

浅谈小学音乐教学中的有效互动

王 羨

(广东省中山市东区起湾学校 广东 中山 5284000)

【摘要】近年来,随着教育体制改革的不断深入推行,如何全面提升学生的综合素质已成为教师的首要工作。对于小学阶段的教学工作来说,音乐教学工作的开展旨在激发出小学生学习音乐的热情与兴趣,并引导其逐渐了解不同类型的歌唱方式以及乐器的特性与使用方法。科学合理的音乐教学工作,不仅有助于初步培养小学生的乐感,还有利于提升其气质,进而为其今后的全面发展打下良好的基础。由于小学生的年龄偏小、自控能力较差等特征,所以在进行音乐教学时,应用互动教学的方式就显得尤为重要。因此,本文将简要探究小学音乐教学中的有效互动,以供大家借鉴。

【关键词】小学音乐;有效互动

1 互动式教学的概念

互动式教学是一种效果显著的教学模式,其内容为将教学中所有活动当作是教师与学生进行一种生命和生命的交往、沟通,并把教学的整个过程看作动态发展的教与学统一交互影响与交互活动的过程。

2 小学音乐教学中应用互动式教学的必要性

首先,在进行小学音乐的教学工作时,有效地应用互动式教学模式,可以保证教学内容的丰富性,从而有利于轻松、活跃课堂教学氛围的营造,进而有利于激发起小学生对音乐的学习兴趣。其次,在应用互动式教学时,音乐教师应充分了解小学生的实际学习需求与个性特征,并根据其科学合理地设计教学的内容,从而保证课上教学的效率与质量。最后,应用互动式教学,可以妥善地解决传统教学模式中存在的弊端与不足,通过相关场景的构建,使小学生能够积极、主动的加入班级的集体活动之中,比如共同参与场景话剧的表演、校园歌唱比赛等等。因此,互动式教学模式对小学音乐教学工作的顺利开展有着极为重要的作用,所以小学音乐教师应加强对其内容的创新与完善,充分发挥出其优势与潜力,并以此来提升小学音乐教学工作的成效。

3 小学音乐教学中有效互动的探究

3.1 在音乐欣赏中的师生互动

对于多数小学音乐的教材来说,其内容大都为音乐赏析。同时,由于受小学生年龄偏小、认知能力不强等特性的影响,所以在进行音乐赏析时,如音乐内容的总结、音乐背景的分析等,通常表现的十分困惑与挣扎。因此,有效地应用互动式教学模式,小学音乐教师可在互动的过程中,有意识的引导学生讲出其内心的真实想法,并在一定程度上提升其音乐方面的鉴赏水平。

例如,教师在进行《太阳出来了》的教学工作时,赏析的内容为“森林与小鸟”,教师可以按照以下内容设计课上教学的内容。首先,教师可要求小学生收集一些关于各类“小鸟”的叫声,并进行模仿。同时,教师还应鼓励学生在课上展示其模仿的内容。其次,在一些小学生展示后,由其他学生根据自身的喜好点评同学的展示。最后,教师还应准备一些常见鸟类的叫声,并与学生一同赏析,如百灵鸟、布谷鸟等等,随后鼓励学生分享其对这些叫声的感受,并在此基础上引入本节课的教学内容。通过这样的方式,不仅可以循序渐进的引领学生进入到课上学习的氛围之中,还有助于其对教材乐曲内容与特点的掌握。此外,对于小学阶段的学生来说,独立地进行乐曲的赏析,还是比较困难的,所以有效地应用师生互动的教学模式,可以明显地降低音乐赏析的难度,从而有助于提升课上音乐赏析的效果,进而有利于小学生音乐赏析能力的培养与提高。

