

新媒体时代记者新闻采访工作的应对与创新路径

李艳萍

(广西龙州县融媒体中心 广西 崇左 532400)

[摘要]当今时代属于信息时代,随着信息技术日益进步,对社会各个工作领域都产生了强烈的冲击和影响,这个过程中,信息技术在新闻媒体行业中的应用呈现出诸多优势,为民众提供了更加高效便捷的信息服务,使得民众获取新闻信息的渠道和途径越发广泛。因此,在这种大环境下,新媒体时代的记者在进行新闻采访中应注重自身新闻采访的质量,积极主动地对自身采访内容以及采访方式作出创新和改革。对此,本文针对新媒体时代记者新闻采访工作的应对与创新路径展开一些分析和探究。

[关键词]新闻记者;新媒体时代;采访工作;应对与创新路径

前言

随着网络信息技术的飞速发展和进步,新媒体时代随之到来,在这种背景下新闻记者如何进行有效采访工作已经成为每一个新闻记者都在注重的课题。由于新闻采访工作属于对信息进行收集以及传播的工作,所以新闻报道有着很强的时效性,新媒体时代下的记者应将网络信息技术有效融入自身新闻采访工作中去,从而促使自身所收集的新闻信息具有一定的实效性以及有效性。对此,新闻记者应充分掌握和利用网络信息技术工具,以先进的技术以及设备来促进自身采访工作质量不断提升。

一、新媒体时代记者新闻采访工作中面临的问题

(1) 对于信息的收集更为艰难

随着信息技术的飞速发展,各种各样的搜索软件使得民众在获取信息的途径上更为广泛丰富,而且更加便捷有效,例如“关键词搜索”,通过一个简单的关联性词汇便能够轻易获取大量想要的信息,这不仅使得民众获取信息更加便捷同时也使得信息的存储、传播也更为及时有效^[1]。但是,也因此加大了新闻记者对新闻信息搜集的难度,虽然各种搜索软件能够为新闻记者进行信息采集提供便利的途径,但是所需要搜索的范围以及信息量也在不断增多,记者需要从海量的数据信息中选取自身所需要的信息,必然要花费大量的时间以及精力,这不仅工作强度大,而且所搜集的信息实效性也难以得到保证。此外,由于网络信息监管不够完善,所以网络上虚假信息太多,让人眼花缭乱,难辨真伪,记者在进行信息筛选时工作难度也非常大。

(2) 新媒体时代对记者职业素养有了更高的要求

在以往的传统新闻采访中,新闻记者必须具备一定的语言表达能力以及沟通技巧,才能够对受访者形成良好的信息收集,最终将信息进行有效整理,使得各种新闻信息呈现在民众面前。虽然这种采访形式难度大,而且花费的时间较长,但是能够保证新闻信息的真实性以及完整性。随着新媒体时代的到来,各种网络信息技术促使新闻记者在一定程度上减轻了工作压力,不过随着信息技术的快速发展,新闻媒体行业也在不断的发生变革和更新,这使得新闻记者不仅要掌握良好的表达能力以及沟通能力,同时还要熟练掌握并且应用各项网络信息技术,无形之中对记者职业素养提出了更高的要求。

二、新媒体时代记者新闻采访工作的应对与创新路径

(1) 提升新闻信息的时效性

在新媒体时代下,各种信息的传播已经不再受到时间以及空间的束缚,形成了更加高效的传播效率,从时代发展的角度来看,这是科技进步时所带来的必然结果^[2]。因此,在新媒体时代背景下,新闻记者应积极主动地提升自身所采集的新闻信息实效性,要在实际采访工作中以“快”为主,肯下苦工,对新闻信息要达到高效、准确地采集。在日常生活中,新闻记者应做到随身携带各项信息采集设备,以求在遇到新闻信息发生现场及时地进行拍摄和采集,并且快速传播给台里抑或者直接进行现场直播等等,从而促进自身新闻信息采集实效性不断提升。

