

# 浅谈疫情视角下的小学语文教学

次仁曲珍

(西藏拉萨市堆龙德庆区古荣镇中心小学 西藏 拉萨 850400)

**[摘要]**针对2020年的新型冠状病毒肺炎疫情形势,为了积极应对此次疫情形势对教育进程产生的不利影响,我国教育部门及时发布了“停课不停教、停课不停学”的重要号召,使得居家学习形式成了特殊时期开展教育事业的特殊教学方式。与传统教育教学方式相比较,线上教学模式突破了教学在时间与空间上的限制,不论学生在哪里,都可以进行授课学习,保证了教学进度的连贯性,让学生们在这种特殊时期也能够坚持学习。本文主要以小学语文教学作为分析基础,研究疫情形势下开展语文教学工作的实际策略,希望能为构建高效教育课堂提供借鉴。

**[关键词]**新冠疫情;小学语文;线上教学模式;教学策略

2020年伊始,新冠肺炎疫情的爆发使我国惯有的课堂教学模式发生了巨大的变化,线上居家学习模式成了当前时期学生们接受教育的主要模式,教学场地也猝不及防地从学校转移至家庭。疫情影响下的居家学习模式基本上是以老师教学主导,学生们自主进行线上和线下的学习。这种完全自主的教学模式,要求学生们必须具备较强的学习自主性,能够管理好自己的学习态度。小学生的年龄较小,自我约束力较差,在居家学习过程中容易出现各种学习问题,这就需要小学语文教师利用有效的方式进行引导。因此,教师借助这种线上教育教学模式,秉承着“传道、授业、解惑”的教师天职,成为“线上居家教学”的引领者,使我国教育模式能够向着更新型的方向发展。

## 1. 线上教学模式

线上教学作为一种新型的教育模式,改变了原有教育模式上的局限性,利用计算机网络的终端系统作为网络教学的媒介,通过网络形式开展实践教学。学生们在任何有网络覆盖的地方连接电脑或手机等设备,就可以实时与老师进行沟通交流。在现代教育模式与教学策略逐渐进行改革的过程中,逐渐有学校将网络线上教育和课堂线下教学两种模式融合在一起,一方面可以在教学过程中拓宽学生的学习空间与学习思路,营造出一种全新的、轻松自由的现代教学环境,实现师生可以随意的在线上进行交流互动的教学模式;另一方面,还可以在激发学生兴趣的同时调整现代教学思路,促进教学模式的优化改革。

线上教学模式十分符合时代的发展形势与教学改革政策的核心要求,可以充分体现出现代互联网技术在推动现代教育发展改革方面的重要优势作用,能够让学生们在进行线上交流与自主学习时主动对自己的言行举止、学习态度等进行规范管理,不但加深了学生对所学知识的理解与印象,还能提高学习个人的综合能力与计算机信息技术方面的应用能力。利用线上教学模式进行小学语文教育,既可以丰富小学生的思维逻辑,还能培养小学生的自主学习能力。在观看教学视频与音频的过程中,小学生对语文知识产生形象生动的理解认知,从而融入学习环境中,提高对于语文学科的自主学习能力与知识水平。

## 2. 疫情时期小学语文线上教学策略

### 2.1 转化师生角色

开展线上教学时,语文教师分析各种细节要素,关注疫情时期开展语文教育的核心要求,不断调整其教学方向与教学思路,坚持以人为本的重要教学理念。线上教育模式十分重视小学生的主体学习地位,为了能够在线上教学中吸引学生的注意

力,语文教师一定要做好引导工作,积极与学生进行互动交流,让学生们源源不断的产生学习语文知识的动力。在网络环境中进行学习有着一定的自由性,为了避免学生在学习方向上出现错误,教师一定要注意适当的进行引导,要抓住疫情时期语文学科教学改革方面的核心要求,找出教学中的重点、难点,逐渐推动线上教学效率的提升。

### 2.2 重视问题教学

小学生年龄较小,自控力相对较差,在疫情时期很难在家里自主完成语文教师布置好的学习任务,因此语文教师一定要重视运用提问式的教学方式,通过提出问题并进行分析来吸引学生,引导学生反复思考与分析问题。学生回答问题的情况直接反映着其学习情况,在学生的回答中,教师可以了解到学生在学习上遇到的问题,从而对学生学习进行针对性的引导与鼓励,并对后续的教学模式进行相应的优化调整,保证线上教学质量。

