

浅析游戏伴随幼儿成长的重要性

岑菁

(西林县直机关幼儿园 广西 百色 533500)

[摘要]对于幼儿来说,快乐是生活、学习的源泉,对于教育者而言,轻松是教学的主旨和核心,只有找到最佳的切入点,灵活地组织游戏教学,才能协调好教与学的关系。本文将对幼儿教学中游戏的应用进行分析,以供参考。

[关键词]游戏;幼儿教育;应用

1. 前言

幼儿阶段,是每个人成长的必经阶段,也是思维得以全面发展的关键时期。幼儿时期的教育,更是幼儿性格养成的关键期。

2. 实施生活化的游戏教学, 引导幼儿的积极参与, 培养好的习惯

幼儿的年龄比较小,身心发展还比较脆弱,在接受新事物时难免会产生抵触情绪。特别是在进入新的环境后,许多的坏习惯,不能在短期内消除,而游戏教学的开展,能够缓解幼儿的紧张心情,潜移默化地影响幼儿,促使幼儿轻松地由地生活,以培养好的习惯。作为幼儿教师,要以生活为契机,实施游戏化教学,让幼儿能够听得懂,学得会,更愿意去感悟生活的真谛,以逐渐养成良好的生活习惯。比如在进行《打电话》的游戏中,教师可以从培养幼儿的礼貌用语开始。让两个小朋友进行模拟,互相打电话,引导幼儿在此过程中,学会运用“你好”“谢谢”等语言。帮助幼儿掌握与人交往的技巧,能够让幼儿亲身体验游戏参与的快乐,并在今后的生活中运用礼貌用语,与人交往。以增强幼儿的交际水平和能力,从而提高幼儿游戏的教学效果。

3. 开展多样的游戏形式, 拓宽幼儿的学习范围, 提高学习能力

进入幼儿园后,幼儿所接受的知识领域,越来越广阔,而一旦碰到枯燥乏味的知识,就会失去学习的兴趣和自主探究的欲望,而学习的能力也会受到限制。为此,幼儿园的教师要认识到启蒙教育的现实意义,恰当地引入游戏教学,规范幼儿的行为,改变幼儿的学习思维,让幼儿的意识更为开阔。内心接受新知的范围,更为丰富,自主地进行学习,不断地促进幼儿的不断成长,让幼儿对知识有一个全新的认识^[1]。比如幼儿在学习《悯农》这首古诗时,由于单纯地读、背古诗比较枯燥,教师可以借助多媒体技术,展示一个与古诗相关的视频。然后采用模仿的形式,鼓励幼儿参与游戏中,让幼儿开展角色扮演游戏。体会到农民的痛苦,认识到粮食的来之不易,从而对所学的知识,有一个全新的认知,提高幼儿的学习水平和综合素养,以高效地开展启蒙教育。

4. 组织精彩的游戏活动, 鼓励幼儿动手操作, 提高实践能力

一个游戏活动蕴含着丰富的内涵,能够让学习者品读出不同的信息。活动是孩子们最喜欢的项目,也是延伸游戏的重要途径。作为幼儿园的教师,需要通过实践性的游戏活动,多给幼儿动手操作的机会,让幼儿亲身体会、感受知识的学习过程。为幼儿提供丰富的实践资料,从不同的渠道,鼓励幼儿去参加活动,能够认识到实践活动的价值,促使幼儿感受到活动的乐趣,品味到成功的喜悦之情,增强幼儿的自信心,从而提高幼儿的实践能力和水平。比如在折纸游戏中,教师可以提前准备好彩纸,然后以小组教学的形式,把幼儿组合起来,折出自己喜欢的作品,并进行评比。把有代表性的作品展示出来,接着分享折纸的经验,懂得珍惜,明白劳动的真谛。在折纸游戏实践活动的参与过程中,体会到足够的趣味,并能拥有自己的杰作,内心得到极大的满足,实现情感的升华。

5. 多种方式, 干预幼儿的游戏

5.1 言语的介入

言语干预是教师最常用的也是最为便捷的方法。询问可以帮助教师了解幼儿在游戏中的真实想法,如“你们刚才是怎么玩沉浮的游戏的?”幼儿讲述的过程,是回顾和梳理的过程,也是进一步明确自己想法和做法的过程。教师可以针对幼儿的

实际问题,通过提问来搭建游戏的支架。教师在游戏的不同阶段进行有针对性的提问,可以激发幼儿进一步探索的兴趣。教师也可以根据游戏的情况,和幼儿一起商量解决的方案,适时地给予建议,支持幼儿持续深入地探索。

5.2 动作的介入

动作的介入能起到示范的作用。幼儿游戏中,教师可以通过平行游戏或直接示范的方式呈现游戏中需要用到的技能。例如,在小班的一次积木游戏中,一名幼儿将小的积木放在最下面,在垒高时积木就会倒下来,反复几次后,幼儿准备放弃。教师蹲下去,在幼儿倒塌的积木中找了最大的一块放在最下面,再继续搭建,幼儿观察到了教师的操作,初步建立了大积木放在下面就会更稳的认识,并开始了新的尝试,很快就成功了。可见,必要的动作示范有助于幼儿解决游戏中的问题,提高幼儿游戏的技能,增强幼儿继续游戏的信心。

5.3 表情的介入

教师的面部表情能传达出对幼儿游戏行为的态度和看法,对于幼儿而言是一种隐性的支持。教师的一个微笑,能使幼儿感觉到被肯定和赞扬;一次扬眉,能使幼儿感觉到教师的惊奇和感兴趣;反之,一次皱眉、一声叹息,都会使幼儿感觉到教师的不认可和不支持。教师看似一个不经意的表情,对幼儿却有着特殊的作用。因此,教师要尽可能地运用积极的面部表情,给幼儿正向的鼓励,让幼儿在游戏中同时获得安全感,逐渐形成自我效能感。