(2) 增强自身采访方法和技巧

在新媒体时代背景下,记者需要不断增强自身采访方法以及采访技巧,要从采访前期准备工作、采访过程中、以及采访后三个阶段来不断提升自身职业素养,促进自身采访效率不断提高^[3]。首先,在进行采访工作之前,记者需要明确自身采访目标、合理制定采访方式以及采访顺序等等,以保证自身采访工作可以顺利开展。除此之外,还要对受访者的实际情况以及身份信息进行分析和研究,尽量考虑的全面没有任何遗漏,提前做出充足准备,从而避免在采访时产生一些不必要的问题。其次,在进行新闻信息采访过程当中,记者要对自身采访节奏有一个良好把控,促使自身能够精准有效的获取到想要的新闻信息,而在不同的情景以及环境中,记者要学会随机应变,采用不同的采访节奏来控制采访过程,从而保证自身有一个良好的采访质量。最后,在采访结束之后,记者要对受访者致以感谢,并且及时整理采访信息以及各种稿件。

(3) 应注重新闻质量

在新媒体时代下,记者应充分发挥自身优势,保持自身能够对新闻有强烈的敏感力和洞察力,在采访的过程中抓住采访主线,提取信息要点,并且在报道的过程中尽量要做到详略得当。信息时代属于一个节奏非常快的时代,在每时每刻都有各种海量新闻信息出现以及消失,并且这些信息不断混合掺杂,信息量非常庞大。新闻记者想要让受众群体能够在海量信息以及碎片化时间里获取有价值的新闻信息,并且可以了解和掌握新闻所传达的观点内容,就要做到言简意赅,因此,记者应在新闻采访以及播报方式上做出转变和突破,应符合当今时代新闻叙事方式中的表达原则,那便是“新、短、平、快”,在掌握表达原则之后,记者还要注重自身采集以及传播的新闻质量,在这个新媒体时代下,先进的信息技术虽然改变了民众获取信息的途径,但是并没有改变民众对新闻信息质量的需求,因此,注重新闻质量,便是注重自身采访工作的质量以及效果。

结语

综上所述,新媒体时代的到来,对新闻记者采访工作来说既带来了沉重压力以及更高的职业素养要求,同时也为新闻记者提供了新的发展机遇和渠道,因此,新闻记者应迎合时代发展特点,积极主动提升自身专业能力,学习和吸收新媒体时代优势以及长处,努力克服困难不断进步和成长,唯有如此,才能够在新媒体时代下站稳脚跟,并对自身工作作出突破和创新,从而为新闻事业贡献更大的力量。

参考文献

- [1]李彩霞.新媒体时代记者新闻采访工作的应对与创新[J].科技传播,2019,11(06):15-16.
- [2]朱思睿.探究新媒体时代记者新闻采访工作的应对与创新策略[J].新闻研究导刊,2018,9(19):190.
- [3]郑明子.新媒体时代记者新闻采访工作的应对与创新策略分析[J].新闻传播,2017(15):88-89.

探析小学美术教学中多媒体技术的应用

杨怀飞

(宁阳县泗店镇大孟小学 山东 泰山 271400)

[摘要]现如今,随着数字化时代的到来,多媒体已经成为小学美术教学当中的有力辅助媒介。多媒体的使用能够受到教师们的青睐,同时也对于完成小学美术教学目标起到了事半功倍的作用。利用现代化的教学手段能够刺激学生们的各种感官,从而高质量的完成教学任务,全面落实好小学美术教学目标,打造高校美术课堂。本文结合笔者的教学和实践经验,分别从创设情景,激发学习兴趣以及改善教学效果三方面进行探究分析。

[关键词]小学美术;多媒体教学;教学方法

将多媒体技术应用于小学美术教学中,能够让美术教学更加生动易懂,增强学生对美术课的学习兴趣,提高学生的学习积极性和主动性。多媒体教学一直是学校教学中较多使用的教学方法,颇受学生和教师的青睐,使用多媒体教学不仅能使教学更加生动、通俗易懂,还能提高学生学习的积极性和主动性,为课堂教学增添气氛。

