

在促进学生深度学习的小学数学课堂中，应该主要注重学生的深度参与、深度理解、深度引领、深度拓展四个维度，以下是推动这四个维度发展的教学对策：

1. 教师精准把握教材，促进学生深度学习

教师在研究促进学生深度学习的教学方法时，应该精准把握教材，推动学生的深度学习，例如教师在上《数与代数》时，老师要对数学领域数系的扩充方面要进行深入的讲解和剖析，并结合图形表示包含关系揭示了数系的层层关系。详细结合《数与代数》领域中“数的认识”板块的内容编排特点进行深度解读。作为数学教师要站在一定的高度去剖析教材，发掘教材之间的联系，并精准把握教材，体会数学魅力，培养学生深度思维能力。

2. 创建民主课堂，促进学生深度学习

在促进学生深度学习的小学数学课堂上，教师应该营造一个民主的课堂氛围，民主的课堂是充满爱心的课堂，是尊重个体差异的课堂，是建立学生自信的课堂，是激发创造的课堂^[1]。例如：教师在教学《认识几分几秒》这节课时，老师可以将学生的日常生活作为教学素材引入该课，老师可以设计这样一个环节，让学生通过观察3时45分的钟面来推理4时45分在钟面上的样子，并让学生在课堂上积极发言，创建民主的课堂氛围，引导学生将钟面上的时刻分类，也渗透了分类的思想。这样的课堂教学可以成功的激发学生的学习兴趣，培养学生的推理能力，唤起学生的生活经验。

3. 引导学生自主探究，促进学生深度学习

通过自己探究得出的知识总是比单纯的老师传授的知识要记得牢靠，因此，教师在推动学生深度学习的教学课堂上要给学生制造自主探究的环境。例如：在学

习二年级课程学习《量一量》的时候。教师可以关注孩子们已有的生活经验，组织学生开展量一量教室的长、课桌的长和橡皮的长等活动，引导学生观察、比较和发现。在活动中，孩子们经历动手量的过程，在互相交流中掌握测量方法，并通过观察数据，自主发现了统一测量标准和选择合适的标准测量的必要性，积累了测量活动的经验和度量意识。在这样的课堂活动中，学生们通过自主探究获得了测量的知识，同时也在课堂上收获的快乐，这样的教学模式可以更好的推动学生进行深度学习。

结语

学生知其然，还要知其所以然。只知其然，可谓浅度学习。教师要带着学生寻找学习的规律以及规律后面内隐藏着引领着学生走向远方的变化中不变的本源，教师应该不断推进深度教学在小学数学课堂中的发展，让深度教学无处不在，深度学习一直进行。

参考文献

- [1] 陆莲花. 促进学生深度学习的小学数学教学策略探析[J]. 小学教学研究, 2020(15): 62-63.
- [2] 金晓慧. 小学数学教学中如何引导学生进行深度学习[J]. 学周刊, 2020(15): 29-30.
- [3] 曹银河. 揭开“数感”神秘的面纱——基于深度学习背景下的小学数学数感培养的策略研究[J]. 小学教学研究, 2020(13): 62-65.
- [4] 苟军平. 关于小学数学教学与情境教学法深度融合探讨[J]. 学周刊, 2020(13): 39-40.

加强小学语文古代诗词教学的必要性及策略研究

彭建

(泸定县田坝八一爱民小学 四川 甘孜 626199)

【摘要】 古诗词是中华民族文明的积淀，蕴含了中华文化的基因，是现代入继承和弘扬民族品格、涵养民族精神的宝贵资源。在小学语文课程中，古诗词占据了相当大的比例。因此，研究新课程改革背景下小学语文的古诗词教学方法策略，是当前小学语文教学中面临的重要课题。

【关键词】 古诗词；小学语文；教学

古人通过诗词来表达丰富的思想感情，其间蕴含着深刻的家国理念、人文关怀、精神力量。做好小学语文古诗词教学，对当代青少年提升综合素养、丰富精神生活具有重要意义。随着社会发展和学生整体认知水平的提高，在小学语文古诗词中面临着一些新问题新挑战，迫切需要我们改进教学的方式方法，探讨新课改下小学语文古诗词教学方式方法创新。

1. 古诗词教学中存在问题的集中表现

近年来，随着新课程改革的实施，教师的角色定位、教学方法、整体素质等方面有了极大改进。但是，在小学语文古诗词教学领域，存在理念不够新、教师古诗文素养不够高、课堂质量不优等问题，难以使学生的古诗词学习达到最优效果。这些问题主要表现在以下几个方面。

1.1 教学理念不够新

一方面，受应试教育传统观念影响，一些学校、教师和家长仍通过“升学率”来衡量教学效果。因此，在推进新课程改革的大背景下，部分学校教师出现“逆流而动”的情况，采取简单、直接、功利的方法，满足于学生取得较好成绩、保障升学率，导致学生普遍“知其然而不知其所以然”。另一方面，教师缺乏自我革新意识，在教学实践中没有做到自觉贯彻新课程理念，仍沿用“书读百遍、其义自见”的老办法，把教学过程变成简单机械的督促学生识记、背诵的过程，缺乏科学有效的引导，不注重对学生情感、态度、价值观的教育。

