

关于初中物理实验教学创新研究

张淑庆

(蒙阴县育秀中学 山东 临沂 27620)

【摘要】物理实验作为初中物理教学中的重要组成部分,教师应充分意识到开展物理实验教学的意义。教师在开展初中物理课堂教学时,应做好创新工作,逐渐提升初中生参与积极性,对初中生创新能力进行有效培养。本文将详细分析初中物理实验教学的重要性,并根据初中生的实际情况,提出合理性建议,希望确保初中物理课堂教学效果,全面提升学生物理综合素养。

【关键词】创新研究;物理实验教学;初中

当前在开展初中物理实验课堂教学时,通常采用教师在课堂进行物理实验演示为主的方式,对于初中生开展实践活动的物理教学实验落实情况却不太理想,直接影响了初中物理课堂教学效果。教师应积极创新物理实验教学内容,充分调动初中生参与物理实验的主动性,可以有效提升初中物理课堂教学质量。

1 创新初中物理实验教学的意义

初中物理课堂教学需要充分重视物理实验教学活动,能够帮助初中生提升对学习知识的理解能力,不断丰富学生的物理知识储备,同时给学生提供实践物理实验平台。学生通过在课堂上开展物理实验活动,能够提升学生感性认知,不断加深学生学习物理印象,更好的对初中生创新思维进行培养。通过积极开展物理实验教学,能够加强训练初中生的思考能力以及动手实践能力,并提升初中生的实际应用能力以及增加情感体验,从而提升初中物理课堂教学质量^[1]。

2 探究初中物理实验教学创新相关措施

2.1 合理应用问题教学模式,开展物理实验活动

教师应开展初中物理实验教学时,应给学生构建良好的学习氛围,有利于给学生提供良好思维空间和探究空间。教师在进行初中物理实验教学时,应积极培养初中生养成良好的学习物理习惯以及学习积极性,通过组织初中生参与物理实验活动,能够对学生的性格品质以及多方面能力进行培养,并有效培养初中生的创新精神以及科学素养。例如,教师在组织学生开展实验《声音的响度与什么因素有关》过程中,教师应针对实验内容合理提出几个问题,给学生一些思考实践,然后要求学生根据教材内容完成物理实验。要求初中生思考的问题可以包含了:第一,音叉振幅不易被观察,应采用怎样的方式,对振幅大小进行比较?第二,在实验过程中大家需要观察什么?采用什么方式对实验现象进行记录?第三,有没有不同的实验设计,对这个问题进行探究?通过采用问题的教学模式,可以引导学生对球类弹起的幅度,对音叉振幅进行观察和推理。通过教师组织学生开展物理实验活动,可以积极培养初中生的创造性能力,有效避免实验教学活动停留在实验和书本表面。

2.2 合理应用物理实验器材

针对初中物理实验器材,不仅可以采用学校所提供的物理实验器材,可以组织学生自主制作初中物理实验器材。例如,采用汽水瓶开展大气压实验教学活动。通过小刀和铅笔开展压强实验活动等。学生通过应用器材,能够感受到在日常生活中离不开物理知识。教师在进行初中物理课堂实验教学时,通过合理应用学生身边的生活用品以及学习用品,可以提高学生参与物理实验的主动性,并与学生实际生

活进行紧密联系。合理应用橡皮泥和圆规,开展压强课堂实验活动,将圆规平放在橡皮泥上和圆规尖端放在橡皮泥上,会存在不同的印记深度,这就说明了压强和受力面积,有着非常大的联系。当把圆规进行平放时,学生用手进行按压,会加深印记,说明压强与压力有关。在开展物理实验课堂教学时,教师应给学生创设不同的物理实验情境,帮助学生充分意识到生活和物理知识加强联系,才能充分调动学生学习物理知识兴趣,并确保初中物理课堂教学效果^[2]。