一、利用多媒体技术,创设教学情景

在传统教学模式当中,教师们会用大量的时间来进行讲解,课堂上学生们以听讲为主讲解是教师教学的主要方式,这样会占用学生们主动学习的时间,从而不利于学生们发展自主学习能力,多媒体教学能够将传统教学手段与现代教学手段以及信息技术相结合。

例如,对于低年级学生们来说,在学习《家乡变了样》这一课的时候,需要通过视频和音频的方式来让学生们直观感受到家乡的变化。对于小学生们来说,图像

和声音更加容易激发学生们的学习兴趣。在教学的时候,教师们可以通过多媒体来让学生们感受10年前的城市以及当今城市的风貌,利用信息技术来还原之前的城市面貌,让学生们仿佛置身于10年前的城市当中,从而帮助学生们建立起更恰当的教学情景。为学生们进行艺术创作提供更加真实的参考。在利用多媒体教学的过程当中能够对教学内容教学手段以及教学的质量产生更加有力的影响促进了课堂当中的课程资源整合和优化,利用多媒体辅助教学,使得知识变得更加直观具体。从而弥补了传统教学的不足。通过多媒体,学生们的好奇心更容易被激发,当学生们意识到学习任务的意义时,能够积极主动地开展学习活动。

二、使用多媒体教学,发挥直观作用

兴趣是学生们最好的老师,在小学美术教学的过程当中,教师们必须要注意时刻,把握学生们的心理特点,通过兴趣来引导学生们的展开美术学习和创作。通过多媒体能够为学生们创设良好的美术教学情景,展现出美术作品的魅力,以及作品的

思想主题等等除此之外优秀的美术作品能够更加直观的吸引学生们的注意力激发学生们的热爱以及对生活的热爱和向往。让学生们在学习过程中，成为一个细心观察，美的人，感受生活当中不一样的韵味和内在美。小学美术学习有利于培养学生们的发散性思维，培养学生们的想象力和创造力，在教学中，笔者注意培养学生们的对美术作品的认知和看法，通常笔者会先展示多媒体图画，让学生们根据美术作品的内容来猜测这幅作品的名称。在这一环节中学生们都会积极踊跃的参与和猜想，从而不知不觉中提高学生们的想象力。

例如，在学习《脚印的联想》这一课的时候，学生们对于不同动物的脚印可能没有完全正确的认识，学生们更多的是通过动画片来对动物有大致认识和了解，但是通过脚印来辨别动物，这对于学生们来说有一定的难度。因此在教学的过程中，笔者在多媒体幻灯片当中设计了许多动物图像以及他们的脚印图片，让学生们通过连线的方式来对应不同动物的脚印。笔者首先向学生们展示差别较大的两种动物的脚印，比如说鸟和狮子的脚印。学生们凭借着常识很容易判断出这两种动物的脚印，接着笔者逐渐把判断的难度增加，让学生们同时来分辨3~5种不同动物的脚印。让学生们觉得这项任务越来越具有挑战性，在辨别判断的过程中，能够激发学生的学习兴趣和想象力，极大的调动学生们的形象思维。

三、利用多媒体技术，改善教学效果

多媒体进课堂能够使得课堂教学更加具有灵活性和创造性，为课堂教学注入了新的发展活力。在课堂教学中，笔者可以通过信息技术来提高教学的效率，改变传统的教学方式，利用多媒体辅助小学美术教学课堂，有利于优化教学结构，甚至

能够跨越时空进行教学。在网络化的今天，互联网能够为学生们提供更多更加广泛的素材并且能够通过多层次，多角度的练习帮助学生建立起对于美学的认识和观念。教师应当充分发挥多媒体的优点，将更多的美术素材整合在课堂上，进行生动形象的展示，将静态的素材转化成为动态的美突破教学难点，提高学习效率。

