

# 如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力

邱静仪

(惠州市第十一小学金榜分校 广东 惠州 516000)

**【摘要】**在语文教学中,老师会通过各种方式培养学生的写作能力,因为写作能力对于学生而言十分重要,这种能力要求学生有良好的想象能力和语言表达能力。小学生的想象力非常丰富,在小学阶段培养他们的想象力可以达到事半功倍的效果,所以,老师要在整个教学过程中将培养学生想象能力作为重点教学目标,采取各种丰富的教学方式,完成小学阶段的教学任务。对此,本文首先概述在作文教学中培养学生想象力的重要性,然后详细说明培养学生想象力的途径。

**【关键词】**小学语文;作文;想象能力

小学时期是学生学习生涯的基础,通常情况下,老师都会在这个阶段培养学生语文素养和语文综合能力,帮助学生养成良好的学习习惯等。如果在这个阶段培养学生的想象能力,可以达到事半功倍的效果,特别是在语文作文教学中,老师运用正确有效的教学方式可以培养和提高学生的想象能力,提高学生的写作能力,培养学生的语言表达能力,促进学生后续的学习和发展。

## 一、在作文教学中培养学生想象能力的重要性

小学时期的主要任务是帮助学生打下坚实基础,并且这个时期也是培养他们语文素养,养成正确学习习惯的关键阶段。若是无法保证语文教学的质量,将会给学生未来的学习带来了一些不利影响。和其他学科相比,语文这门学科在培养学生想象力方面有着较大的优势,特别是语文作文教学,老师正确运用教学方式可以有效地培养和学生的想象力<sup>[1]</sup>。作文教学中可以促进想象能力的培养,帮助学生完全融入语文学习中,促进学生思维能力和未来学习的发展。作文写作要求学生有较高的想象能力和思维能力,若是学生具有较高的想象能力和思维能力,就能创作出较好的文学作品。不难看出,如果学生有较高的想象能力,也会对写作产生较大的兴趣,他们会更加喜欢在写作中展示自己的想象成果,有利于培养和提高自己的写作能力。因此,在小学语文作文教学中,老师要加强培养学生想象能力,将作文教学和实际生活结合起来,提高学生的想象能力。

## 二、作文教学中培养学生想象力的途径

### (一)将作文教学和实际生活相结合,提高学生的想象力

生活中充满着艺术,艺术作品在日常生活中随处可见,文学作品也是其中一种。每一篇文学作品中描写的人物大多数都可以在日常生活中找到原型,一些故事情节也会和日常生活有一些联系或者存在相似,所以,老师可以围绕学生的日常生活开展作文教学,促进学生想象力的培养<sup>[2]</sup>。

举个例子,在学习《我的动物朋友》这一节内容时,老师可以引导学生结合日常生活回想自己见过的小动物,有的学生可能会想到小猫,有的学生可能会想到小狗等,在这时,老师要给予学生积极思考和讨论的空间。老师可以给学生营造良好的讨论氛围,对学生进行相应的指导,让学生围绕我的动物朋友进行思考,回想自己和动物发生的故事,养小动物的好处以及如何照顾小动物,在养小动物的过程中懂得了什么道理等,鼓励学生说出自己的想法,讲述自己养小动物的经历和感情变化等,将这些内容写入文学作品中。这种教学方式,可以有效地培养学生想象能力。

### (二)营造相应的情境,提高学生的想象力

在教学的过程中,大多数老师都会采用情境教学法,这种教学方法可以给营造一个与学习内容相似的情境,让学生融入相应的环境中,与学习内容产生情感共鸣,获得相应的文化知识。使用情境教学法可以让学生对即将要学习的内容充满兴趣,充分调动学生的想象力,提高课堂教学的效果,并且培养学生的想象力<sup>[3]</sup>。

举个例子,在学习《秋天的雨》这一节内容时,老师可以围绕文章内容开展写作教学,将学生分成不同的小组,以季节的景色为中心,组织学生进行探讨,让学生

分别说出自己最喜欢的一个季节,描述这个季节的景色和特点,以及为什么喜欢这个季节。例如,一些同学可能会说自己喜欢春天,那就围绕春天的特点和景色进行描述,春天有蓝蓝的天空,形态各异的白云,小草和树木一点点变绿,渐渐长出新芽,各种花竞相开放,向人们展示着自己的美貌,燕子从南方飞回来,在人们头顶上叽叽喳喳的叫着,好像在唱歌一样,河里的小鱼也开心的探出水面,就像在感受春天的气息等。老师要引导学生创设与作文题目相符的情境,让学生充分发挥想象力,描绘自己想象的美景,最后将描绘的美景落实到写作上,这种教学方式产生的效果要远远高于普通说教方式产生的效果,并且还可以培养学生的想象力和语言表达能力。

