

做好一件事最得天独厚的条件是什么？是努力是外部资源吗？是一个人的爱好。曾经有一个伟人说过，爱好才是一个最好的老师。人类的所作所为。人类付出的所有心血都愿意为爱而付出。所以我们应该注意培养孩子们对音乐的爱好。要让孩子们感兴趣。因此，当老师在开展音乐素质教育时，培养孩子们对音乐的爱才是首先要进行的第一要素。我们应该从方方面面开始，休息时播放美妙的轻音乐，给孩子们放流行的音乐。日常生活中多谈论音乐。其次，可以在儿童的课外活动中做一些音乐相关的游戏，大多数的孩子对游戏都非常的感兴趣，把音乐融入游戏里，游戏放在音乐里。让孩子们玩音乐和游戏。让孩子们在游戏中倾听音乐，欣赏音乐。同时，学校也应该进行大胆的变革。换掉一些旧的童谣。加入一些欢快流行，富有正能量的幼儿歌曲，让孩子们喜欢音乐。

4 运用先进的教学方法提高儿童的音乐素养

首先对幼儿园应该有一些改造。让园区的一些教学硬件有一个标准。可以成立一些实验幼儿园。对这些幼儿园进行硬件改造以及升级。上幼儿园进行先进教学方法的前提有一个基础的保障。我们还可以还可摆放一些于音乐有关的元素展品。比如说可以在树上和游乐设施的安全部位，放置一些小音符或者乐器模型，和一些可以发出音乐的小摆件。如果试验期结束，取得良好效果之后，则可以进行大面积的推广。再者就是教学方法，这是教学的理论性基础，是重要组成部分。自从人类开展教学活动以来，就出现了教学方法的创造和应用。优秀教师不仅要用适当的方法引导学生的思维和主动学习，而且要根据学生的学习兴趣和能力、教材内容乃至教学氛围，确定适当教学的方法。随着时代进程的加速，教育事业也走上了一个新的高度。在具体的音乐素质教学中，我们可以利用先进的教学手段和教学仪器等，例如使用多媒体进行教学，让学生们可以更为立体的感受到音乐中声与色的变化。同时，在我们具体的教学实验当中，我们在这方面也取得了良好的教学效果。在钢琴集体课的教学实验当中，教师们结合多媒体教学进行了大胆尝试，取得了良好的效果。不仅使学生的专业技能得到提高，更重要的是增强了学习、练习钢琴的积极性。在音乐欣赏的过程中，让学生们看音乐电影，以了解一些著名作曲家的生活，

中国和国外音乐的发展史，历程，主题，流派和风格。通过教师的正确引导和帮助，学生可以培养自己的一些优秀品质，从而学会如何欣赏音乐，如何优美处理个人与集体，社会，国家、自然的关系，如何正确处理挫折。现代教学手段在知识的巩固、智力的发展以及各个发展环节中起着非常重要的作用。音乐教学改革是提高学生们对音乐学习兴趣非常优秀的一种方法，在音乐学习过程当中，学生的音乐素养也会在无声当中得到了提高，在这个过程中也会使得孩子们的心灵变的更加美好。

5 建立良好的家校合作

俗话说的好，家庭是孩子们的第二个学校，能否正确的培养孩子？家庭也是非常重要的一关。所以我们要建立起家校合作。要把家长纳入孩子们的教育体系。我们可以定期开家长座谈会。告诉家长培养孩子们音乐素质的重要性。以及其意义所在。教授一些非常简单的音乐培养细节。让孩子们在家庭成长的过程当中，围绕一些适量的音乐元素。更有利于培养孩子们音乐素质。也让家长意识到培养孩子们音乐素质的重要性，对孩子们进行音乐素质培养教育就会有巨大的助力。我们也可以印制一些光碟磁带之类的音乐教学视频。让家长带回家给孩子们进行定期定量的观看。

6 结束语

音乐素质的培养对于孩子们的成长非常重要。我们一定要加以重视，幼儿教育是人生的起跑线，在这上面我们一定要用最科学的方法。重视音乐教师的培养，重视对音乐校园的改造，重视建立良好的家校合作们将取得成功，建立音乐素质培养的教育体系，让学生们更好的接受音乐教育。

参考文献

- [1] 杨惠芬. 浅析幼教音乐教学中如何培养学生音乐素质[J]. 课程教育研究, 2017(01): 218.
- [2] 张海波. 专业幼儿教师音乐素质培养的理论与实践研究[J/OL]. 中国培训 2017(08): 234-235.

试论新形势下开展基层群众文化工作的策略

王晓旭

(山东省东营市利津县利津街道办事处 山东 东营 257000)

【摘要】 伴随着社会主义新形势的发展，人们的物质生活水平不断提高，人们对精神文化的需求随之增长，特别是在闲暇时，人们更多的关注于参加一些精神文化活动，如广场舞、大合唱等娱乐文化活动，这些活动大大丰富了人们的业余生活，引起了全社会的重视。本文就如何在新形势下开展好群众文化工作进行了探讨，提出了开展基层群众文化工作的主要措施，为广大群众提供优质的基层群众文化工作提供服务。

