

# 构建美育教育“四课堂”融通新模式 ——以浙江大学美育中心为例

郭虹 詹美燕

(浙江大学 浙江 杭州 310058)

**【摘要】**近年来我国的美育教育受到高度重视,但是各级各类学校在美育实施中仍然存在课程体系不完善、忽视个性化需求、学生对美育认识不足、教学资源配置不平衡等问题,对于我国全人教育体系的长远发展会造成不利影响。因此,本文结合浙江大学美育教育实践,提出了围绕“德才兼备、全面发展”的人才培养目标,开展四课堂融通的教育新模式,构建操舞表演、形体礼仪与语言艺术等各具特色的专业团队,从管理制度、课程体系与实训平台等不同维度进行保障,为培养德才兼备、知行合一的新时代有为青年提供美育解决方案。

**【关键词】**美育教育;教育模式;四课堂融通

随着党中央和教育部提出了一系列关于美育教育的意见和实际举措,高校美育注入了全新活力,焕发出勃勃生机。美育教育可以提升广大学生的道德情操、审美能力和艺术素养,对学生精神家园的构建、提升自己的人生境界具有重要价值。为此,如何有效开展美育教育,实现全方位育人目标成为重要的研究课题。

## 一、美育教育是“全育体系”的重要环节

党的十八大以来,以总书记为核心的党中央对当前我国美育教育的发展高度重视。2013年11月,党的十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》指出,“改进美育教学,提高学生审美和人文素养”<sup>[1]</sup>。毋庸讳言,一段时间里,美育在整个教育中相对属于短板,有一定的局限性。因此,国务院办公厅2015年9月印发了《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》,提出让每个学生都享有接受美育教育的机会,2017年教育部又与13个省市区签署了学校美育改革发展备忘录。

2018年,总书记在给中央美术学院8位老教授回信中,向他们致以诚挚的问候,并就做好美育工作,弘扬中华美育精神:“你们提出加强美育工作,很有必要。做好美育工作,要坚持立德树人,扎根时代生活,遵循美育特点,弘扬中华美育精神,让祖国青年一代身心都健康成长。”总书记在多次讲话都强调过“美育”的重要性,他所提到的“美育”也不是单纯的“唱首歌、画个画或者跳个舞”,而是对于新时代青年的全方位品德与素质进行塑造提升。如今,越来越多的人意识到,美育并非单纯的以艺术技能为主的教育,大学美育教育要尊重教育的规律、拓宽学生的视野,为学生的审美判断提供工具以及体系使学生认识到审美的对象不仅停留在流行文化的表面,勿把许多艺术与审美误解为枯燥的形式,而是应该对传统艺术之精髓有欣赏、感悟、理解的能力,并在此基础上有思想之激荡和灵魂之震撼<sup>[2]</sup>。

2019年4月,教育部发布《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》提出:美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。学校美育是培根铸魂的工作,提高学生的审美和人文素养,全面加强和改进美育是高等教育当前和今后一个时期的重要任务。同年6月,为深入贯彻落实总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神,推进新时代学校美育改革发展,促进教育公平,统筹整合资源,探索建立高校支持中小学体育美育协同发展机制,教育部办公厅决定在部分高校试点开展体育美育浸润行动计划。11月,教育部办公厅根据《教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》(教体艺〔2019〕2号),为深化高校美育教学改革,充分发挥专家对高校美育教学工作的研究、咨询、评估和指导等作用,决定组建全国高校美育教学指导委员会并开展首届美育教指委委员人选的遴选工作。

《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》写道,党的十八大以来,我国高校美育工作取得可喜的进展,美育的育人导向更加凸显,结构布局不断优化,课程建设稳步推进,美育活动丰富多彩,资源保障持续向好。但是,高校美育工作与当前教育发展的要求还不相适应,与构建德智体美劳全面培养的育人体系还不相适应,与满足广大青年学生对优质丰富美育资源的期盼还不相适应。中国特色社会主义进入新时代,大学的美育教育更应该与时俱进。

