来渲染紧张氛围,突出屠夫遇到狼后的紧张情绪,和前文的愉悦心情形成强烈的反差。再如,在学习《伟大的悲剧》这节课的时候,让学生通过描写斯科特等人神态、动作和语言来表现斯科特等人到南极

极点后的心理和情绪,让读者能够感受到第一的不易和积极意义,认识到只有第一,没有第二的竞争残酷性。另外,在学习古诗词的时候,我们可以让学生发挥自己的想象力和创造力,将诗句蕴含的意境形象生动的呈现出来,从而达到融创造、表达、想象和理解于一体的目的,比如《约客》和《茅屋为秋风所破歌》都可以实现此目的,活跃学生思维,激发学生写作灵感,从而提高写作教学的实效性。

### 2、进行直观形象指导,增强示范引领成效

学生写出的文章水平较低的一个重要原因在于教师在写作之前对学生的指导比较枯燥甚至缺失,直观形象性和领悟性不强。所以,在开展教学活动时,我们要通过形象的指导提升示范引导的效果。在各种体裁和类型的作文教学中,教师应自己先进行下水作文,严格按照作文要求写作,不对课堂中的习作进行直接指导,而是先让学生对自己的下水作文展开阅读分析,重点对文章的立意选题、框架结构、写作手法等方面进行分析,引导他们展开针对性的分析和交流,最终达到能够熟悉和熟练运用下水作文中所使用的写作技巧的程度。以此为基础,再让学生尝试着自己拟定作文提纲,然后让学习小组内的每位学生向其他组员讲解一下自己的作文构思,再在小组内展开互动和交流,帮助其他组员完善和提高,最终达到共同进步。实践表明,作文前进行直观形象的指导,以下水作文作为范文,可以更加直观生动地传授学生写作技巧,同时更能便于学生的理解和掌握。

### 3、加强课外读写练习,提高综合读写能力

在开展作文教学时,教师不仅要驾驭好课堂,也要适当开展一些辅助活动,组织实施一些读写课程也是有效提高学生写作水平的重要途径。在作文教学中,我们可根据学校教学改革的要求,专门设置旨在提升作文水平和语文素养的读写课外兴趣小组,鼓励学生大量阅读,积极尝试独立写作,进而实现读写能力的不断提高。可以先制定学期课外阅读计划,并把这些计划划分到每月和每周。在读写课程中,让学生对碰到的优秀文章片段进行摘记,并针对这些优秀片段进行模仿写作训练,教师要对学生写作中的薄弱环节加以针对性的指导,全面提高学生的综合读写能力。

总之,作为语文老师必须要不断找出作文教学中存在的问题,并在具体教学实践中,从教学模式和方法上进行创新,激发学生写作的主动性和积极性,同时让学生掌握写作的技巧,提高学生写作水平。

### 参考文献

- [1]汪潮.统编教材习作编写特点及教学建议[J].语文建设,2019(20):4-8.
- [2]徐丹.习作指导:让方法成为需要[J].小学教学参考,2019(31):78-79.
- [3]徐慧娟.初中作文教学阶梯式训练的策略[J].语文教学之友,2019(11):38-40.
- [4]聂爱荣.初中作文分组互动评改模式的探究与实践[J].甘肃教育,2019(22):123.

# 创设优质小学语文阅读课堂的教学实践

刘铭元

(广西钦州市浦北县张黄镇普林小学 广西 钦州 535319)

**【摘要】**小学语文课程的教学目标是提升学生的阅读主观能动性,培养全体学生的语文学科素养。小学语文教师应该不断提升自己的教学水平,多看书多学习,从而创设信息化视野综合课堂、创设合作化小组鉴赏课堂以及创设问题化分析思考课堂,培养学生的阅读能力,完善课堂的整体教学模式。

**【关键词】**小学语文;高效阅读;教学问题;实践策略

在新课程全面实行的大背景下,小学语文教学也面临着改革与创新,阅读作为语文教学的关键组成部分,其可以提升学生的理解能力、阅读能力以及创新思维,促使学生形成正确的阅读习惯,对其未来学习与未来发展具有巨大帮助。