【关键词】 新形势；基层文化工作；策略

引言

开展基层群众文化工作，是群众工作实践过程的重要组成，承载和寄托着群众的信仰。随着经济的迅速发展，社会主义市场经济的建立，和谐社会形成，基层群众文化工作也发生了翻天覆地的变化，如何把握时代的脉搏，做好新形势下的群众文化工作，是我们面临的重要课题。人们的物质生活不断得到满足，开始追求精神上的升华，群众文化需要不断发展，社会主义建设的根本任务就是提高人们的精神生活水平。新形势下开展基层群众文化工作，既能满足人们的精神需要，又能提高社会文化艺术水平，促进经济社会发展，为现代化建设提供精神支持。

1 新形势下开展基层群众文化工作展开现状

1.1 缺乏整体规划

目前，部分基层党领导对群众文化工作认识不足，思维方式比较传统，缺乏创新、开放意识，对基层群众文化工作展开缺乏整体规划、系统开发和分步实施的发展战略，一味追求短期利益、个人政绩或应付上级压力，缺乏群众文化发展的长远目标。例如，一些基层地区大肆建设展览馆、体育馆、图书馆等面子工程，表面上看似文化氛围浓厚，硬件设施齐备，实际上却没有为群众建造符合他们需要的文化园地，没有体现真正的社会价值。尽管一些基层也有丰富的文化资源，但缺乏足够的开发。以株洲市株亭镇为例，其沿袭了南宋乾道二年朱熹游南宋之路，在此地设亭讲学，故名“朱亭”，但是，在基层群众文化建设过程中，却没有对此文化进行发掘。因此，很多基层文化虽然历史文化源远流长，但是文化景观和旅游景点却没有形成，其原因是对其缺乏充分挖掘，缺乏整体规划和深度开发。

1.2 人民热情不高

基层群众文化工作的展开，投入了大量的人力、物力，使群众文化活动范围有了一定的扩大。虽然各地群众文化工作有条不紊，形式多样，但是，由于群众参与的热情不高，符合群众需要的活动数量较少，以及文化内容过宽，导致群众接受度低，群众参与的积极性不高。

1.3 缺乏专业人才

基层文化建设中，人才是关键因素，他们决定着文化建设的质量，同样，他们也是文化活动的主体，但目前，我国文化人才队伍还存在着以下问题：一、缺乏文化专业人才，目前基层文化站工作人员多为外派，缺乏文化活动开展的专业知识，平时只做些简单的工作，不能胜任组织农村文化运动的重任。第二，文化专干的整体水平不高，整体素质偏低，尤其是进入基层文化站的门槛普遍较低，只要有大专毕业证书就可以了，其他的能力素质没有经过考核，这就导致了新的文化专干在文化工作中做得不好。

2 论新形势下开展基层群众文化工作的策略

2.1 基层群众文化建设整体性规划

基层群众文化建设的主要组织和主体是各级政府。文化建设是社会稳定和经济发展的关键和核心。基层文化建设良好，则经济繁荣、社会安定、环境优美，农民安居乐业。各个部门和单位要主动作为，在组织上，要把重点放在基层党组织建设上，确保文化基础设施建设顺利进行；政府部门作为联系群众的纽带和桥梁，要加强村党支部建设，提高办事效率，增强党和国家在基层群众中的威信，落实各项政策，同时要加强对监督机制，防止资金挪用，提高文化建设整体性规划。

2.2 做好基层群众文化工作队伍建设

开展群众文化工作，应加强对群众文化工作的领导，树立正确的思想观念，发挥积极的引导作用，搞好科学文化知识的有效传播，提高群众的思想政治素质，增强其文化艺术素养，促进社会和谐发展。另外，开展群众文化工作还要加强基础设施建设，加大项目资金投入力度，加大对群众文化工作的支持力度，建立长效机制，使群众文化事业持续发展。实际工作过程中，为了提高对群众文化工作的重视程度，我们必须做好群众文化工作，提高群众文化队伍的素质，建立终身学习制度，使群众文化工作者始终保持正确的学习态度，始终跟上时代发展的步伐，不断学习信息技术，掌握网络知识，动员更多的人参与到群众文化建设中来，依靠群众的力量，促进群众文化事业的健康发展。

2.3 强化文化活动宣传工作

在新媒体时代，科技产品不断更新，文化部门可以利用科技产品来宣传文化，让群众积极参与文化活动，帮助群众获得政府有关的文化信息，密切联系群众的文化需求。在实际工作工程中，加强对群众文化活动的宣传，可以利用传统的宣传方式，如，张贴标语等，也可以尝试创新的方法，根据群众的接受程度，开展有针对性的宣传，以抵制不良文化，树立健康文化意识。

总结语

在经济和文化同步发展的时代，我们必须把握好群众文化活动的方向，把握好群众文化发展的前景，推动社会主义现代化建设，满足群众的文化需要。实际工作过程中，应该加强对基层群众文化工作的支持，改进文化活动的形式和质量，加强宣传和队伍建设，有效地引导、组织和发动基层群众，使他们在参加群众文化活动的过程中得到自我熏陶、教育和提高，这是做好这项工作的首要任务。

参考文献

- [1] 魏海燕. 试论新形势下开展群众文化工作的策略[J]. 科研: 00266-00266.
- [2] 王慧. 试论新形势下如何开展群众文化工作[J]. 祖国, 2016(19): 134-135.
- [3] 秦曦. 试论新形势下开展群众文化工作的策略[J]. 赤子(中旬), 2014(3).
- [4] 岑文菲. 新形势下开展基层群众文化工作的问题与对策——以云浮为例[C]// 2015年04月民俗非遗研讨会, 0.