## 二、高校美育教育实践现状

在中央的高度重视和支持下,我国高校美育工作取得了长足的发展和进步。北京大学秉承蔡元培先生重视美育的思想,于2004年成立北京大学美学与美育研究中心,先后组织开展了一系列学术活动,与校内外、海内外学术界建立了较为广泛的联系,并取得了多项科学研究成果。上海交通大学自2009年起每学期为学生提供种类多样、内容缤纷的美育类课程,在美育育人、文化育人方面取得令人瞩目的成果,获得各项高校校园文化建设奖与艺术项目奖。复旦大学也大力开展美育教育工作,在艺术教育建设、艺术教师培养及配备、艺术经费投入及设备设施、课外艺术活动与校园文化艺术环境建设等方面均取得成就。中国矿业大学则开展了相关艺术实践校园行活动<sup>[4]</sup>。

浙江大学将“培养德智体美劳全面发展、具有全球竞争力的高素质创新人才和领导者”作为人才培养目标,高度重视美育在学生成长成才中的重要作用。多年来已开设如《审美哲学》等一系列美育相关通识课,夯实美育基础教育;同时各类社团百花齐放,涵盖形、声、乐、表演、中华传统文化等各个方面,各类大型演出及活动备受全校师生瞩目,形成了浓郁的美育实践氛围。基于此背景,浙江大学建立了包括10个思想政治教育基地、11个学生综合素质训练中心、5个学生自主素质训练项目的素质教育体系,浙江大学美育中心也在该体系之下。美育中心设立的初衷是为要满足学生成长成才的发展需求,更重要的是服务浙江大学人才培养目标,使浙江大学在通识课程教育和校园文化营造的基础上,进一步通过以美育教育为核心的综合素质教育实践培养学生的审美意识,满足学生对美育教育的需求。中心以

“美育”为切入点,将“灵动、尽美、明德、尚礼”这八个字确立为美育中心的育人内涵,为培养“有理想、有境界、有品格、有才华”的浙大青年贡献一份青春力量。2018年3月成立至今,浙江大学美育中心已整合了啦啦操队、校礼仪队、校语言艺术队,对美育教育做进一步整合,致力于树立美育教育标杆,打造学校人才培养目标的标志性形象,并发挥影响力及普及辐射作用。

但总体上看,美育仍是整个教育事业中的薄弱环节,主要归因于各级各类学校在美育实施中还普遍存在着一些共性问题。

首先,美育课程体系不够完善,忽视学生个性化需求。虽然目前大部分学校已经开始重视开设美育课程,但由于高校长期以来注重技术理论知识和技能培养,无论是在课程设置时还是教学过程中,美育课程的设置都缺乏完善。课时数较少,教学内容不够饱满,美育专业教师资源欠缺等均易使美育流于形式化,因而也导致学生的个性化需求无法得到满足。

第二,学生对美育教育的认识度、重视度不足。由于社会大环境与基础教育的影响,学生在其成长过程中美育教育的缺失导致其只注重了专业知识的学习和掌握,却未曾对审美、艺术等方面进行重视,甚至没有美育教育的概念与意识。

第三,美育的资源配置不平衡,缺乏有力保障。我国各学校使用的美育教材均有不同,内容也缺乏统一性,其中关于美的定义和观点不一致甚至出现冲突,对学生美育的培养造成影响。此外,在美育的资源配置、师资队伍建设方面仍有较大缺口,协同推进机制尚未建立,美育教育仍难以获得有效保障。