例如，在学习《电脑美术》这一课时，在这类课程的教学中，需要利用电脑来进行图形的绘制、着色、编辑和修改等等。学生们可以通过自定义式的色彩搭配对图形进行上色，采用多媒体教学不仅能使教学难点迎刃而解，还有利于提高学生们的动手操作能力和审美能力。笔者在机房当中开展美术教学，使得学生们有机会自己上机操作，学习推理、归纳、组合的方法，使想象力、创造力、表现力在显示器上得到最大的发挥，可尽可能的体验成功的愉悦。

综上所述，在当今科技不断进步的今天，多媒体教学的内容会变得越来越丰富多彩，功能也将越来越强大，因此小学美术教师们应当正确地开展多媒体教学来优化课堂教学内容，使得学生们身心健康发展培养他们对于多媒体科学技术，有一个更加积极的态度，让学生们明白科技飞速发展的意义所在，同时顺应时代潮流，积极对于美术课程做出创新和改进，这也是多媒体教学的时代意义之一。

参考文献

- [1]刘笑美.《如何在多媒体教学中提高学生的审美能力》.小学时代(教师).2010(01)
- [2]康旭鹏.《在美术多媒体教学中培养学生审美能力》.教师.2009(02)

如何让小学语文课堂更具灵动性 ——浅谈小学信息技术与语文课堂的整合

李琳

(宜春市万载县潭埠镇昌集小学 江西 宜春 336104)

[摘要]信息技术的应用使得小学语文教学工作开展效率提高的同时，还提高了学生的学习积极性。教师可以通过信息技术与语文课堂整合来帮助学生挖掘学习资源，发现知识点背后的语文规律，提高学生的语文素养。

[关键词]小学语文；信息技术；整合策略；灵动性

1 引言

小学语文教师在课堂中引入信息技术，可以帮助学生更好地认识语文的文化背景，进而掌握语文知识，建立对语文知识的理性认识。小学语文教学模式与信息技术相结合，显然会提高学生的积极性，让学生在一系列的学习后掌握语文知识。信息技术的应用使得学生更快速地掌握语文学习的主要内容，并提高语文阅读理解能力。学生在解决语文听力和阅读问题时，会自主联想到对应的解题规律，并建立多样的语文思路。教师让学生利用信息技术短视频预习课本知识，并进行有针对性的训练。教师可以选取适合学生的学习材料，让学生们的自主学习能力提高。教师可以借助信息技术来进行习题课，让学生在课堂上集中注意力，并找到自己的学习技巧。教师可以让学生利用微视频的方式学习听力和阅读，随时随地的加强课后巩固练习。教师应该仔细总结教学经验，并挖掘教学重难点，结合信息技术教学开展具体的教学活动。

2 小学语文教学中信息技术应用情况

目前，教师多通过信息技术，比如微课、慕课、多媒体等开展具体教学工作，但是一些教师信息技术运用能力有限，导致实际教学效率不高。部分教师教学经验丰富，对学生的情况把握准备到位，能够充分总结教学重难点，帮助学生更好地学习语文知识。教师在教学中，可以与学生一起对语文知识进行归纳，并根据现实情况提出假设，并鼓励学生主动总结语文知识规律，发现语文理论知识在生活中的应用。现有的小学语文与信息技术整合教学的形式、时间、内容和主题是丰富多样的，可以在生动的课堂氛围下学习语文知识。信息技术的应用多是小视频为主，可以以教学片段的方式展现在学生的面前，供学生学习语文知识。信息技术内容可以把语文知识点细化，让学生随时进行某知识点的学习。信息技术背景下语文学习的主题多是特定的主题，比如围绕事件、话题、词语、句型用法等内容展开的。信息技术下的语文教学形式多涉及具体的视频、动画、图片，可以帮助学生直观地认识语文知识。可见，实际的小学语文教学中教师应该仔细总结和落实小学语文与信息技术结合的方式方法，注重学生思维方式的引导，让学生在语文知识学习过程中，逐步开拓学习空间。