### 2.3 加强与家长的联系

结合实践教育调查明显发现,在疫情时期开展线上教学的教育质量比较一般,造成这种问题的原因主要在于学生学习环境的变化。小学生的自主学习能力较差,在没有教师引导的线下学习中,经常会被其他事物吸引注意力,这就需要教师与家长间相互沟通。毕竟,在线下家庭教育中,家长最为接近学生,能够更加深入地掌握学生的线下学习情况。因此,语文教师一定要与家长做好沟通,让家长能够积极参与到学生在线下学习与复习知识的过程中,从而对学生学习进行引导,提高小学生的线下学习质量与学习效率。

## 3. 结语

在新冠疫情影响下,我国众多的学校都只能利用线上网络教学模式来开展教育,让学生们在家中通过互联网高效地完成学习任务,避免外界不确定因素对学生们产生的不良影响,保证教学进度与教学质量。语文教师也重视起对不同教学模式的研究与分析,掌握线上教学的核心,在对学生进行引导教育的过程中不断调整其教学方向与教学思路,使小学生能够找到适合自己的学习方式,提高小学生自主学习语文知识的能力。

## 参考文献

- [1]刘炯颖.新冠肺炎疫情时期线上学习的指导建议——以小学语文为例[J].教师博览,2020,4
- [2]黄俐.小学语文阅读教学策略研究[J].南北桥,2017(15):52.

# 例谈初中语文诗歌鉴赏教学策略

董雪华

(山东省菏泽市成武县实验中学 山东 菏泽 274000)

**[摘要]**新一轮课程改革对初中阶段学生的语文诗歌鉴赏能力提出了更适应现代社会发展的要求。而之前传统的诗歌鉴赏教学模式显然已经大势已去,所以需要教师不断去学习更新诗歌鉴赏的教学理念,并根据班级内学生的能力水平,结合实际情况有针对性地改进教学策略。对此,本文结合笔者个人教学经验,从分析诗歌背景、品味诗歌语言、反复诵读诗歌三个方面简要探讨了一些感悟与心得,提供了一些方法策略。

**[关键词]**初中;语文;诗歌;鉴赏教学

诗歌鉴赏不仅可以增强学生的语感,而且对于培养学生发现美的眼睛、以及升华文学素养都有着重要作用。诗歌源自生活,生活是诗歌最直接的灵感来源,而诗歌就是对生活的感悟。因此在初中语文教学过程中,诗歌鉴赏是一个很关键的环节。在诗歌的鉴赏过程中,教师要时刻奉行以学生为主体的原则,引导学生自主探究,优化教学理念,提高学生诗歌鉴赏能力。如何诗歌初中语文诗歌鉴赏课变得更加有效是一个需要不断深入的问题,本文对此做出了以下探讨。

## 一、知人论世, 想象诗歌意境

诗歌中文字所表达的作者的心境、以及所处的环境,这些都与作者所处的时代背景息息相关,在鉴赏一首诗歌之前,教师要提前做好课堂上的教学材料,根据诗歌内容,从不同维度、有针对性地引导学生思考。引导能够在从诗人所处的时代背景中探究其感情基调,也可以从诗人的经历中深挖作者感情。

以杜甫比较著名的一首古代诗歌——《茅屋为秋风所破歌》为例,在赏析这首诗歌时,教师可以结合杜甫所处的唐朝的晚期这一背景展开,杜甫经历了唐朝有盛转衰的这一时代,内心感想必然颇多。接着,再了解杜甫在晚期生活穷困潦倒的惨状老探究此首诗歌所要表达的情感。要让学生明白杜甫诗歌大多都是“沉郁顿

挫”的风格与其坎坷的生平经历以及对人生的深刻感悟有着密不可分的联系。教师可以通过设置一些问题情境,了解学生对这一背景的掌握情况,并以此作为出发点,根据实际情况有针对性地对诗歌内容进行讲解,准确把握该首诗歌写作手法和写作风格,结合诗歌背景,深刻领悟其意境,一起走进诗歌,去品读诗人的精神世界,体会诗人在当时那样一种背景下想要借诗歌来表达出的思想情感。因此,在诗歌鉴赏课教学过程中,对诗歌背景的分析理解有利于学生多层次领悟诗歌意境,准确理解诗歌内容,从而更好地鉴赏诗歌。

## 二、剖析语言, 体味诗歌内涵

在品味诗歌的过程中,诗歌的语言一直是重难点,教师必须明确认识到这一点,正如“授之以鱼不如授之以渔”这句话所说,教师要引导学生掌握鉴赏诗歌的方法技巧,让学生通过品味诗歌语言,能够更好地感知诗歌内涵。