3.2 在乐器教学中的师生互动

对于小学音乐的教学工作来说,乐器内容的教学一般都比较简单。通常情况下,音乐教师可以利用一些简单的乐器来训练学生的节奏感。比如,在进行关于乐器的课上教学工作时,教师可要求小学生在课前寻找一些以鼓为主的音乐表演内容,并以书写或是短视频的形式记录下来,随后在课上为其他同学进行展示。一般情况下,这对于小学高年级的学生来说,还是可以完成的。同时,教师也可以准备一些不同类型的乐鼓,供学生观察,如大鼓、腰鼓或是架子鼓等等,并向学生简单结束其打法或是节奏特点。无论是学生展示的过程,还是教师的介绍过程,都是有有效的交流过程,这样自然、生动的互动方式,实践教学效果同样显著。

3.3 利用多媒体技术加强师生间的互动

现如今,随着信息技术的不断发展与完善,其被广泛应用于诸多领域,尤其是在教育领域中的应用,效果尤为显著。因此,小学音乐教师应注重多媒体技术的有效应用,提升课上互动教学的质量。例如,教师在开展《忆江南》的教学工作时,可为学生准备一些关于江南独特风景的视频,供学生观看。同时,教师还应向学生提出一些问题,如“视频中都有哪些景色呢?”“你最喜欢哪个景观呢?”等等。通过观看与提问的方式,不仅活跃了课上教学的气氛,加强师生间的交流与互动,还有利于学生感悟到音乐想要表达的意境与含义,从而使其感受到音乐的魅力,进而调动起其学习音乐的积极性。

结束语

综上所述,小学音乐教学中的有效互动,可以为小学生打造出更加活跃且生动的课上教学气氛,并引导其逐渐接触并感受到音乐世界的魅力,从而激发出其对音乐学习的兴趣与热情。因此,小学音乐教师应精心设计课上教学的互动内容,充分发挥出互动式教学模式的优势,提升课上教学工作的质量,为学生今后的音乐学习及个人成长打下良好的基础。

参考文献

- [1]陈曦.小学音乐教学中师生互动活动的有效策略[J].南北桥,2020,(9):122.D01:10.3969/j.issn.1672-0407.2020.09.119.
- [2]杨景香.互动教学法在小学音乐教学中的有效应用[J].教育界,2019,(24):92-93.D01:10.3969/j.issn.1674-9510.2019.24.059.
- [3]呼萍.互动在小学音乐教学中的有效应用探讨[J].北方音乐,2018,38(10):179.D01:10.3969/j.issn.1002-767X.2018.10.141.
- [4]朱艳萍.小学音乐课堂中互动教学的有效运用[J].教育界,2018,(8):111-112.D01:10.3969/j.issn.1674-9510.2018.08.064.
- [5]孙冬英.小学音乐教学中互动教学法的有效运用分析[J].青春岁月,2017,(9):231-231.D01:10.3969/j.issn.1007-5070.2017.09.200.

群众文化的社会功能和文化价值之浅析

张芸芸

(山东省青岛市即墨区文化馆 山东 青岛 266200)

【摘要】随着社会经济的发展,当前社会物质水平极度繁荣,人们生活水平和以前相比翻了好多倍,人们在追求物质生活时,还在不断的追求精神文化生活。历史是由人民群众书写的,文化是由人民群众创造的。群众文化在现实生活中有着非常重要的作用。群众文化能够丰富人们的日常生活和精神世界,富含魅力的健康文化能够让邻里之间变得融洽,能够使得整个社会变得更加和谐。文本就群众文化在社会中的功能和文化价值进行详细论述。

【关键词】群众文化;社会功能;文化价值

群众文化其实就是社会发展下的衍生物,也是经济发展水平的衡量指标之一,一个地区的经济发展水平越高,其群众文化水平就越高,每个地方的群众文化不同。为了进一步丰富人们的精神文化生活,各地都在不断发展文化事业,力求让群众文化在城市建设中发挥出其应有的功能和价值。只有全面认识群众文化,了解其社会功能和文化价值的内涵,才能够更好的促进群众文化的发展。