2.3 延伸初中物理实验结论

在创新初中物理实验教学活动时,教师需要注重引导学生通过物理实验,能够实际解决在生活中的问题,并不断延伸和巩固所学习的物理知识内容。例如,通过物理实验,学生了解物态变化规律知识以后,教师应在课堂上给初中生介绍,神州飞船发射过程中会采用“热管”技术以及抗高温材料等。同时可以引发学生联想,如果你作为一名建筑师,你会怎样应用你所学习的物理知识,才能确保室内始终保持舒适温度?在课堂上教师所提出的这个问题,很多学生会突发奇想,其中有位同学的想法比较有创意:通过应用某种材料,将它合理在墙壁内进行填充,当室内温度提升时,它可以进行融化吸热,避免室内温度过高。当室外温度降低时,它的液态就凝固放热,能够避免室内温度降低。采用这种方式能够使室内可以始终保持舒适温度。对于这个很有创造力想法,教师应给予更多的鼓励,同时鼓励可以充分激发初中生创新欲望。采用不同物理实验方法以及不同物理实验器材,组织学生开展物理实验活动,不仅可以活跃初中生物理思维、个性化培养,并更好的完成物理实验教学任务。例如,教师组织学生采用钢锯条开展物理实验活动,可以探究力使物体发生光的直线传播、磁化、形变、音频跟频率的关系、导电性能、发声原因、响度跟振幅的关系等相关实验活动。通过教师不断创新物理实验教学活动,引导初中生求异、求异,避免学生出现固定思维。

结束语

总而言之,在开展初中物理课堂教学时,教师需要充分重视物理实验教学活动。通过创新和优化实验教学内容,可以充分调动初中生学习物理积极性,可以确保物理课堂教学质量。

参考文献

- [1]梁国平.浅谈初中物理实验探究教学与学生创新能力的培养策略[J].科学咨询(教育科研),2020(05):241-242.
- [2]贾红平.浅谈初中物理实验教学与学生创新能力的培养[J].课程教育研究,2020(11):172-173.

新课程理念下的初中语文作文教学创新探究

蓝贤东

(廉江市第四中学 广东 湛江 524400)

【摘要】当今社会上高质量的教育对于学生来说是非常关键和重要的,而且过去的一套应试化的教育模式已经明显不适应当前的教育领域的深刻变革,所以说素质教育受到了社会各界的广泛关注,素质教育要求学校更注重培养和发展学生的综合素质,以学生的综合素质为导向和目标的自然受到越来越多中国教师的重视和关注。因此在中学的语文作文写作当中,必须也要适应这样的新变化,任课老师需要采用更为先进的教学理念和教学手段,不断地提升学生们对于语文作文写作的理解和认识,提高他们的语文作文写作的综合能力和素养,以写作为基础全面提升学生的语文核心素养,本文就是对于中学的语文作文写作的教学创新进行阐释和分析,以便为语文老师提供一些参考。

【关键词】初中语文;作文教学;创新方法

随着中学语文学科的教学大纲的不断深化改革以及创新教学理念的广泛实施,中学语文的教学的要求和标准也有所提高。为了确保初中的学生的写作能力和写作水平能够更好的满足和符合语文学科的教学目标以及学生核心素养的培养的要求,语文老师必须要选择更为先进的、科学合理的教学理念和教学方案,这其中最为关键的内容是改变语文教师传统的语文教育认知。必须要在课堂当中充分的尊重学生的中心地位,在课堂教学中以学生的实际情况作为课堂授课开展的依据,并采用现代的教学方法和教学手段,结合学生的学习特点真正提高初中学生的语文综合能力。

