

# 传统文化和小学语文教学的整合研究

徐玉玲

(广东省茂名市电白区第九小学 广东 电白 525400)

**【摘要】**传统文化既是我国的珍贵宝藏,也是特殊的教学资源。在教学改革时,小学语文老师积极利用传统文化丰富教学资源,通过整合传统文化与学科教学来培养学生正确的人生观,保障学生坚持积极向上的心态,主动应对生活的挑战。传统文化与小学语文教学的结合对提升学生的综合素养、顺利实现人才培养目标有明显的促进作用,语文老师需要找准传统文化的切入点,通过两者的完美结合来强化语文教学。

**【关键词】**传统文化;小学语文;整合研究

与其他民族的文化相比,中华传统文化的内容和形式非常多元,包含中华民族历史上的精神观念、文化思想和道德传承。在学习和理解传统文化时,学生个人的修养和素质将会得到锻炼,小学语文老师需要以文字知识的理解为基础,以学生传统文化素养的培养为核心,让学生在传统文化中吸取养分,提高个人的综合素养,获得更多的心灵感悟和人生体会。

## 一、转变教学思想

在继承和弘扬传统文化时,语文教学发挥着关键的作用,语文老师需要了解学生对语文学习的印象和态度,让每一个学生都能够做传统文化的优秀继承人和弘扬者。首先,老师需要重新审视民间传承方式,了解全球化背景下,西方文化思潮对我国传统文化的影响。小学生的是非判断能力有限,出现了崇洋媚外的现象,对传统文化和西方文化的理解和认知较为浅显,往往无视我国优秀传统文化的内涵,盲目追随西方文化,严重影响了我国传统文化的继承。小学语文老师需要加强对学生的行为引导和思维规范,将传统文化的继承与语文教学工作相整合,鼓励学生学习优秀传统文化。

其次,语文老师需要分析我国的国际形象,全球化趋势下,国家之间的距离越来越小,学生的知识面非常广阔,老师需要关注学生阅读习惯的培养,鼓励学生主动利用课外时间阅读我国优秀传统文化典籍,了解传统文化的内涵,意识到传统文化的魅力,进而实现自主阅读。最后,老师可以积极利用各种现代信息技术,全面开展阅读活动,选择学生喜闻乐见的教学策略,加强师生互动的联系。其中QQ群、微信群等现代通讯技术的应用比较普遍,并且效果明显,老师可以重新分析传统文化的研究思路和践行方向,通过及时分享和互动来引导学生,转变教学思想,鼓励学生自主实践,让学生在自主阅读和品位中接受优秀传统文化的熏陶和感染,为传统文化的继承做出相应的贡献。

## 二、践行故事教学

故事教学符合小学生的认知能力和学习兴趣,新课改之后的小学语文教材质量更高,是优秀编者精心筛选的,具有明显的代表性。小学语文老师需要充分利用学科教材,挖掘其中的故事元素和文化内涵,深入剖析不同风格的文章,鼓励学生主动接触传统文化。

小学语文老师需要全面研读课程教材,鼓励学生主动吸纳其中的传统文化。其中寓言故事讲解最为关键,老师可以以寓言故事为载体,形象生动的展示传统文化,抓住这一重点途径引导学生,让学生在学习经典故事和寓言的过程中,对传统文化所蕴含的深厚文化力量和道德精神有一个深刻的理解,进而获得更多的思想感悟和养分,感受到传统文化的魅力和力量。

比如在学习《精卫填海》时,老师就可以在课前收集动画视频短片,利用3~5分钟的时间引导学生自主感知,让学生意识到寓言故事中精卫坚强不拔的精神和魅力,进而向精卫学习,激发个人的学习动力,调整不良行为习惯,主动完成老师所布置的学习任务。其次,学生的自主领悟和学习最为关键,老师应该尽量避免照搬照抄和一刀切,积极实现单向灌输向双向互动的过渡,彰显传统文化的教育价值,在提升自身综合素养的同时,找到故事教学的切入点,让学生认真聆听故事,提升个人的感知能力。

# 浅谈小学语文课堂评价语的艺术性

李俊蓉

(长沙高新区金桥小学 湖南 长沙 410000)