## 一、小学生语文阅读课堂目前存在的问题及原因

阅读是使人愉悦的,我们在阅读中可以体会到作者的思想感情,我们通过优美的语言,仿佛眼前已经看到名山大川、河流湖泊,同时,在反复诵读时也提升了自己的朗读能力。但是,基于目前的教学状况,我们发现目前的阅读课堂还存在一些问题,在传统教学模式中,学生的主体性没有完全被发挥出来,朗读是语文课程必不可少的环节,但是一些教师在指导学生朗读时只是要求学生反复朗读,最后完成熟练背诵的结果,而学生在对文章的理解上还存在一定问题,有些学生还不能完全理解文章意思,有些学生理解有偏差,有些学生则完全没能理解。因此,这样的阅读课堂缺乏实际意义,没有指导学生进行独立思考,没有挖掘出课文的精神以及阅读的本质,这是目前小学阅读课堂存在的一个问题。

## 二、创设优质小学语文阅读课堂的实践策略

### (一)营造良好的课堂氛围,体会阅读的兴趣

通过多媒体教学技术手段能够营造良好的语文课堂教学氛围,更好的让小学生

真正走进语文课本所需要营造的一个教学情境,同时教师也要认真做好课前的课文阅读理解,让小学生充分了解这个�事所发生的时代背景,充分理解作者的写作目的。所以想要不断提升学生阅读学习质量,就要努力让更多学生从内心深处真正爱上语文阅读,把语文阅读学习变成一种乐趣而不是硬性要求学习完成任务。教师不妨从学生的语文认知发展规律和学习特点需求出发,整合和丰富学生的语文阅读学习内容,将传统语文阅读教材和具有时代性的主题阅读紧密结合,让每个学生做到真正的学以致用。

例如,在学习《猫》这一篇课文的时候,教师可以先给学生播放一个小视频,通过小视频来吸引每个学生的注意力,从而可以营造一个良好的语文课堂教学氛围。然后让每个学生有感情地朗读课文,理解课文中的内容,体会课文作者是如何把猫的性格特点结合起来对猫进行描写的,并以此表达自己对猫的浓厚喜爱之情的。学生也就能通过阅读来进行深入思考,从而引发学生能够去深入进行观察,从而达到对于阅读的兴趣。当学生对于一件事情富有极大的热情和学习兴趣时,他们就一定会以更加愉悦的心态去积极完成这件事情,学习上的效率也会大大得到提升,

### (二)开展有趣的阅读活动,感受语言的魅力

在阅读教学中,教师应该通过开展阅读教学活动促使学生实现思想品德的有效化和提升。开展语文阅读活动主要激发学生的语文阅读学习兴趣,让学生能够学会正确表达自己所学到的知识。然而在目前传统的阅读教学模式中,学生虽然表面上已经能够很好的正确理解文章所需要传达的各种情感,但是其潜在思想确很难将其充分吸收,这就直接造成了小学语文阅读教学模式流于传统表面的现状。为了有效率地凸显小学语文阅读教学的丰富性,教师可以通过开展角色阅读扮演活动,让学生在阅读中可以自由进行角色扮演,从而充分感受文学语言的独特魅力。

例如,在学习《草船借箭》这一篇课文的时候,文中故事的原由、经过、结果都被阐述的清清楚楚,文章严谨的逻辑结构,大程度增强了整个故事的逻辑完整性和严密性。教师就可以通过开展角色阅读扮演活动,可以让每个学生通过角色扮演方式来进行阅读,从而每个学生在角色扮演的阅读过程中,能够身临其境、设身处地的直接进入角色的真实内心,从而深刻感受到语言的独特魅力,促使学生扮演角色过程中能够不断内化每个角色的政治思想和生活态度,这样就能为学生形成健全人格、提升思想道德修养打好基础的坚实基础。

### (三) 传授正确的阅读技巧,产生新颖的想法

正确的阅读方法虽然可以帮助学生达到事半功倍的学习效果,但是小学生由于缺乏足够的阅读经验和阅读技巧,所以导致他们在阅读时无法正确理解作者的意图和思想感情,所以想要提升小学语文阅读质量,教师首先要课堂上教授学生正确的阅读方法,可以以课本文章为例,带领学生一字一句地对文章进行分析,当学生积累足够丰富的阅读经验后就能快速有效地把握文章主旨和故事情节关系。阅读教学要引导学生如何读懂课文,如何学习,这样才能打造学生自主学习的能力,