1.2 教师古诗文素养不够高

对一些年级较大的教师来说，在古诗文教学过程中落实新课程改革要求，这无疑是非常大的挑战。有些教师本身对古诗文缺乏系统深入的研究，在古诗文教学中也存在“浅尝辄止”的倾向，影响了学生学习的深度和广度。同时，从当前学校教学现状来看，教师“专业不专用”现象普遍存在。学校因教学需要，有时不得不安排教师“跨专业”教学，有的教师一人身兼数个学科。这就造成了一些不具备较高古诗文素养的教师来开展古诗文教学，教学效果大大打了折扣。

1.3 古诗文课堂教学质量不优

受多种因素制约，一些教师仍沿用老方式、老方法开展古诗文教学，没有体现新课程改革理念。比如，在实际教学中，在保障学生人人参与、合作探究的前提下，很难保障按时完成相应的教学任务。这就造成了课堂质量与教学任务之间的矛盾。又如，“大班额”普遍存在，有的教师一堂课同时面对四十名以上的学生，在这种情况下，教师没有办法在贯彻新课程理念的同时，保障每一个学生都得到应有的参与，客观上影响了教学质量。

2. 新课改下小学语文古诗词教学方法创新

小学语文教学，更偏重的是对学生语文素质和文化情操的培养。新课改下的小学语文古诗词教学，应当从小学生年龄特点和认知水平实际出发，坚持问题导向，探索提升教学质量的方法、策略。

2.1 教师要主动转变教学观念

要把做好小学语文古诗词教学，提高到培养当代青少年继承和弘扬民族品格、涵养民族精神、丰富精神生活的高度。从思想观念上，要做到以下几个转变。一是从“成绩导向”向“素质导向”转变。不再把学生成绩好坏和升学率高低作为评价教学质量的首要标准，摒弃“成绩唯上”的功利主义思想。在教学过程中，把参与、合作、探究的新课程改革要求贯彻落实好，努力把学生培养成全面发展的人。二是从“我要学生学”向“我要主动学”转变。新课程改革给教师提出了新的要求，贯彻新课程改革要求，教师首先要树立自我革新意识，不断更新理念、转变思路，在更新教学理念、创新方式方法、提升古诗词教学效果上下足功夫。

2.2 学校要加强语文教师队伍培训

语文教学不同于其他课程教学，除对专业技能的要求外，还对教师个人知识深度、广度有极高要求。学校应承担起教师队伍培训建设的主体责任，千方百计抓好教师队伍培训。一是组织开展教学观摩，引导教师取长补短、见贤思齐。二是推动“以研促学”。组织教师每年确定研究项目，比如，开展“杜甫诗词”专题研究，通过系统深入的钻研，形成研究成果，并梳理出教学过程中应注意的事项、应拓展的知识，推动课堂教学更加深入开展。三是开展古诗文素质提升专题培训，组织小学语文古诗词教师参加专家讲座、学术论坛等，帮助教师提升专业素养。四是保障语文教师资源合理分配。尽可能做到“让专业的教师教授专门课程”，不搞一把抓、不搞大杂烩，保障学生接受专业、系统的古诗词教育。

2.3 创新小学语文古诗词教学的方式方法

做好新课改下小学语文古诗词教学，一是要注重培养学生兴趣。兴趣是最好的老师，开展小学语文古诗词教学，应从培养学生兴趣入手，推动学生主动融入，让学生在古诗词学习中得到情操的陶冶、精神的洗礼和素质的提升。二是注重创设学习情境。在小学语文古诗词的教学中，要善于创设情境，重现古诗词的意境，让学生置身其中，加深理解和体悟。同时，可以采取角色扮演、分角色朗读等形式，激发学生的想象力。在具体情境中，理解和把握古诗文内涵，从而使古诗文入脑入心。三是做好课前准备。针对课程任务与课程质量的矛盾，教师可以采取“教学前置”的方式，合理利用学生的预习时间，提前指导学生做好课前准备工作，比如，学生课前就通读课文，想想有哪些疑问？课上需要提问什么？在课上，教师有序引导学生开展合作探究式学习，减少了组织环节，提高课堂效率。

结束语

古诗词是学生成长历程中的宝贵资产和财富。广大学校、教师要主动对标新课程改革要求，不断更新理念、创新思路，探索做好古诗词教学的方法策略，提高学生在学习古诗词的趣味性、自觉性和积极性，使优秀传统文化得以继承和发展。

参考文献

- [1] 马丽丽. 探讨语文古诗文教学中的文化传统教育[J]. 学周刊, 2016年10期.
- [2] 汤敬飞. 古诗文简约式教学及实效性[J]. 2019年21期.