一、群众文化的社会功能

社会是一个整体,群众文化是社会整体中的最为重要的部分,在弄清楚群众文化的社会功能之前,需要了解什么是群众文化。学者普遍认为,群众文化,是指人们职业外,自我参与、自我娱乐、自我开发的社会性文化,包括常见的群众文化活动(如:老年人所特别喜闻乐见的广场舞、太极拳、抽陀螺、慢跑等),和许多人感到有趣的一些稀奇古怪的群众文化活动(如:倒挂树枝等),而年轻人的读书会、演唱比赛等等也都是群众文化活动的具体表现形式。而随着互联网的发展与普及,更是丰富了群众的文化活动,使得群众文化的社会功能得到了更加加力的发挥。笔者通过一系列调研发现,随着人民物质生活水平的不断提升,广大民众对文

化的需求也进一步增加,要想让民众的日子过得更加美好,就必须让群众文化的社会功能和文化价值真正得到有效实现。

(一) 交际和娱乐功能

群众文化的社会功能中的一个重要的功能就是它的交际和娱乐功能。众所周知,人,只有在社会中,人才能发挥出其最大的主观能动性。交际又叫作社交,健康的社交能够丰富人们的交际圈,能够拉近人与人之间的距离,也能够让人们在节奏日益加快的现代生活中释放压力,补充正能量,从而能够更好地为我国社会的和谐健康发展贡献出更多力量。

(二) 仪式和代表功能

古往今来,人们在进行人际交往和开展群众文化活动时,都会讲究一定的形式,这种形式有些“仪式感”,比如传统文化中的祭祖、庙会等都是仪式功能的体现。文化是国家和民族的灵魂,是国家精神和民族品格的体现。我国又是一个多民族的国家,五十多个民族各有特色,每个民族都有其相对应的文化表达方式和文化

内涵。文化是一个国家的软实力，笔者认为，随着许多事体的全球化进程的加快，我们需要警惕某些西方国家的这样或那样的不健康文化的渗透、入侵，也只有这样，才能够如愿发挥好我国群众文化的社会功能。

二、群众文化的文化价值

(一) 使得当今我国文化影响力得到了有效的提升

随着经济的发展和网络科技的进步，人们的文化活动变得更加丰富多彩，这些文化活动，既有老年人喜闻乐见的，也有年轻人津津乐道的；既有现代的，也有复古的。其中，现在大火的汉服文化就打破了外国人对于我国传统文化的认识，把汉服这种文化带到了全世界。而我国的社会主义核心价值观更使得我国文化备受世界瞩目。而近些年以来，各地进一步加大措施，使得更多的优秀传统文化被挖掘出来，使得人民群众的文化生活变得更加丰富，许许多多被人们所珍视的优秀传统文化已经成为人们文化生活中的不可或缺的一部分。

(二) 使得我国市场得到了更稳定更繁荣的发展

改革开放以来，特别是党的十八大以来，我国的文化市场也是变得越来越繁荣，多样化的健康文化产品满足了很多不同人的文化需求，越来越多的人开始投入到文化市场中，而这种现象的出现，一方面能够充分挖掘市场的商业价值，另一方面又能够将之前被现代人所忽视的优秀传统文化开发出更多。两者结合在一起，更好地推动了我国社会文化的大发展、大繁荣。近些年来，我们即墨区自上而下普遍高度重视群众文化工作，特别是持续加大了对地方优秀传统文化的挖掘和保护

弘扬力度，结合实际及时开展了能够进一步丰富人民群众精神文化生活的更多文化活动，培养出了一大批专业的群众文化人才队伍，这些遍及城乡的群众文化人才不甘平庸，各显神通，成为让当地的群众文化活动变得更加丰富多彩的一支劲旅。

结语

政治是骨骼，经济是血肉，文化是灵魂。积极、健康、向上的群众文化能够丰富人民群众的精神文化生活，促进社会的发展。只要各地能够高度重视群众文化，并进一步加大措施踏实而为，群众文化将会展现出更多的魅力。当然，作为群众文化工作者，我们必须进一步提高个人的思想认识水平，从自身做起，以对党和人民高度负责的态度，以倍加饱满的热情认真学习和贯彻落实党的十八大、十九大精神，以习总书记的一系列重要讲话精神为指引，不忘初心、牢记使命，不遗余力地投身群众文化事业，从而促进群众文化的社会功能和文化价值的更好提升。

参考文献

[1] 赵金强. 精准对接群众需求——浅谈新时代视角下群众文化的社会功能和文化价值研究[J].《文化创新比较研究》，2020，4（09）：164-165.