例如,在对艾青的《我爱这土地》这首现代诗歌进行鉴赏时,教师可以借助多媒体播放名家朗读,让学生快速地走进诗歌,初步感知诗歌。在跟读的过程中体会诗人想要表达的思想感情。在接下来对诗歌内容进行讲解时,教师要引导学生探索这首诗歌的“诗眼”,进一步挖掘诗歌深层含义。再结合这首诗歌的写作背景,仔

细品读包含“诗眼”的诗句,较为全面地理解“诗眼”在这首诗中的意思,从而整体把握感情基调。比如在这首诗歌中,“为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱得深沉……”这一设问句就是诗歌的诗眼,其中的“我”,不但指“鸟”,也指诗人自己。此外,教师还要让学生反复朗读诗歌,尝试找出诗歌中除“诗眼”之外的其他关键词,引导学生自主去鉴赏、品味诗歌语言,从而更高层次理解诗歌内涵,攻克这首诗歌教学任务的重难点,提高课堂效率。

### 三、反复诵读,感悟诗歌魅力

与其他文体相比,诗歌独具韵味。因为诗歌反映诗人的精神世界,语言也往往晦涩难懂,因此很多诗歌不容易鉴赏,特别是对于接触诗歌不多的初中生而言,他们往往难以准确把握诗歌主题。所以,在诗歌鉴赏课中,教师要让学生反复诵读,感悟诗歌魅力,真正意义上了解诗人的情感世界。

比如,在教学俄国诗人普希金的《假如生活欺骗了你》时,在课前,教师让学生自己查阅相关知识了解诗人普希金,反复诵读诗歌,对这一诗歌形成初步认识。进行课堂教学时,教师可以根据这首诗歌的重难点内容来设置课堂问题,结合

实际情况调整诗歌的教学进度和教学方法。在讲解诗歌重难点知识中,教师要引导学生反复诵读诗歌,在这一过程中尝试去体会诗歌别具一格的韵律,走进诗人精神世界,与诗人进行情感上的交流。在此过程中,教师可以将课内外相结合,在对比中,更高层次地理解诗歌主题内涵,感悟诗歌魅力。所以,在诗歌鉴赏教学中,反复诵读诗歌有利于学生更好地感知诗歌意境,进一步体味诗歌内涵。这样对改善诗歌鉴赏教学现状有一定的作用,提教学质量。

综上所述,在初中语文诗歌鉴赏教学中,教师要把握诗歌鉴赏新的教学要求,坚持以学生为主体的理念,教会学生鉴赏诗歌的技巧和方法,尝试自己去分析了解一些诗歌的背景,多层次品味诗歌语言,反复诵读,理解诗歌内容,把握诗歌的情感主题思想,从而不断提高初中学生的诗歌鉴赏能力。

### 参考文献

- [1]王祖咪.如何上好初中语文诗歌鉴赏课[J].科普童话:新课堂,2017
- [2]杨黎.让诗歌鉴赏之旅变得简单而美妙——初中语文诗歌鉴赏入门教学模式初探[J].市场周刊(理论研究),2013,000(004):152-154.

## 浅析如何提高小学语文教学效果

高小娟

(江西省宜春市万载县株潭镇中心小学 江西 宜春 336105)

**【摘要】**语文学科是小学阶段必学的内容,有利于进一步提高孩子们的语言表达能力,并且为其他科目的学习以及之后的成长和发展打下坚实的基础。语文教学内容包括识字认字教学、语言教学、阅读教学和写作教学,以上内容不仅仅是语文和其他科目学习的基础,这是人们在生活中交流和沟通、表达情绪的重要工具,在教学事业迅速发展的今天,教师要保证教学效果。

**【关键词】**小学语文;教学效果;提高策略

### 引言

本文主要提出了有效提高小学语文教学效果的相关策略,教学效果的提高需要教师在开展课堂活动的时候以学生为主体,以便于充分发挥主观能动性;充分发挥引导者作用,引导他们独立自主学习和探究;选择合适的教学内容和制定正确的方案,以便于让每一位学生积极主动参与课堂活动;营造轻松愉悦和活泼生动的学习氛围,激发浓厚的学习兴趣等等,最终促进语文综合素质的提升。

### 一、小学语文教学现状

#### (一)形式化严重

在新课改改革的背景下,越来越多教师意识到课堂活动的开展要以学生为主体,教师也在不断尝试教学模式创新,希望能有效调动孩子们的学习积极性,以便于提高语文能力。但事实上,目前学生的主体性以及主观能动性发挥只停留在表面上,并没有在本质上促进教学效率的提高。开展阅读教学活动时,要充分尊重学生的个体差异性,但很多教师没有做到,认为个性化阅读就是放任孩子们阅读,忽视了对他们进行有效的指导,导致阅读方向容易走偏、内容理解容易片面化。