## 三、基于四课堂融通的美育教育模式构建

围绕“德才兼备、全面发展”的人才培养目标,浙江大学在原有课堂教学与实验教学为主的一课堂基础上,开展了二课堂、三课堂与四课堂的教育实践活动,二课堂是指学生在校内参加的各项实践活动,包括学科竞赛、创新创业训练、素质训练、科学研究、创新实验、学生社团活动、学生工作经历、文体活动等;三课堂是指学生在校外、境外参加的各项社会实践、就业创业实践实训等活动,以及校内外志愿服务等活动;而四课堂则是指学生在境外参加的各项学习实践活动,包括联合培养、交换生项目、实习实践、创新创业交流、学术交流、文化交流等。依托四课堂融通的教育新模式,浙江大学美育中心探索了诸多做法,致力于构建新时期高校美育教育与思想政治教育相融相通的“全人教育共同体”,促使美育教育从边缘走向中心,从分散走向整合,为培养德才兼备、既专又通、动静结合、修身养性、知行合一的有为青年提供美育解决方案。

### (一)管理制度保障

在成立之初,美育中心即设置了双重指导、教师团队与学生群体共同成长的双重属性。在校党委学工部和公共体育与艺术部共同指导下,美育中心设立了教师工作室和学生工作室。教师工作室是学生素质教育工作的组织机构,同时也是专业教师和思政教师专业化、职业化的成长平台。学生工作室则按照操舞表演、形体礼仪与语言艺术等三支队伍的特色,各有侧重,在中心秘书处的协调下,按照学生组织的形式,在学生自我教育、自我管理的基础上,活跃在校内外各个平台。同时,美育中心还成立校级活动团支部,将美育中心特色和“灵动、尽美、明德、尚礼”为育人内涵和党团的政治导向结合在一起,制定相对明确的工作方案并有序推进,从而打造具有美育特色文化的团支部。充分发挥支部的战斗堡垒作用,进一步落实美育工作,增强支部的凝聚力和战斗力。也能充分发挥先锋模范作用,弘扬中华美育精神,实现“立德树人”的教育根本任务。

### (二)课程体系保障

浙江大学美育中心围绕三支队伍学生的美育知识与能力提升,通过开设中心定制课程,将学生的课堂学习与校内实践相关联,促成的素质提升。中心定制的课程包括形体培训、礼仪培训、插花茶艺沙龙、举办语言艺术讲座等三支队伍共同参与的公共课程,以及礼仪队队内礼仪模拟,啦啦操队队内常规例训、外请老师指导大学生运动会比赛、中国舞古典舞基训,语言艺术队进行语言及表演培训等队内针对性较强的训练课程。美育大讲堂的品牌大师课,邀请业界知名导师为学生提供艺术类及思政类课程的讲座。形成了点点结合,多层次有重点的课程体系。

### (三)实训平台保障

作为学校职能部门直接指导的美育特色团队,美育中心礼仪队拥有37年建队历史,是学校重要庆典、国内外大型赛事、校内外重要活动的指定礼仪保障团队。同时,啦啦操队、语言艺术队也分别在为学校各类活动提供演出、主持的专业保障。实训不仅丰富了学生的美育实践,也为校园美育文化的丰富增加了色彩。仅2018-2019学年,礼仪队共承接礼仪120余场,总时长超过120小时,其中包括“创青春”浙江省双创杯全国大学生创业大赛开幕式礼仪、第五届“互联网+”大学生创新创业大赛“青年红色筑梦之旅”启动仪式等重要活动,以及浙江大学本科生

开学典礼、毕业典礼、秋季运动会等学校重要活动。啦啦操队则共参与演出及比赛34场,共计434人次,其中包括教育部“互联网+”颁奖晚会表演、浙江省大运会相关赛事展演、浙江大学十佳颁奖晚会、新年狂欢夜演出等,并取得了全国啦啦操联赛(杭州站)项目第一名等成绩。

#### 四、结语

总书记在全国教育大会上指出:“培养什么人,是教育的首要问题。”而培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,要求学生要价值观端正、知识丰富、能力全面。而育人的重点在于“育”,“育”是要树立培育“生长品”的生态思维。总书记指出:“人才培养一定是育人和育才相统一的过程,而育人是本。美育教育更是其中重要的组成部分。”《论语·里仁》中曾讲到,“里仁为美”。强调“外在美”与“内心德”和谐共生,美与德是高度统一的<sup>[5]</sup>。国尚礼则国昌,心尚礼则心泰。实践来看,浙江大学美育中心已经积累了一定的美育实践经验,如何将“立德树人”这一根本任务,贯穿于大学素质教育的育人过程,还需要我们不断探索与总结。

#### 参考文献

[1]新华社.中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定.前线,2013

(12): 5-19, 27.