**【摘要】**评价语是教学的一部分,对学生的学习有着很大的帮助,所以,老师要不断提高评价语的艺术性,这样才能最大的发挥其作用。本文主要是对小学语文课堂评价语的艺术性做了一个简略的研究,在现有的小学语文课堂评价语的基础上针对一些现象提出了针对性的策略。

**【关键词】**小学;语文课堂;评价语

现如今的教育,无论是教学方法还是教学模式都十分重视艺术性,课堂评价语作为其中的一部分更应如此。虽然说现在的小语教师都普遍的对课堂评价语的应用十分重视,并且也对教学产生了一定的作用。但是从更高层次上看,某些小学语文教师的评价语少了点艺术性,这样不仅不能发挥出艺术语的积极作用,而且还会影响小学生对语文的学习兴趣,更严重者会有损学生的自信心。所以教师一定要高度重视评价语的艺术性,有针对性的提高小学语文课堂评价语的艺术性。

## 一、小学语文课堂评价语的现实情况

从整体上看,虽然现在小学语文课堂评价语大多数的老师都会恰当使用,但是从艺术层次来看,现在的评价语还是有所欠缺。一些语文老师的课堂评价语缺乏鼓励,“奥奥、行、那你坐下吧”等课堂评价语仍然存在与当今的小学语文课堂中,这些语言不能起到鼓励学生的作用,也不利于学生学习兴趣和自信心的培养。还有一些小学语文老师的课堂评价语过于单一化,尤其是对学生课堂上的上课状态给予

## 三、感知传统节日

传统节日是传统文化的重要代表,不同传统节日中所包含的传统文化差异较大。小学生的人生阅历不足,对传统文化背后的历史故事及文化渊源了解较少,往往为了追赶时髦而过西方节日,对中国传统节日却不太感兴趣。对此,老师需要及时纠正学生的思想和行为偏差,加强对传统文化与节日的介绍,提升学生对传统节日的认知。

比如老师在课堂教学时可以问学生,大家知道春节的来源吗?在春节时大家会做什么?有的学生说,我会和爸爸妈妈一起贴春联、放鞭炮、看春节联欢晚会,有的学生则会说,在春节时我可以收到爸爸妈妈和爷爷奶奶的压岁钱。学生有很多相似的经历,因此会踊跃回答老师的问题。老师可以顺势引出其他的问题和传统节日,以清明节、中秋节和端午节为例,鼓励学生讲解这些节日的来源,让学生对我国传统节日有一个客观的了解,提升个人对传统文化的认识积累丰富的学习经验。

除此之外,老师还可以开展课外实践活动,选择学生比较感兴趣的传统节日,让学生在自主参与和感知中留下深刻的印象,意识到传统节日的来源和文化背景,从而对我国的传统文化与西方传统文化有一个客观的理解,树立以我为主、为我所用的文化理念。

## 四、积极诵读经典

经典诵读是弘扬和传承传统文化的重要手段,一直以来,我国十分倡导文化经典诵读,其中四书五经备受推崇。老师可以结合我国优秀传统文化的发展历程,深入阐述传统文化的价值,通过诵读经典来对学生进行道德教化,鼓励学生自主领会古代文化经典的魅力和价值,进而提升个人的学习能力和综合素养。

“少教多学”教学策略取得的效果比较明显,新课改之后,语文新教材中所包含的传统文化典籍非常丰富,但是课堂教学时间较为有限,老师不可能将整节课都用于学生的经典诵读。对此,老师可以将行之有效的诵读技巧交给学生,利用课堂来指名学生的诵读方向,然后让学生利用课外时间,通过碎片文化诵读提升个人的阅读能力,对我国的传统经典文化有一个深刻的理解。

老师对学生的方向指引非常关键,老师需要结合传统文化的核心内容,在积极探索和改革中让学生亲身体验传统文化的内涵,保障学生产生自主感悟的能动性和兴趣,抓住课外阅读时间提升个人的阅读能力,接受我国优秀经典著作的熏陶和感染。

传统文化与小学语文教学的整合符合新课改的实质要求,老师需要转变原有的教学思想及理念,积极践行故事教学策略、引导学生感知传统节日、开展形式多样的经典诵读活动,充分凸显语文教学的人文魅力,让学生在掌握学科基础知识的同时,学习我国的优秀传统文化,为传统文化的继承和弘扬作出贡献。

## 参考文献

[1]孙静.古典诗词阅读与小学语文教学的整合研究[J].广西教育,2012,000(041):P.11-12.