#### (二)多媒体技术使用错误

在这个信息技术飞速发展的时代,现代教育技术在教学领域运用的范围越来越广泛,如果能有效引入多媒体信息技术,并发挥其辅助作用,就能提高教学效率。但如果过度依赖多媒体资源,就会取得适得其反的效果。课本上的知识理论需要教师的讲解以及多媒体的展示,同时还需要提供平台让孩子们进行深入思考和实践。比如如果在运用多媒体展示时一直使用同一个画面,就会导致师生同时忽略动笔练习和相关思考,最终限制思维延伸、教学效果降低。

#### (三)教学缺乏实效性

新课改改革要求要转变教学观念和学习方式,产生了自主探究和合作学习这一新型产物。合作学习首先需要对全班同学进行合理分组,现阶段虽然教师有意识在课堂中实施自主学习和探究学习模式,但却没有产生效率。主要原因是没有给予充足的时间和空间,让孩子们进行思考和分析。还存在让孩子们合作思考一些独立自主思考就能解决的问题,最终导致教学不具有实效性。

### 二、有效提高教学效果的措施

#### (一)营造轻松愉悦、活泼生动的学习氛围

轻松愉悦和活泼生动的课堂氛围,更容易让孩子们充分集中注意力,尤其是小学生。这就需要教师提高自己使用幽默风趣语言的能力,在课堂上让孩子们基于放松的状态掌握知识理论和技能,实现在学习中体验乐趣的目的,那么学生随时都会期待教师接下来会讲什么有趣的事情,进而集中注意力,这有利于提高教学效果。如果教师在课堂活动中过于严肃,使用呆板的教学方式,就会使他们很容易产生学习疲惫感,对教师和教师的科目提不上兴趣,更不要谈自己主动接触知识和理论,这就会降低学习效果。

#### (二)创设趣味性高的教学情境

在课堂活动中创设情境,有利于激发浓厚的学习兴趣,让他们积极主动参与到课堂活动中来,并与课堂资源以及教师和学生进行有效互动。情境创设过程中,可以充分利用多媒体技术,通过播放视频和音频来营造某种氛围,同时,结合角色扮演的活动。比如在学习五年级下册《景阳冈》这一篇课文时,首先可以播放相关片段营造氛围。由于内容都是以人物对话为主的,所以可以进行角色扮演,分别请同学扮演武松、店家等人物,教师扮演旁白,通过对话,小学生对人物形象会更清晰,进而深入掌握内容,大大提高教学效果,还可以适当加上肢体动作。

#### (三)建立平等和谐的师生关系,促进课堂充分互动

据调查显示,如果教师和学生能建立平等和谐的关系,就会让学生对该科目产生浓厚的兴趣,并且更愿意参与到课堂活动中与教师进行互动。加上小学生的模仿能力比较强,教师的言行举止都会被他们模仿,所以教师必须要树立良好的榜样。教师不仅仅要教授知识理论,还要注重育人,每一个学生都是平等的,当时要做到一视同仁,并给予足够的关爱,及时对学习出现困难的学生进行疏导,以便于给予帮助。平等和谐的师生关系有利于促进学生身心健康发展和快乐成长。

#### (四)帮助孩子们养成良好的学习习惯

是否在学习上养成良好的习惯是影响一个人成绩高低的重要因素,如果将习惯的养成放于一日活动中,并长期坚持,那么习惯的养成就非常轻松,根本不需要坚定的意志力,也不需要家长或教师进行监督和管理。而教师是学生学习的引路人,小学生无法脱离教师来学习,所以应该通过教育活动的开展,帮助他们养成良好的习惯。在课堂上提供平台让他们自主思考、多组织实践动手活动、课堂上注意书写姿势的正确性、按时完成作业、听课要集中注意力等等。除此之外,鼓励孩子们在正式上课之前进行预习、下课之后温习知识。

### 结束语

综上所述,小学语文可以说是一切教育的基础和前提,语文课程的开设有利于语言能力的培养和提升、形成正确的三观以及传承和弘扬我国优秀传统文化等,基于此,当今时代的语文教师必须要重视有效开展教学活动。摒弃传统教学中落后的方式、创新教学理念并及时做好课后反思和方案调整,保证在有限的时间内让孩子们收获最多知识和技能,促进我国小学语文教学事业的发展进步。

### 参考文献

- [1]刘国栋.小学语文多媒体课堂教学负效应及其规避策略研究[D].延边大学,2017.
- [2]马艳.小学语文情境教学现状及改进策略研究[D].沈阳师范大学,2017.
- [3]邓肖肖.多媒体在小学语文教学中的应用现状研究[D].河南师范大学,2018.