3 小学信息技术与语文教学整合策略

信息技术可以节省教学时间，帮助学生尽快进入学习状态。小学语文和信息技术的整合，可以在一定程度上引导学生提高对语文问题的分析和挖掘，提高学生的语文素养。

(1) 结合信息技术，丰富语文教学内容

小学语文教师应该注意语文教学的难度，并根据学生的具体学习情况，设计符合教学实际的教案，帮助学生掌握抽象的语文知识。多数教师给了学生足够的学习主动权，引导学生全心全意地投入到实际的语文学习中去。同时，信息技术还可以让学生深入学习特定的知识点，并做到语文学习课后反思与理解。教师应该继续丰富语文教学内容，让学生在学中找到与语文知识点的共鸣。学生也在课下借助信息技术有关的微视频复习巩固所学知识，并进行课堂预习，培养自身语文学

的自信心。比如在小学语文口语交际教学时，教师可以让学生观看微视频中购物环境交流的情节，让学生理解与人沟通的基本环境。教师可以挖掘现有的教学视频资源，让学生参与到购物相关的语文口语交际过程中去。学生在自主学习交流时，会自主地挖掘口语交际问题中的潜在语文信息，并与教师一起总结常见的口语交流内容与书面语言的区别。学生通过主动的思考一个对话训练题目，就能够逐步掌握同一类交流问题的解决方法，并深刻理解课本内容。学生在反复解决同类语文口语交际问题时，就会体会到语文知识体系的整体性，并提高自身的语文素养。

(2) 结合信息技术，创设语文教学情境

小学语文教学时，拼音的书写和拼读同样重要，教师应该可以结合信息技术，为学生创设语文教学情境，让学生学会书写，并敢于拼读。学生在书写复韵母和整体认读音节时，要养成熟练读于心的好习惯，特别是要记住声母、韵母和整体认读音节的特征。教师注重教学引导，帮助学生深入理解基础知识，并掌握基本的技能和方法。教师在教学中，可以结合情景表演方法，来提高学生的综合运用能力。教师要根据教学内容，来合理讲解拼音构成，帮助学生建立形象思维。教师在不同类型拼音讲解时，可以与学生一起进行拼音拼读的分析 and 总结，让学生用充分的时间进行自主学习。自主探究学习可以帮助学生更直观地认识拼音，掌握拼音的拼读方法。教师可以鼓励学生结合生活中的情境，发现拼音拼读的窍门，养成自主学习的习惯思维。如果让学生死记硬背拼音拼读方法，就会导致学生遇到新的拼音时，不知如何正确拼读。教师可以结合带表演性质的教学，活跃课堂氛围，加深学生对声调的记忆。比如在教“a”的时候，教师可以让学生与教师一起创设语文拼音学习情境，请班里两位梳着短发的女生到讲台上，指着黑板上的“a”，让学生观察字母与学生动作的相似性。同时，教师可以询问学生遇到惊讶的事情时会说什么语气词，学生自然反应往往会说“啊”，这样学生自然就记住了“a”的读音和写法。教师应该积极主动引导学生互帮互助，消除部分学生胆怯的学习心理，让学生在相对愉快的环境中学习拼音。

4 结语

信息技术教学对学生语文学习的影响是不可忽视的，教师在具体教学过程中应该注重学生能力的提升，让学生掌握语文学习的要领。同时，教师应该结合课堂实际内容，观察学生的学习情况，让学生参与具体的练习中去，让学生建立语文学习的自信心。

参考文献

- [1]陈凤娟.小学信息技术与语文课堂的整合策略研究[J].考试周刊,2019,3(10):113-114.
- [2]王辉.小学信息技术与语文课堂的整合策略研究[J].中外校外教育,2019,7(12):55-56.
- [3]姚远.浅谈小学信息技术与语文课堂的整合策略[J].新课程,2017,8(3):99-101.