1 开展生活化教学,激发学生的写作兴趣

正如俗语所说,所有的文学艺术都是由生活当中的一滴一滴总结而来的。可见,在现实生活中到处都存在着语文作文写作的材料和内容,所以说如果语文老师希望充分的提高中学学生的语文作文的写作能力和水平,他们必须要引导学生们积极主动的观察身边的一切事物,与此同时也应该给学生们设定一些他们身边可以轻易接触到的语文作文的题目,这样可以使学生更容易理解语文作文的写作内容和方向,更重要的是这样的语文作文可以保证学生写出自己的真实的思想感情。如果语文老师总是出一些高大上的、让学生捉摸不透的作文题目,那么学生们就会为了完成作文的写作而生硬、枯燥、乏味的去堆叠一篇文章出来,只能写出一些虚假和空

洞的话,他们的文章也无法与其他人产生情感上的共鸣。因此,语文任课老师应该充分了解当前阶段的学生的实际情况,并且能够站学生的角度,思索他们的认知、他们的感想,设定一些学生们能够有源源不断的想法和理解的、他们所熟悉的作文题目,比如说,可以鼓励学生写一写自己的家乡,教师可以让学生通过互联网搜索很多和他们家乡有关的资料,比如视频图片等等,甚至可以在课堂上使用多媒体进行展示。而且可以让他们选择一个角度,比如说家乡的建筑、家乡的美食、家乡的季节等等,在这个时候,学生们将会更加密切的关注他们身边的一切生活的细节,并将他们熟悉的关于家乡的事情与语文作文联系起来,在自己的写作文章当中表达他们的真实感受,慢慢的学生的写作能力和水平都会得到一定的提高。

2 课堂教学中着重突出学生主体地位

在中国传统的初中语文作文写作的课堂教学中,很多的语文教师往往把自己的课堂教学方案视为课堂教学的一个主要的遵循,并以此为基础串联起整个课堂,但是需要注意的是这样的教学计划性是非常强的难以满足不同的学生的实际情况,在课堂上不同的学生对于不同的学习内容往往会有很多不一样的理解和感受,他们也会遇到自己不熟悉或者有很大的疑惑的地方,这个时候教师就必须要以学生的实际情况作为基础,展开课堂教学。结合不同的班级、不同的学生的特点进行有针对性的授课,只有真正的做到以学生为中心,把学生当成课堂教授的主体,才可以

更好的提升教学质量和教学水平。

3 注重学生想象力培养, 激发学生创新写作思路

对于中学的学生来说他们写作文的时候必须要具备一定的创新意识, 一个良好的创新的写作思想对它们的语文综合能力的养成是很重要的。如果知识简单的重复一样的话, 这不仅说明了学生的写作能力比较低下, 而也从一个侧面反映了学生在课堂之外没有进行什么文学方面的积累。因此文章写作必须要有一个丰富的素材库在学生的脑海中, 然后根据自己对作文题目的理解创新的设定文章的写作结构, 谋篇布局, 很多学生的作文之所以写不好, 这个问题的根源往往是思维上的匮乏, 为了解决这个最普遍的现实问题, 语文老师需要引导学生们打破关系的思维, 重视培养学生丰富的想象力和创新能力。例如, 教师在讲完《愚公移山》之后, 提炼出“愚公不愚”等观点, 从而让学生以此迁移联想, 得到诸多类似写作主题或写作素材。其次, 教师可以让学生写微小说。微小说通常具有强烈的讽刺意味, 常常在大笑之后会若有所思。教师在让学生写这一类作文时, 不仅锻炼了学生的构思能力, 而且又注意到了学生丰富想象力的培养。

4 积极传授写作技巧, 提高学生写作水平

在初中语文作文教学中, 要想进一步提高学生的写作能力, 实现课堂教学目标, 相关教师就要积极向学生传授相应的写作技巧。具体可以从以下两方面入手: 首先, 要引导学生在日常学习和生活中, 要重视好词佳句的积累。因为一篇文章

中, 只有具备一定的好词佳句, 才能体现出文章的内涵及作者的文字功底。例如, 在创作爱国的作文时, 教师要引导学生尽可能使用一些激情澎湃, 能够体现强烈的民族精神的词语, 这样才能展现文章的内涵和质感。例如, 在写记叙文时, 要根据作文内容选择一些插叙、倒叙或顺叙的记叙方式来设计作文结构, 这样才能保证文章质量, 提高学生整体写作水平。