真正的阅读能力才会被培养起来。

### (四) 充分发挥激励性评价的作用,提升小学生自信心

充分发挥激励性评价的作用,提升小学生的阅读学习的自信心,这也是小学语文阅读课堂教学中学生阅读能力提升的必行之策。所谓激励性评价,就是对于不同能力水平和课堂表现的小学生都给予积极的评价。对于语文知识储备丰富,阅读能力强的小学生,教师要肯定其对语文学习,尤其是阅读学习的重视,在此基础上,适当的提高要求,引导小学生进一步提升。对于语文阅读能力一般,阅读课堂表现普通的学生,教师要加强对这部分学生的沟通交流,使他们感受到教师的关注,并同他们一起制定针对性的阅读计划,以便其能够获得切实的提升。对于语文阅读能力差,课堂表现不佳的学生,教师要肯定其阅读能力提升的潜力,使学生加强自我肯定,在此基础上,进行相应的方法调整。总而言之,教师在进行小学语文阅读课堂教学时要积极运用激励性评价,并配合因材施教。

### 三、总结

总而言之,在新课改背景下,教师要结合小学生的特点以及素质教育的要求,在阅读教学中灵活应用各种教学技巧,提升阅读教学的鲜活性和生动性,让学生体会到阅读带来的快乐。

### 参考文献

[1]崔振红.基于小学语文核心素养导向的阅读课堂教学——浅谈低年级阅读教学实践[J].基础教育论坛,2020(08):44-45.

[2]江柳娜.“一对一”数字化环境下小学语文中高年级阅读教学实践——以统编版三年级下册阅读课堂教学为例[J].教育信息技术,2019(12):20-23.

## 传承经典 提高素养 ——浅谈经典诵读在小学语文教学中的重要性

罗群芳

(宜春市宜丰县新昌六小 江西 宜春 336300)

**【摘要】**经典文学作品是我国传统文化的瑰宝,集结着不同时代人民的智慧和精神。小学阶段是学生发育和成长的关键时期,在这一阶段的语文学习中引进经典诵读,让学生接受优秀传统文化的熏陶,对其知识视野的开阔和高尚情操的陶冶和培养都有极为深远的意义和影响。因此,教师要重视经典诵读活动的开展,有效发挥经典诵读的作用,以此促进学生语文综合素养的提升。基于此,本文将简单谈谈经典诵读在小学语文教学中的重要性,以期推动经典诵读在小学语文教学中更深更广的应用。

**【关键词】**经典诵读;小学语文;重要性

经典文学作品的诵读在小学语文教学中具有天然的教学优势,一方面教师可通过引导学生诵读经典而深化语文教学,让语文课堂更为生动和有力;另一方面教师组织学生诵读经典,可增强其文化底蕴,提升其文学素养。由此可见,经典诵读对小学语文教学具有非常重要的意义,因此教师要予以高度重视,将其科学融入语文教学过程中,以此滋养学生心灵,开拓其语文思维,帮助其完善和提升自身修养。

### 一、经典诵读在小学语文教学中的重要性

#### (一) 经典诵读有助于培养学生语文学科素养

经典文学作品是我国的文化瑰宝,是人类智慧的结晶,不仅具有深厚的文化底蕴,且极具教育价值。在小学语文教学中,教师开展经典诵读活动,引导学生以朗读背诵的方式感受经典,体会经典,使其心灵与祖国优美的传统文化交通互融,让经典之魂融入学生的思想之中,能够有效激发学生学习兴趣,调动学生学习积极性。传统小学语文课堂中,教师占据主体地位,形成了教为中心的教学局面,语文课堂氛围沉闷压抑,使得学生对语文学习的反感和抵触情绪渐浓。但引进经典诵读后,这一教学现状得到了有效改善。经典诵读是一项学生完全自主的学习活动,能够充分体现学生的主体性,给予学生充足的自主学习空间。所以在这种自由且开放性的学习活动中,学生能够尽情表达自己的想法,不必受规则或标准的约束,切实感受到学习语文的乐趣,继而建立长久的语文学科兴趣。