[2]张晓斌.浅议如何在小学语文教学中弘扬传统文化[C]//2019年“区域优质教育资源的整合研究”研讨会论文集,2019.

一个有效的评价,“挺好的、没太大问题、差不多”等单一的评价语应用的比较多。某些小学语文教师的课堂评价语和学生之间没有互动性,更没有把评价语和实际的教学情况相结合,所以评价语中的启发性、引导的语言使用的比较少。总的来说,一些小学语文教师没有真正的意识到评价语艺术性的重要性,所以不能很好的运用于教学实践,这也使得课堂的评价语缺乏新鲜性和融入感。所以,针对这些现象小学语文教师应当进一步提升小学语文课堂评价语的艺术性,这样才能有效的发挥其作用。

## 二、如何提升小学语文课堂评价语的艺术性

### 1.使用一些激励性的评价语

教师要想提升课堂艺术语的艺术性,一定要以激励学生的学习为出发点,所以一定要不断的在教学中摸索出对小学生有效的激励方式,努力的让评价语在小学语文的课堂中发挥更大的作用。在实际教学中,部分老师存在着课堂评价语过于浮夸

的现象,不能准确的把控好激励的度,所以课堂中经常出现“你真了不起啊,你真是最棒的”等过于夸大、笼统的评价,学生不知道自己到底是凭借着什么优点而得到这一夸奖,这样模糊、笼统的带有激励性的评价语并不能很好的增强学生的自信心。因而,课堂评价语一定要适宜、贴切、具体。

比如,在学习《赵州桥》这篇课文时,可以让学生以导游的身份来帮助同学们了解赵州桥,学生介绍完后老师可以给予这样的评价:这位同学的介绍应该给满分,他三个部分介绍了赵州桥:历史、坚固、美观,条理清晰,表现的真是太棒了,和真正的导游相比也是毫不逊色的。这样一来,学生们也会向其看齐,更加认真的理解课文。另外,小学语文教师在进行课堂评价时一定要慎用带有“批评性”的语言,多使用一些带有激励性的语言,要记住夸奖学生的话可以脱口而出,批评学生的话一定要三思而后行。这样做的原因是因为老师在课堂上要面对的不是几个而是几十个学生,如果公然上课时在同学面前对学生做出批评部分学生可能无法接受。但是如果老师使用一些带有激励性的评价语,这样不仅能给学生面子,也有利于学生自信心的培养。比如老师在进行提问时,遇到一些同学对所提的问题回答不上来或给出错误回答,老师一定不能对学生直接进行批评,而是一步步的引导学生做出正确的回答,适当的给学生一些“鼓励性”的话语,如“相信自己,刚刚回答的很好,要继续注意听讲,我相信你下次一定会大有进步的”。诸如此类的评价不仅有助于增强自信心,还能激励学生更加努力学习。

## 2. 课堂评价的语言要避免单一化

评价是对他人进行一个评判的方式,是从自己的角度出发对他人所作出的一种判断。表现在课堂上就是老师通过学生的学习、性格、行为等方面对学生做出一个自我判断,然后再对学生做出表扬或者指引,让学生感受到成功的愉悦感,进而找到自己的奋斗方向,更加的热爱学习,对学习灌注更多的注意力,不断的增加知识,充实自己,全面发展自己。因而,教学的课堂评价一定要方向明确且丰富多彩,可以适当的使用夸张、排比、比喻等手法,把一些抽象的事物实体化,这样学

生才能从老师的评价语中想象到具体的画面,明确自己应该努力的方向,对老师的话语认同感也会大大提高,这样学生才能更好的理解老师的意思,从而更加相信老师的教学。因此,在实际教学中,老师的课堂评价语一定要注意多元化,根据课堂的实际教学内容、针对不同的学生要做出不同的评价语,这样才能使小学语文教学的教学效果更好。这也就要求老师在教学过程中不仅要根据学生的课堂回答、作业完成情况等做出评价,还要向多方面拓展,让课堂评价语的覆盖面更为广泛。另外,老师一定要注意课堂评价语要因因人而异,具有针对性,老师可以在平时加强对学生的观察和交谈,了解到每位小学生的真实情况,尤其要关注学生的心理特点和兴趣爱好,对不同的学生给出针对性的评价,这样评价语才能真正的进入学生内心,是课堂评价语能充分的发挥自己的积极作用。