5 结论

综上所述, 新课程理念下, 要想提高初中生的作文写作水平, 就需要相关教师在实际教学过程中, 能够将学生作为课堂主体, 并采用多样化的教学方法提高学生的创新思维, 引导学生掌握正确的写作技巧、在实践中积累丰富的写作素材, 这样才能达到最终的教学目的, 促使学生能够独立创作出高质量的文章。

参考文献

- [1] 温肖雪. 新课程理念下的初中语文作文教学创新探究[J]. 当代教研论丛, 2019(09): 42+44.
- [2] 田敏. 新课程理念下初中语文教学中学生创新能力培养[J]. 中国校外教育, 2014(S3): 99.
- [3] 周贤. 新课程理念下的初中语文作文教学创新探究[J]. 教育教学论坛, 2013(14): 17-18.

传统文化与初中历史教学的有效融合

邢小平

(山西大同云冈区实验中学 山西 大同 037003)

[摘要] 中华传统文化源远流长, 博大精深, 历史悠久, 对于国家发展、民族传承而言具有重要意义。近年来, 国家越来越重视传统文化, 提倡将传统文化融入现实生活。因此, 初级历史教学教育应贯穿于不同历史时期的传统文化之中, 使学生掌握不同历史时期的不同传统文化, 使学生更好地学习历史, 提高人文道德素质。本文主要分析了传统文化在初中历史教学中的必要性, 传统文化和初中历史教学有效融合的建议。

[关键词] 传统文化; 初中历史教学; 分析策略

传统文化是社会文化和社会理念的凝结, 主要体现在行为规范、文艺和传统民俗等方面。在初级中学历史课堂活动中, 渗透传统文化, 可以有效地提高课堂教学质量, 有利于提高学生的道德修养, 有利于丰富学生的精神世界, 同时传承文化遗产。历史是初中阶段的一门重要学科, 也是传播传统文化的重要阵地。教师可以通过初中历史教学与传统文化的有效融合, 从而激发学生历史知识的潜在动机, 提高课堂教学的有效性。

1 传统文化在初中历史教学中的必要性

在新课改的大环境下, 初中生对历史知识的获得主要靠学校教育, 而这种教育每处都包含着传统文化的因素。打开任何一本初中历史教科书, 里面都包含了丰富的历史知识, 包括政治、文化、经济、地理等内容, 这些内容里面就包含着中国的传统文化。比如义务教育历史课程标准对历史课程内容的阐述: “知道司马迁和《史记》; 讲述张仲景和华佗的故事; 知道祖冲之的数学成就; 初步认识书法艺术; 了解北方农业技术和农历; 认识四大发明; 了解明代科技的成就”。传统文化随着时间的推移和历史的变迁, 逐渐形成了影响中国发展和人们思想的行为力量, 对当前社会的发展有着重大指导意义。例如中国传统的仁、义、礼、智、信等传统文化价值观, 是我们祖先总结的优秀传统文化, 作为重要精神财富我们应该积极传承。所以, 作为一名中华人民共和国的国民, 初中学生肩负着传承我国传统文化的重任, 必须认真学习把握并加以传承。

2 传统文化和初中历史教学融合的建议

2.1 结合历史教材, 注重学生对传统文化的体验

教师要在课前科学设计多种教学场景, 丰富教学手段, 改善教学效果, 最大可能地将中国传统文化融入初中历史课堂教学之中。

一是分组讨论法。教师在课堂上通过提出问题, 引导学生对问题进行思考, 结合实际发表自己的看法, 谈切身体验, 在讨论中感受传统文化的魅力, 陶冶情操, 提升素质。