#### (二) 经典诵读有助于提升学生文学素养

经典诵读可有效提升学生的文学素养,这一点是毋庸置疑的。在清代孙洙编辑的《唐诗三百首》序言中有这样一句话,即“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”。这句话的意思是经常朗读唐诗三百首,即使自己不会作诗也会吟诵诗歌。由此可见,在文学学习中朗诵的重要性。经典文学作品是在历史变迁进程中留下的文化瑰宝,具有极高的文学价值。在小学语文教学中教师引导学生朗诵这些经典作品,尽管不能使学生成为文学大师,创作出流传百世的作品,但却可以潜移默化增强学生语言表达能力,丰富其语文知识体系,为其厚积薄发奠定根基,从而整体提升其文学素养。

#### (三) 经典诵读有助于提高学生审美情趣

在历史洪流中留存下来的文学作品无一不是经典,读起来无一不令人深省。这些承载着中华民族的思想、热情和信仰的经典作品,其思想之深远、意境之高远、感情之充沛以及审美情趣之高雅,至今仍绽放着璀璨光芒。诵读经典不单单是一种文字阅读活动,它更像是和那些拥有大智慧的古人的对话,更像是接受他们醇醇的教诲和指导。因此,在小学语文教学中教师组织学生诵读经典,不但能提高其阅读理解能力,且还可培养其良好的审美能力,提高其文学鉴赏力。

#### (四) 经典诵读有助于提高学生写作水平

写作是小学语文教学的重点环节,也是小学生最为头疼的学习模块。因写作是一项综合性学习活动,对学生各方面能力的要求较高,所以其就成了学生语文学科中的最大障碍。而诵读经典则可帮助学生解决这一障碍,不断深化和提高其写作水平。首先,诵读经典能够帮助学生积累写作素材。经典文学作品是人类智慧的结晶,具有丰富多样的素材可供学生借鉴和学习,如《西游记》书中就有许多带有神话意味的故事,学生写想象主题的文章时就可从此书中借鉴。其次,诵读经典能使学生掌握更多的写作技巧。写作方法掌握不透彻、不会运用是小学生写作过程中遇到的突出问题。但当学生在诵读经典时,在多次朗读和背诵的过程中,学生会逐渐学会分析文章结构,了解并掌握文中写作手法的运用。最后,诵读经典能引起学生共鸣,增强其情感表达。文以情感人,感情就是文学作品的生命。正因为经典文学作品内蕴藏着丰富的情感,所以才能至今都永垂不朽。在诵读经典的过程中学生会不断感到文章中情感表达的重要性,从而慢慢学会以真情实感创作文章,不断提高自己的写作水平。

### 二、经典诵读在小学语文教学中的实施策略

诵读经典对小学生意义非凡,因而小学语文教师需予以高度重视。首先,教师要努力营造诵读氛围,吸引学生积极主动的去诵读经典作品,将其当作一种自然而然的习以为常,从而逐步感知传统文化的魅力。例如,教师可在班级内设置经典书阁,将经典文学作品放于书阁内,供学生自由阅读和翻阅;定期开展经典交流会,选择学生代表讲述自己近期看的文学作品,并简单谈谈自己的想法,或展示自己的读书笔记;在学校范围内可举行经典作品答题赛,将经典作品中的重要知识摘选出来,并设置成题目,组织学生竞赛答题,调动其诵读经典的积极性。其次,实施分层诵读。在小学语文教学中教师引导学生诵读经典,不能随意进行,而是要按照学生学习实际情况开展,以此培养学生诵读兴趣,提高诵读价值。

### 三、结语

综上所述,文学经典作品是中国传统文明的精髓集萃,陶冶着一代又一代的中华儿女。因此,在小学语文教学中教师要大力倡导经典诵读活动,引导学生科学诵读经典作品,感受经典中的文化底蕴,以此激发其语文学科兴趣、提升语文素养以及提高其审美情趣和写作水平,促进其全面发展,最终成长为一个性格健全、情操高尚的合格社会主义人才。

### 参考文献

[1]郝玲.传承经典 提高素养——浅谈经典诵读在小学语文教学中的重要性[J].新课程,2019(4):23-23.

[2]张谓茹.探讨经典诵读在小学语文教学中的实施策略[J].学周刊,2018,379(31):56-57.