[2]闫飞.中华优秀传统文化在高校美育改革中的价值分析.大众文艺,2019(24): 233-234.

[3]刘钰涵,刘茂平.高校美育与大学生文化自信培育的融合.学校党建与思想教育,2020(12): 65-67.

[4]唐小洁,邓婉玉,赵璇.综合类高校美育工作创新研究——以中国矿业大学“艺术实践校园行”活动为例.大众文艺,2020(5): 217-218.

[5]莫其逊,刘文昭.《乐记》美育思想及其当代价值探究.广州大学学报(社会科学版),2020,19(2): 115-120, 128.

课题名称:浙江省教育厅一般科研项目:基于一二三四课堂融通的美育教育实践(Y201941816)

作者简介:

郭虹(1986年3月),女,汉族,籍贯:陕西,硕士研究生职称:讲师,研究方向:美育教育、形体训练、礼仪实践。

## 元认知策略训练与大学英语教学模式

李新颜

(湖北省荆州市长江大学外国语学院 湖北 荆州 434023)

**【摘要】**现阶段,元认知策略正日益受到学术界和教育界的密切关注,对于英语这门外语学科来说,将元认知理论应用于大学英语教学,会对该学科产生比较积极的影响。在大学的英语教学过程中,在教学方式上把元认知理论作为框架,采取多种方法如网络、报告以及在课堂上学生与教师角色互换等方式使学生摆正学习态度,切实有效地提高英语水平。本文将对元认知策略以及它在大学英语教学中的应用进行深入阐述。

**【关键词】**元认知;策略;大学英语;教学

#### 前言

实际上,西方国家在元认知理论方面的研究已经有相当长的历史了,而且,他们在这一方面的研究也更为深入、更为完整。但我国引进元认知理论并对其进行借鉴的时间还相对较短,仅有几年。对于我们来说,首先要弄清楚,什么是元认知以及元认知策略,接下来才能理清它与大学英语教学的关系。

#### 一、元认知和元认知策略

元认知这一概念最早是在1979年由美国学者J. H. Flavell提出的,该学者在研究中指出“元认知就是指为完成某一个具体的目标,认知主体通过认知的对象对整个的认知过程实施监控协调以及调整”。

元认知策略的实质是一种类似于监控性质的学习方式,它指的是学生在学习活动中时对自己的学习行为进行有意识的监控。这个监控过程包括以下三方面:首先,针对学习目标制订学习计划;其次,对自身的学习行为进行监督、评价以及定期总结;最后,通过监督学生的学习情况,并根据学生的实际情况来调整学习计划,从而提升学生的学习效率。

#### 二、元认知策略训练在大学英语教学中的重要性

##### (一)培养学生的自主学习能力

自主学习指的是学生根据自身的学习情况制订计划与任务,选择最合适的学习策略并根据执行情况做出灵活调整,最后对学习成果进行评估。而元认知策略恰好使学生在培养自主学习能力方面有了一个很好的平台,充分运用它,是学习活动成功与否的重要因素,因此,元认知策略在整个英语教学中的重要性不言而喻。将元认知策略应用于英语教学,使得学生用元认知知识充分武装自己的头脑,了解自己在学习活动中的长处和短板,从而根据老师的帮助与自身的努力,让自己可以独立地完成英语学科的学习任务。