## 3. 注意课堂评价语的引导性

小学语文教师在教学时一定要谨记,课堂评价语的主要目的是要学生更加认真的投入到学习之中,课堂评价语的这一作用决定着小学语文教师使用的课堂评价语一定要具有引导性。所以小学语文教师一定要对课堂评价语多加研究,不断的通过评价语对学生进行强化引导。为了更好的发挥课堂评价语的引导作用,老师可以把评价和交流相结合,在对学生进行提问时老师可以不仅仅局限于一个问题,而是循序渐进,通过对学学生接连发问对学生逐步引导,带动学生主动思考。

## 结语

综上所述,作为课堂教学的一个重要组成部分,课堂评价语对于教学质量的高低和学习氛围的营造都具有重要作用。小学语文教师在教学时一定要认识到课堂评价语的重要性,在实际运用中一定要避免单一化,尽量课堂评价语多元化、带有激励性,不断在教学实践中提高评价语的艺术性,提高教学质量和效果。

## 参考文献

- [1]朱建琳.小学语文课堂评价语的有效运用[J].中国新通信,2020,22.
- [2]周瑞雪.小学语文教师课堂评价语研究[D].华中师范大学,2018.

# 课堂游戏在小学英语教学中的必要性

李雪华

(广东省茂名市电白区陈村街道中心小学 广东 茂名 525000)

**【摘要】**在小学英语教学中游戏的运用能够培养学生学习英语的兴趣,符合小学生的身心发展特点,增强学生学习英语的动力,提高英语学习的能力。本文分析了课堂游戏在小学英语教学中存在的问题,探究了课堂游戏在小学英语教学中的必要性,旨在促进小学英语教学质量提升。

**【关键词】**课堂游戏;小学英语;必要性

在新课改的背景下,在小学英语教学中应用游戏来提升课堂的教学效率具有必要性,课堂游戏能够激发学生学习的兴趣,正所谓兴趣是最好的老师,英语学习兴趣的培养对学生的长远发展具有重大的作用。课堂游戏教学是把游戏融入小学英语的教学当中,或者直接用游戏来进行课堂教学活动,和传统教学相比能够发挥学生的主体作用,让学生在寓教于乐当中,提高英语学习的兴趣和动力,培养学生英语素养,提升英语教学质量。

## 一、课堂游戏在小学英语教学中存在的问题

现代信息技术和小学英语教学的融合,让教师能够在英语课堂上运用多种教学方式,但是游戏教学的内容过于单一,缺乏多变的互动方式,总是开展单一的游戏会让学生厌烦,降低学习英语的兴趣。教师在设计游戏的过程中缺乏对学生身心发展状况的综合考虑,小学阶段的学习抽象思维能力较差,形象思维能力较强,一些游戏教师再结合教学内容设计时流程过于复杂,学生参与存在着盲目性,对游戏的规则没有理解清楚,思维受到限制,不能更好地发挥学生的主观能动性,不能在游戏当中更好地学习到英语知识,影响课堂效果<sup>[1]</sup>。比如,有的教师把英语电影当中的一些经典桥段融入教学当中,但是由于小学生思想观念还处于发育阶段,对事物的认知还是有限的,使得学生对话语的本质含义理解不足,教学目标不能达到较好的实现。学生喜欢游戏是学生的天性和本能,新颖的游戏能够激发学生学习的兴趣,满足学生的好奇心,但是小学生自律能力较差,游戏的运用有时会让他们忽视课堂纪律,教师在运用有效教学时要把游戏与课堂的良好秩序结合起来才能发挥游戏的作用,不然学生沉浸在游戏当中会影响学生理解和掌握英语知识,产生本末倒置的情况。游戏作为小学英语教学的手段是为了更好地让学生学习英语,因此,在应用游戏教学方法时要注意游戏与教学内容,游戏与学生的身心特点,游戏与课堂的情况等综合考虑,这样才能让课堂游戏发挥重要的价值<sup>[2]</sup>。