[2] 程志武. 浅谈群众文化中音乐和舞蹈的社会功能与文化价值[J].《大众文艺》，2019（11）：11-12.

[3] 赵佳新. 群众文化的社会功能和文化价值分析[J].《中小企业管理与科技》（中旬刊），2018（07）：78-79.

游戏活动在小学体育教学中应用策略

蔡双喜

（河北省霸州市胜芳镇新华小学 河北 霸州 065701）

【摘要】 随着教育的不断改革，通过游戏教学法，不但可以增强学生的身体素质，还可以有效地减压，同时，培养学生的团队协作能力。当然，游戏教学法不能脱离教材，老师也要做好充分的准备工作，避免学生在活动中受伤。让学生在轻松愉悦的氛围中缓解压力，同时提高身体的各项机能，达到提高身体综合素质的目的。

【关键词】 游戏活动；策略研究；小学体育

游戏似乎是人类天生的伙伴，其陪伴我们成长，带给我们极大的欢乐，给我们的心灵带来满足感。学生在校中，也需要游戏的陪伴，需要在游戏中获得快乐和成长，体育游戏则可以满足幼儿的需求。教师要对体育游戏进行有效地组织，在体育游戏中进行科学的指导，帮助幼儿对体育游戏建立正确的认识，帮助学生在体育游戏中进行正确地运动，让学生在体育游戏的陪伴下，拥有一个健康的体魄，拥有一个快乐的童年。

游戏法概述

游戏教学法，就是通过游戏达到教学目的，从而使学生身心健康发展。我们要在游戏中培养学生团结合作的精神，让他们的团队协作能力有所增强。我们还要通过游戏激发学生的积极性，在愉悦身心的同时得到身体的锻炼。游戏教学法有着很强的趣味性，它可以让学生在面对学习压力的时候进行减压，从而达到使学生身心健康发展的目的。游戏教学法还有一定的竞争性，可以有有效的培养学生的思维能力和动手能力，从而有效提高学生的综合能力。游戏教学法也有很强的组织纪律性，因为人数较多，所以没有一定的纪律是无法成功完成的。所以，在游戏教学法中，学生不但提高了团队精神，还有效地缓解了自身压力，同时增强了组织纪律性，真是一举多得的好方法。

当前小学体育教学的现状

1. 很多教师不能灵活运用教法

教学有法却无定法，贵在得法。教师在教学过程中，运用语言说明动作名称、方法、过程、要领、要求，以及总结、评价等诸多内容，要简明扼要，抓住重点，语言要通俗易懂，生动形象，富有趣味性。确定了一节课的教学内容之后，钻研教材教法便是上好课的关键一环。老师要善于根据不同教材，课型、教学对象等具体情况，科学地灵活安排教学法。在教学过程中，注意根据学生掌握技术动作的程度、生理反应、情绪变化，及时捕捉反馈信息，采取措施随时调节课堂教学，让学生愉快地接受教育，使他们的身心得到和谐的发展。

2. 实际教学中很难提高学生兴奋度

小学生要想熟练掌握某个体育动作，就必须针对此动作进行不断的反复练习，而学生在进行重复动作时，很容易造成注意力的分散，对体育动作的练习密度、强度有直接的影响，因而会导致整堂课达不到预期的效果。针对此种情况，体育教师可以将游戏适宜地穿插在其中，学生就会将这些复杂并重复的动作当作一种游戏来继续练习，他们不仅不会感觉枯燥无味，反而能提高他们的兴奋度，并辅助他们尽快地熟练掌握运动技巧。

