

“技”与“器”相辅 “学”与“思”相成

——信息技术与小学语文学科融合探究

石俊

(吉林省珲春市第一小学校 吉林 珲春 133300)

[摘要] 如今,科技越来越先进和发达的同时也为我们提供了十分便捷的教育方式和教育资源。2020年,疫情肆虐,神州大地不见以往的繁华与热闹,人们纷纷都被要求在家办公或者在家休息,学生也被禁止开学。如此一来,上班族和学生都无法开始自己的工作。幸好有发达的科技让上班族和学生来工作或者学习。

[关键词] 信息技术;小学语文;教学创新

引言

科学技术的发达和进步使得人们的生活越来越方便和轻松。近几十年以来兴起的网络技术也从以往的不完善到如今的井井有条。在今年,教育部就要求所有的学校不开学避免疫情扩散,但是学生的学习也不能因此落下。所以网络教学就成了今年最有效的教育方式,为教育等行业做出了巨大的贡献。

一、网络教学的背景与其意义

探究网络教学那就要追溯到1998年,教育部门出台了《面向21世纪教育振兴计划行动》起,就已经开始发展中国现代远程教育。教育部门先是在清华大学、北京大学、北京邮电大学、湖南大学开展现代远程教育试点;取得不错的效果后,国家教育部门在2000年,现代远程教育试点院校的数量猛增到31所,接下来的几十年里,我国远程教育取得了非常好的教育效果。网络教学对于我们这样一个人口众多的国家来说,无疑帮助国家解决了许多教育问题。例如,教育资源分配不均、教育设施欠佳等方面的不足都可以通过网络教学来解决。许多家长会在网络上寻找更多优秀的教师和优秀的课程来为孩子补充在学校里无法学习到的知识点,也拓展了学生的知识面。

二、网络教学的优缺点

网络教学首先给学生和教师带来的就是便利,学生和教师可以足不出户就可以面对面教学。这样就充分保证了在疫情期间人们不会相互接触,避免了感染到新冠肺炎的可能性。其次,利用网络教学教师可以给学生们引用大量的语文知识来为学生们拓宽知识面。比如,在学习小学三年级语文教材《灰雀》的时候,教师可以让学生们在学习之前在网络上查找一些关于灰雀这种鸟的相关知识或者观看电视节目《动物自然》以便于学生充分的了解本课程。最后,网络教学不仅仅可以让学生只是单单学习课本上的语文知识,更可以让学生们通过网络去观看更多的语文课程来提升语文素养。

我国古代著名思想家、哲学家、文学家和史学家老子有言:“祸兮福所倚,福兮祸所伏。”也就是说祸福相互转化,相互依存。比喻坏事可以引发出好的结果,好事也可以引发出坏结果。所以,现今网络教学也存在许多的弊端。第一,网络教学不规范,网页上各种乱七八糟的广告十分杂乱。学生在上课的时候网页上不断弹出各种各样的广告或者讯息,以此来吸引学生的注意力使得学生在上课的时候不上心、走神等情况大大地降低了教学效率。第二,关心学生学习的家长们在网络上寻找课程辅助学生学习。但是现今网络课程上的教师鱼龙混杂有许多都是打着名校毕业的幌子来欺骗家长的钱财。这样一来,不仅学生没学好,家长的钱也打水漂了。最后,网络教学最大的一个弊端就是教师在网络上课,学生签个到就不知踪

影,教师无法知道学生是否在认真上课^[1]。

三、“学”与“思”贯穿语文教学

小学阶段的学生大都缺乏主动学习和思考同时进行的能力,这时教师就应该发挥教师这个职业的特长加以引导。小学语文说难不难,说简单也不是很简单,关键在于学生怎么学和教师怎么教。学习和思考是人类一生都在进行的活动,所以在小学阶段教师应该为学生培养勤学习、爱思考的好习惯。例如,在学习小学语文课程《汉字真有趣》这一节时,教师可以在课堂上引导学生,提问学生有关于汉字的由来和预测汉字未来发展的方向会是怎样。同时,教师也应该要求学生观看综艺《中国汉字大赛》,让学生看到自己与其他学生的差异。通过观看综艺,学生可以学习到更多语文知识也可以学习到专家们优秀的点评来丰富自己的话语结构^[2]。

四、“技”与“器”“学”与“思”相结合

网络学习与语文教学中的“学”与“思”相结合,最大化的展现语文教学和网络教学的极大魅力。通过网络这一平台,教授语文知识让学生在语文学习过程中感受到语文学习的有趣和语文的无限魅力。教师们可以要求学生在网络上查找与语文相关的知识点和与语文相关的书籍与电影或者电视剧来观看学习,再要求学生写一些观后感来提升学生对语文知识面的思考,升华学生的思维逻辑。疫情结束后,教师也可以多多利用多媒体这一教学工具来为学生教学,帮助小学生拓展语文相关的知识面。当然,过多的利用网络教学总会让人觉得过于单一和枯燥,学校未能监测到学生是否在认真学习这是网络教学最大的弊端。