二是情景设置教学法。教师可以借助现代化教学工具, 在课堂上可以播放一些视频、图片、诗歌等, 让学生在图文并茂的情景中学习历史, 感受文化。如老师可播放2008年奥运会开幕式的视频, 通过不同画卷展现不同的历史文化, 学生在观看视频的过程中, 能直观感受中国传统文化的精深, 产生强烈的民族自豪感和爱国热情。

三是史论印证法。教师在讲述中华传统文化时, 可用简明的历史事实加以证明, 让学生产生对传统文化的信心, 增加学习信心。例如: 把自强不息的传统文化与初中历史教学相结合, 在春秋时期, 吴越战争中越国战败, 越王勾践被俘, 受尽屈辱。勾践回国后, 每天睡在坚硬的木柴上, 睡前必尝苦胆, 以使自己记住教训。十年后, 勾践亲率军队打败吴国, 一雪前耻。越国也成为春秋末期的一大强国; 把

勤劳节俭的传统文化与初中历史教学相结合, 汉文帝不仅是一位节俭的皇帝, 而且非常勤政爱民。他在位期间, 轻徭薄赋, 12年免收全国田赋。汉文帝非常重视农业, 体谅农民的疾苦, 每年春耕时他都带着大臣们下地耕种。汉文帝一生为民、俭朴勤政, 为强国富民孜孜以求, 开创了君主社会第一个盛世: “文景之治”。

2.2 优化教师队伍

如何将我国传统文化与历史课、历史知识相结合, 是一个值得思考和探索的问题。要将传统文化融入初中历史课堂活动中, 必须优化教师队伍, 使历史教师适应学生的发展需要。教师是有效课堂活动的前提和基础, 要实现高质量的课堂活动, 必须注重优化教师队伍, 确保教师能不断提高自身的专业水平, 开展有效的课堂活动。教师应不断丰富自己的知识储备, 做好课前准备, 精心设计课堂结构、传统文化和课堂。在开展课堂活动时, 教师还应转变教学观念, 将历史传承与应试教学相结合, 注重对学生思想的启发和教育, 在教学中适当增加历史人物和历史故事, 激发学生探索历史知识的兴趣, 唤起民族意识。随着教师专业素质的不断提高, 传统文化与历史课堂的整合能够保证课堂活动的正常开展, 提高课堂教学的有效性。

2.3 增加教学目的, 融合传统文化

课堂是教学活动的主要阵地, 但并不能仅仅局限于课堂。教师要想将历史知识、课堂活动与传统文化进行融合, 应增加实践教学的目的, 融合传统的文化, 增强课堂教学的实效性。开展历史教学活动的场所有很大, 例如: 展览馆、民间活动组织、博物馆等, 教师可以组织学生在课余时间开展传统活动, 树立教学目标, 增加学生对传统文化的体验。教师还可以结合教材内容与学生的实际情况, 开展鉴赏活动, 引导学生欣赏传统文化的作品, 能够激发其探索历史知识的兴趣, 进行文化素养的自我积累, 开展有效的学习活动, 提升自身的历史素养。

3 结论

历史是一门综合性极强的学科, 包含多方面的知识, 但是初中历史课程的任务并非仅仅让学生学习历史知识, 更重要的是培养学生的人文素养, 提升学生的道德品质。而传统文化的教学恰恰能很好地达成这一目标, 传承中国传统文化是历史学科天然的使命。虽然在初中历史教材中并没有专门的一个章节探讨中国传统文化, 但是事实上书中的每一个章节都有传统文化的渗透。无论是教材中的人物故事所体现出来的民族精神, 还是科学技术或是文学艺术史中所体现出来的传统文化成果, 都和中华传统文化密不可分。

参考文献

- [1] 张成武, 浅议如何在初中历史教学中渗透传统文化[J]. 考试周刊, 2018, (97): 139.
- [2] 佟金丹. 中华优秀传统文化传承发展的路径探析[J]. 中国文化论衡, 2019(02): 210-217.