### (三)鼓励学生敢于创新,提高学生的想象力

大部分小学生有着很强的想象力和联想能力,老师要重视小学生的这一特点,鼓励学生积极发挥自己的想象力和创新能力,在学生发挥想象力的过程中,老师也要给予学生一定的肯定,不要打击学生,创造各种机会鼓励学生进行联想和创新,将他们想象的内容写进作文中,发挥学生的想象力和创新能力<sup>[4]</sup>。

举个例子,在学习完《亡羊补牢》这一节寓言故事后,老师可以要求学生根据这个故事进行续写,充分发挥他们的想象力和创造性思维,不要给学生设立任何限制,鼓励学生大胆创新。一些学生思考后,会认为养羊人知道羊丢失的原因后及时改正,将羊圈进行全面整改,后来再也没有丢过羊,养羊人就将这个经验告诉周围养羊的邻居,帮助周围邻居整改羊圈,从那之后养羊人和他周围的养羊户再也没有丢过一只羊,大家都十分感谢养羊人。这种教学方法一方面可以培养和学生的想象力,另一方面还可以让学生大胆创新,不被已有东西所限制,促进学生将来的发展。

## 三、结束语

通过上文可以看出,老师在培养学生想象能力的同时,也是在提高学生的写作水平和培养学生的创新意识,甚至还可以培养学生的语文素养和综合能力。在开展作文教学时,老师要根据学生的日常生活和兴趣爱好,开展作文教学活动,给予学生空间发挥自身的想象能力,为将来学习和生活打下良好基础,提高学生未来就业时的竞争力。

## 参考文献

- [1]俞华.探索在小学语文作文教学中培养学生想象能力的对策[J].小学生作文辅导,2019,(4):40-40.
- [2]林杰英.在小学语文作文教学中培养学生的想象能力[J].新智慧,2019,(6):126-126.
- [3]周艳.如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力[J].语文课内外,2019,(4):175-175.
- [4]朱爱婷.如何在小学语文写作教学中培养学生的想象能力[J].小学生作文辅导,2019(8):57-57.

# 谈影视资源在高中历史课堂教学中的应用

史振宁

(广东省惠来县第二中学 广东 惠来 515200)

**【摘要】**高中历史这门科目属于文科课程,因此需要记忆的东西也就特别繁多,所以留在学生心目中的印象就是这门课过于枯燥,从而导致学生历史分数普遍不高。那么就是为了改变这种教学状况,教师就一定要去创新历史课堂,而在教学中运用影视资源这种新的教学模式就是极为有效的一种提高教学效率的办法,那么我们教师在历史课堂中该如何运用影视资源就成为当下急需解决的问题。

**【关键词】**影视资源;高中历史课堂;教育模式创新

一直以来以历史为出发点的影视作品大多都广受好评,这样的影视作品不仅仅是满足人们娱乐需要,其中丰富的历史知识更是让人们丰富了精神世界。如果教师能够在教学中引入这些影视作品,将会是一个前所未有的改变,在视听双重刺激中激发学生的学习兴趣,给枯燥的历史课堂带来勃勃生机,从而提高课堂的教学质量。本文将浅谈影视资源该如何再在历史课堂中合理运用。

## 一、运用影视资源构建情景课堂

研究证明,如果在课堂教学中能够在前几分钟的课堂导入抓住学生的眼球、吸引学生的注意力,那么这节课学生的注意力就会充分的集中,从而进行完整又高效的教学,由此看来课堂导入环节是需要教师去多下功夫的。如果教师可以将影视资源运用到课堂导入环节中,在导入环节为学生构建情景课堂,以学生的兴趣为依据引出视听结合的影视资料,那么就能够充分地吸引学生的注意力。

就拿《辉煌灿烂的文学》这一课来举例,在以往的教学教学中教师往往会采用简单的语言叙述,然而这种干巴巴的讲述使教学并不能吸引学生的注意力反而会让学

昏昏欲睡。那么教师就可以为学生播放一些文学影视的经典片段,通过在课堂开头播放这些视频,就可以抓住学生的眼球,然后再引入今天的教学内容,这样的教学效果是毋庸置疑的。

学生是喜爱观看生动有趣的视频的,教师充分利用这个特点来引入影视资源,使课堂变得焕然一新、十分有趣,这样影视资源的导入打造了一个视听结合的2D情景课堂,会让学生仿佛身处于那个年代,让学生在充分的兴趣中进行历史知识的学习,这样不仅激发了学生学习的内在动力,更让学生对似乎是理性的历史有了一些感性的认识,这样在提高我们的课堂效率是将会取得事半功倍的效果。

## 二、引入影视资源时找准切入点

新课标给教师提出了更高的要求,要求教师做到“授之以渔”而非以往简单的“授之以鱼”。影视资源的引用不仅仅只是为了激发学生的兴趣,让学生学会如何学习才是引入影视资源的意义所在,因此教师在引用影视资源时一定要找准切入点,也就是说教师要把握可以让学生学会如何学习的部分,通过影视资源来启发学生、让