而如果我们体育教学的过程中，如果能结合适当地游戏活动，就会起到事半功倍的效果，既能完成我们的教学目标，也能激发学生的兴趣，同时也锻炼学生的身体素质。以下是我在教学过程中，应用游戏活动的体会和建议。

1. 建立合适的目标，让学生有目的去学。

教师在进行幼儿园体育游戏组织的时候，首先要对体育游戏制定一个科学合理的目标，对体育游戏运用所希望达到的理想状态给予充分考虑和认识。通过对目标

的充分认识，做好过程的充分实施，进而促进理想标准的实现。科学合理地建立目标，对于体育游戏的组织具有重要影响。

比如，我在进行体育游戏“健康花篮”的组织中，首先考虑的便是这个体育游戏能带给学生什么样的体育感受，通过这个游戏，能够获得什么样的体育技能，对其应用是否有意义等内容。之后，我便将目标锁定在提高学生下肢力量，提高学生的平衡性和协调性方面，并通过这个游戏培养孩他们的跳跃方面的能力。我组织他们围成圆圈，让后面学生的腿抬起，前面的用手扶助后面的腿，形成一个闭合的抬腿式圆圈，在音乐的伴奏下，进行单腿跳运动。学生在音乐的伴奏下，游戏的积极性非常高，蹦蹦跳跳地玩得非常开心。在音乐和游戏的陪伴中，我组织体育游戏的目标得以实现，学生锻炼了平衡性和协调性，在蹦蹦跳跳中练就了跳跃能力。

教师在进行体育游戏开展的时候，首先应当确立的便是所想要达到的目标，根据目标再进行体育游戏的选择。这时候教师所开展的体育游戏便有的放矢，能够很好地达成预期效果。教师在进行体育游戏开展的时候，要注重幼儿安全性的考虑，切不可为了目标的完成，而让幼儿做其无法达到的动作。

2. 重视在实际教学中体育游戏的应用

动作培训是课堂教学的重要组成部分，这既是教学的难点，同时又是教学重点。如何出色完成教学任务，促进学生全面发展成为教育工作者研究的重点。例如：为了训练长跑的技能，让学生反复绕着操场跑，这样不仅无法激发学生学习兴趣，反而会使学生产生负面情绪，不利于未来的教学开展。将游戏融入动作培训中，使机械、重复的动作训练变得生动有趣，通过的游戏竞赛，淡化学生对自己跑动距离的注意，激发学生练习的主动性让其在激烈的游戏氛围中，忘却和推迟疲劳的出现。实践教学，教师应当将体育与游戏结合在一起，学生在完成教学任务的同时收获了快乐。

3. 注重体育游戏的趣味性

趣味性是小学体育教学游戏化的生命，小学体育教学中游戏应该正确的选择及创编。体育教学游戏只要具有趣味性和新奇性，就能强烈吸引学生注意力，激发其好奇心，学生才会主动参与教学活动。体育教师应该在游戏原来的基础上加以具有趣味性的改变，可以通过变换更有趣的游戏规则、评价方式等，增加游戏的多样性，如此，便能激发学生的参与热情，提高体育教学的质量。

结语

小学体育游戏化教学，不但教学内容更加丰富，还有效的提高了学生对体育学习和训练的主动积极性，掌握体育项目的基本技术，技术水平也得到了很大提高，保证教学质量，最终实现学生身心健康平衡发展。游戏化教学在小学体育中是一种非常有效的手段，所以，非常值得在我国小学体育教学中推广应用。

参考文献

[1] 文创科. 体育游戏在小学体育教学中的应用研究[J]. 当代体育科技, 2016, 6(13): 76-77.

[2] 赖星星. 如何在小学体育教学中运用体育游戏.《都市家教.上》.2017.06