6. 注重游戏情感互动

在进行角色游戏的过程中,幼儿需要获取一定的情感表达和情感获取。在游戏互动中,幼儿与幼儿之间需要交流和互动。但是有些幼儿因为个性不同,在语言表达上难免会出现胆怯行为,这就需要幼儿教师及时地发现这些幼儿的问题,教会幼儿要学会倾听小伙伴的诉求和情感表达。然后给予幼儿多种解决问题的答案,帮助他们去解决游戏中遇到的问题,能够勇敢地面对交流和互动。教师可以引导幼儿在自愿的情况下,自行调换游戏中的角色。这样可以使幼儿对不同角色进行体验,也可以从不同情感角度出发去解决问题。丰富幼儿对问题处理的思维方式,避免单一化的角色思维影响幼儿的换位思考能力,在角色互换中产生共情和同理心,自然在相同主题游戏的互动下,有了一定的自我控制能力。在游戏中,有的幼儿可能会过于想要表达自己的想法,会影响其他幼儿以及游戏的进度。幼儿教师可以通过与幼儿沟通,使幼儿控制自己的情感表达内容,同时又能说出自己的诉求重点。在游戏中能够自觉参与和分享游戏资源,以此提高自我控制能力。一些自觉自发的幼儿能够在角色游戏中为自己设定目标,在游戏的过程中也能够主动地分享游戏的乐趣。同时愿意和小伙伴互换游戏角色,这是幼儿自我意识控制中自觉性的良好体现。

7. 结束语

总之,游戏对于幼儿的影响是很大的。我们要通过游戏环节,开发幼儿的思维和智慧,提高幼儿的综合素质,促进幼儿身心的健康成长,真正实现寓教于乐的教學目的。

参考文献

[1]张美美. 幼儿园课堂教学中游戏教育的应用研究[J]. 读与写: 教育教学刊, 2019(12): 240-241.

浅谈幼儿教育中开展游戏教学的具体措施

钟宛伶

(江西省赣州市瑞金市云石山中心幼儿园 江西 赣州 342500)

[摘要]幼儿阶段的孩子正处在生长发育的初级阶段,对新鲜事物和游戏活动有着强烈的好奇心,也容易受外界的影响。而游戏作为幼儿认识生活、学习知识的有效途径,将其与幼儿教育课程融合起来,能够促使幼儿自主地学习更多的知识,从而帮助幼儿为将来的成长和发展奠定更加坚实的基础。基于此,本篇文章对幼儿教育中开展游戏教学的具体措施进行研究,以供参考。

[关键词]幼儿教育;游戏教学;教学措施

引言

幼儿教育的形式多种多样,而游戏教学是幼儿教育的最基本形式。幼儿由于年龄小,单纯的知识讲解难免会让幼儿感觉枯燥,无法集中注意力,保持专注度。爱玩是孩子们的天性,所以通过游戏教学,就可以让孩子们把注意力集中在游戏上,能够高效且集中地完成眼前的游戏。这样从小便能够提升幼儿的综合素养。

一、幼儿教育中游戏教学的概述

游戏教学指的是以游戏的形式进行的教育活动,具体来说就是将想要传递的知识内容融入游戏活动中,通过游戏的方式让幼儿掌握需要掌握的内容,让幼儿对知识内容能够有更直观的理解,并且能够更好地吸收知识、记忆知识。这种教学方式能够促进幼儿身心的健康发展,并保证幼儿综合能力的提高,充分保证幼儿教育质量和教育目标的实现。

二、幼儿教育中开展游戏教学的具体措施

(一) 合理选择游戏内容, 开展游戏教学

处于幼儿阶段的孩子,对于游戏的热爱远胜于对听课的热爱。所以应该开展游戏教学,让幼儿能够更好地学习知识。而且教师应该对游戏内容有清晰地把握,要

多花心思去开展适合幼儿的游戏。幼儿相对于年龄更大的孩子而言身体发育还不完善,但是在需要付出体力的游戏中有很强烈的兴奋度,而且持续时间较长。一旦幼儿处于兴奋的状态,便会不知疲倦,不管不顾地去做游戏。因此,教师需要根据幼儿的身体状况去选择合适的游戏,以免对幼儿的身体造成伤害。对于肢体不是很协调以及稍显肥胖的幼儿,教师应该耐心带他们做游戏,切勿急躁,更不能置之不理,以免挫伤幼儿的自信心和积极性。比如,“拔河”这项游戏,对幼儿的身体素质要求较高,幼儿正处于身体发育的阶段,如果进行了比较剧烈的运动,就会对幼儿的身体造成伤害。而且拔河游戏的激烈程度较大,容易发生危险,教师就应该避免选用这类游戏,而是应该选用其他比较适合幼儿的游戏,例如,教师可以组织幼儿进行切西瓜的游戏,这类游戏较为温和,比较有趣味性,而且幼儿跑动的距离不远,程度也不激烈,不仅可以让幼儿身心舒畅,还可以让幼儿的身体得到适度的锻炼。

(二) 创设相应的游戏教学氛围

教育游戏不仅能够让幼儿保持一个放松的状态,也不会让幼儿感受到学习上的压力,可以体会游戏和学习的多重快乐,同时,一个合适的教学氛围能够促使幼儿很快地进入学习状态。而若想让幼儿完全投入地进入游戏活动,创设相应的游戏教