## 二、课堂游戏在小学英语教学中的必要性

### (一) 创设游戏的教学情境能够激发学生学习的兴趣

小学生对事物有着强烈的探究心理,激发学生学习的兴趣,让他们去主动探究英语知识非常的重要,而语言的学习需要教师尽可能地为学生创设英语学习环境,这样能够让学生更好地学习英语知识,提升学生学习的积极性,让学生更好地融入英语的课堂教学当中。电子白板在英语教学当中的运用能够发挥其独特的功能,为学生创设出生动有趣的课堂情境,能够把课堂的氛围激活集中学生的注意力,让游戏的情境更加符合教学的需要,提高课堂游戏的效果。在学习“What do you want to eat?”时,教师先在英语课堂当中创设出在餐厅点餐的情境,在这个过程中学生能够以自己的喜好来点餐,教师可以利用白板的独特功能,把准备好的食物先隐藏在柜台当中,而柜台在学生的眼里空的,教师这时可以开展变魔术游戏,借助白板的放大镜功能,将隐藏的食物依次从柜子之中拿出来,一下就把课堂气氛烘托了起来,如同魔术表演当中见证奇迹一样,极大调动了学生学习的兴趣。电子白板能够为英语课堂的学习创设出有趣的课堂情境,丰富了游戏教学的内容,能够

帮助学生更好地学习英语知识,提高课堂效率。

### (二) 多媒体与游戏的结合更加丰富教学形式

多媒体技术在英语课堂当中的运用使教学形式变得更加的丰富,在英语课堂教学中,教师可以利用多媒体技术把教学内容直观、生动、有趣的展示给学生,让学生获取英语知识的方式更加的直接,并且把借助多媒体把游戏融入进去能够提高学生学习英语的能力。例如,在学习“It was Daming's birthday yesterday”时,教师可以向播放一段自己过生日的视频,利用视频来导入课堂教学,当生日视频播放到生日礼物时,教师在此先暂停给学生设置问题悬念,“Can you guess what have I got?”激起学生的好奇心,鼓励学生生日礼物进行猜测,来激发学生学习的兴趣。重点教学内容完成后,教师还可以利用多媒体来进行掷骰子的游戏,教师借助多媒体展示出6张图片,每个图片都对应着不同的教学内容,学生通过掷骰子会得到不同的练习内容,这样把学过的知识化解在简单的游戏当中,让学生在游戏当中巩固所学的知识,不仅激发了学生学习的乐趣,还提高了学生掌握知识的程度,促进学习能力的提升。

### (三) 课堂游戏可以增强学生对单词的理解和记忆

英语的学习离不开单词,单词是学生学习英语的基础,只有把单词记牢并灵活运用才能更好地提升学生英语学习的能力。对于小学生而言,单词的学习比较枯燥,很多学生对于单词的记忆都存在一些问题,为了提高单词记忆和运用的效果,教师可以多设计一些单词游戏来提高学生学习的效率和效果。比如,教师可以在小学英语课堂上给每个学生发一张纸牌,当学习到单词时,可以来随机抽取纸牌,让抽到对应纸牌的学生来带领大家读单词,这样的方式能够提升学生学习的积极性,为了更好地引领大家来读单词会更努力地加强单词发音的练习。再如,教师可以设计踩地雷单词闯关的游戏,在学习多个单词时把一个单词设为地雷,每个学生都不能说,之后让学生进行单词跟读,当读到地雷时不能发出声音,这样的方式能够集中学生的注意力,增加学生学习的趣味性,提高对单词的记忆。

## 结束语

课堂游戏作为一种教学方式,在小学英语教学当中的运用能够营造活跃的课堂氛围,促进小学英语教学的改革,教师要善于运用现代信息技术来创设英语教学情境,丰富教学内容和形式,增加英语教学的趣味性,提高单词的理解和记忆,促进学生英语学习能力的提升,促进英语教学效率的提高。

## 参考文献

- [1]张晶晶.课堂游戏在小学英语教学中的必要性研究[J].明日,2019(30):256-256.
- [2]徐红.课堂游戏在小学英语教学中的必要性探讨[J].课程教育研究,2019(1):101-102.