结束语

当今世界,科技迅速发展使得人们的生活在不断的发生改变,也使得人们的生活越来越离不开科技。网络越来越深入人们的日常生活,在疫情期间教育部提出“停课不停学”的口号,让网络教学成为疫情期间的教学主力军。小学语文也在网络教学中进一步得到展开知识系统的丰富。小学语文教师在网络上教学可以为学生查询到更多的语文知识来丰富学生的情操和语文内涵,提升小学生的语文综合素养。

参考文献

[1]王海鸿. “技”与“器”相辅,“学”与“思”相成——信息技术与小学语文学科融合实践[J]. 信息技术与学科教学深度融合路径——第三届中小学数字化教学论文集: 2017-2018.

[2]陈娜. 关于信息技术与小学语文学科融合的思考[J]. 教育科学(引文版): 00143-00143.

让美走进学生的心灵

史训月

(安徽省六安市城北二小佛子岭路校区 安徽 六安 237000)

[摘要] 美术作为一种艺术,可以提高人的修养,陶冶人的情操,可以打开学生的眼界。美术课堂是释放学生心情的港湾,作为美术老师要给学生创造愉悦的学习环境,要阅读学生、了解学生,建立良好的师生关系。要和学生和谐的互动交流,为学生提供一个充满艺术氛围的学习环境,让美走进学生的心灵。

[关键词] 小学美术;课堂教学;师生关系;互动交流

美术教育不仅要培养画家,更重要的是要用这种方法来启发学生智力,培养学生仔细观察的习惯,打开他们想象的大门,提高他们的创造能力,提高学生对美的感受能力和欣赏能力以及学生的动手能力。

美术课堂是孩子们放松心情和幸福港湾,作为一名小学美术教师,不能只是把画笔、工具、材料交给孩子们,不能只是把他们带进教室,而是要在美术课上给孩子们创造愉悦学习的环境,给孩子们一个美好的、最初的人生经历,给孩子们一个充满阳光和彩虹的世界,让美走进学生的心灵世界。要培养学生学习美术的兴趣,并不是一节课可以做到的,也不是一朝一夕的事情,那怎样培养学生的美术学习兴趣呢?下面来说说自己对美术教学的一点浅见。

一、阅读学生,了解学生,建立良好的师生关系

亲其师方能信其道,学生愿意、乐意亲近你,互动交流才能成为可能,学生在课堂上才会积极主动的配合你,和谐的课堂会给学生带来强烈的愉悦感,给老师带来幸福感,美才会真正的走进学生的心灵。

1、热爱和信任——因为他们是孩子

如果有人问我:一个好教师最重要的是什么?我肯定毫不犹豫的告诉他:是对学生要有爱。一名教师,只有从心底爱孩子,乐意跟孩子在一起,相信每个孩子都有他的优点和潜能,关心孩子的喜怒哀乐,才能真正走进孩子的心里。而孩子们,

必将用他们真诚的心灵给予教师更多的爱。可以这么说,教师对学生的爱和信任是良好师生关系的核心。

2、尊重与接纳——孩子就是孩子

在所有的人际关系中,只有对对方接纳和尊重,才能发生有效的沟通,师生关系也是如此。教师相信学生是一个有潜力的人,并通过一些有效的活动让学生相信自己是一个有潜力的人,即使学生出现了某些行为和想法与老师不一致,老师也不要否定他,让孩子相信自己是一个有潜力的人和有价值的人。教师不要过于要求学生完美无缺,在平时的点滴中去发现学生,鼓励学生,让学生充满自信,让学生相信通过自己的努力可以遇见最美的自己。

当孩子在课堂内外发表了幼稚的观点,说了不正确的话,做了不恰当的事的时候,教师绝不嘲笑、讥讽孩子,而是无条件地尊重与接纳,并蹲下身来问孩子为什么,了解孩子的心理和背后的原因,努力去理解孩子,从而宽容孩子的错误。因为,我们自己也曾是孩子!

3、关注与共情——关怀每一个孩子

在人际沟通中有一个共同的心理需求,即需要受人关注。在师生交往中,教师对学生关注的程度可以使学生产生不同程度的自我意识。在课堂中,当学生说了“幼稚”的话的时候,老师不要不加理会,而是认真关注,并真诚地听取孩子的心