##### (二)提升学生的学习效率,革新教师的教学模式

积极应用元认知策略,能够促使学生提前制订合理的学习计划,可以在英语学习的过程中有条不紊,不会浪费宝贵的学习时间。如果在学习的过程中遇到瓶颈,自己可以及时找出问题、解决问题,并根据出现的问题适当调整学习方法,革新学习活动,而不是面对问题毫无头绪。因此,学生在学习活动中应用元认知策略,可以使整个学习活动更加具有灵活性和目的性,从而提升学生的学习效率,革新教师的教学模式<sup>[1]</sup>。

#### 三、元认知策略训练下的大学英语教学

##### (一)课前形成元认知意识

在实施大学英语的教学前,如果学生已经具备了元认知的相关意识,将会大大促进后面英语教学活动的顺利实施。让大学生具备元认知意识主要包括三个方面:第一,必须使学生清楚自身的英语能力处在哪一个水平上,是否具备自主进行英语学习的能力;第二,使学生对英语学习的目标、任务,对大学英语和高中英语在学习任务和学习方法有哪些区别都要有清醒的认识;第三,使学生了解元认知策略的一系列知识,为元认知策略训练打下基础<sup>[2]</sup>。让学生掌握元认知知识的方式有很多种,最为常见的方式就是开展相关的教学讲座。通过开展讲座,学生可以了解元认

知策略的一系列知识,知道大学英语同高中英语存在哪些区别,激发学习英语的兴趣。

##### (二)课中训练元认知策略

想要使元认知策略在大学英语的教学中发挥作用,教师就应该避免对元认知策略进行单独的训练,这样可能收效甚微,教师应该在英语授课的过程中实施元认知相关的训练。元认知策略的训练可从以下几个方面来实施:

自我监控。教师要使学生明白,在学习活动的过程中,学生自我监控会比教师监控学生收到更满意的效果。通过自我监控,学生清楚掌握自己在学习方面的各项指标,尤其是学习方法的合适与否,它能够帮助学生及时的去改善不良的学习方式,从而节省学习的时间。

自我评估。元认知策略训练改变了传统英语教学中主要以教师评估学生为主的课堂教学模式,转而让学生进行自我评估<sup>[3]</sup>。自我评估的好处是,它可以让学生明确掌握学习动向与学习水平,使得英语学习的过程做到有的放矢。

目标和计划。制订合理的学习计划和目标是取得好成绩的重要一环,这是学生学习活动的指南针。由于每个学生的学习能力千差万别,这就要求他们根据自身的不同情况制订出适合自己的学习计划,包括短期的和长期的。

##### (三)课后巩固元认知对策

课后巩固元认知对策是学习活动中不可缺少的环节,而巩固的形式通常采用学习周记的形式,具体来说,即学生将学习活动中遇到的问题记录下来,再由老师根据周记记录为学生答疑解惑,这样,学生可以及时调整学习计划,明确自己在英语学习中的长处和短板<sup>[4]</sup>。

#### 结论

综上所述,元认知策略对大学英语教学具有重要的指导意义,它可以让大学生对自己的学习情况进行了解,并在学习英语的过程中明确学习的目标,真正把时间用在刀刃上,使学生在英语的学习过程中取得收获。除此之外,元认知策略还可以充分调动学生的学习积极性,在学习活动中变被动为主动,知道怎样学好英语,知道怎样切实提高英语水平。

#### 参考文献

[1]李星星.大学英语听力元认知策略教学模式探究[J].西部素质教育,2015,1(03): 31.

[2]胡萍,李进.元认知策略训练与大学英语教学模式研究[J].科教文汇(中旬刊),2014(02): 71-72.

[3]戴清娥,张令千.独立学院大学英语教学现状及教学模式探究——基于元认知策略理论的实证研究[J].宁波教育学院学报,2012,14(06): 73-75+79.

[4]何春霞.元认知策略与大学英语写作——分级教学模式下的学习策略差异性研究[J].重庆理工大学学报(社会科学),2012,26(09): 108-111.

作者简介:

李新颜(1978,7-)女,汉,陕西咸阳,硕士,教师,应用语言学。