

小学英语音标教学误区探析与对策浅谈

邹珍珍

(宜春市靖安县中源乡中心小学 江西 宜春 330612)

【摘要】当前全球化深入发展,世界间的联系不断密切,掌握一门外语是走出国门必不可少的一步。而英语使用者又占了外语者的极大一部分,因此学习英语是有必要的,学习语言是为了讲这门语言,所以英语的学习首先又离不开音标学习。基于此,本文首先从三个方面介绍了如今英语音标教学存在的误区,随后又从四个方面介绍了小学英语音标教学误区的对策。以此供相关人士交流思考。

【关键词】小学英语;音标教学;对策

引言

英语的支柱和拐杖就是英语音标,英语借助音标来进行语言交流。在小学教学的过程中,英语音标的教学,存在着各种各样的误区。教师对于英语音标教学,理念上存在着偏差,教学方式不当,不能够吸引学生学习英语音标的兴趣。并且在教学内容上英语音标的教学零散,没有系统化学习,因此英音标的学习一直处于高耗低效的状况中。

一、如今英语音标教学存在的误区

(一)对音标进行机械模仿

对音标学习的一个普遍看法就是,人们认为没有其他更多的方法,只有在机械的模仿之中才能够进行有效的学习。听老师读、跟磁带读,重复训练,就能掌握好纯正的英语语音^[1]。但实际上,这种学习方法是十分被动的,不能够有效调动起学生的学习兴趣,学生始终在做任务,被动的接受,而非主动探求。在这种情况下,学生缺乏思考和调节能力,对于自己发音错误的情况,不能够及时知晓,也就更谈不上及时改正,学生一直持续错误的发音,在反复、持续的训练模仿中,一步步巩固的,也很可能是错误的发音。

(二)死记硬背音标知识

在我国,现如今英语学习十分普及,小学、中学、大学极其更高学历,乃至步入社会,英语语言是必修的。但是它终究是外来语种,在学生的日常生活中,大多是用母语进行交流,使用英语进行交流的机会非常少,而真实的语言环境、氛围,更无从谈起。有些人认为学生在听对话和表达运用的过程中能够自主的学习到音标的相关知识,因此无须进行专门的系统的学习,音标学习,这种观念使音标不能够进入教材,导致学生对于音标学习缺乏系统性和完整性^[2]。学生只能进行机械的背诵,对于学生学习主动性的提高和对英语的兴趣没有好处。

(三)套用汉语学习方法

语言之间都存在着一定的互通性,我国的母语汉语与英语之间也存在着一定的相似性,汉语的学习方法对学生学习英语有重要的借鉴意义。但这并不意味着就可以借助汉语拼音,直接嫁接到英语音标的学习当中,完全机械的照搬不仅不利于学习英语音标,还会走上一条更加错误的道路,汉语拼音与英语音标之间并没有一一对应的关系,机械的嫁接,可能会导致学生在进行英语表达时机械僵化,也就是常见的“汉式英语”现象。

二、小学英语音标教学误区的对策

(一)增强趣味性,吸引学生

传统的教师讲授、学生听、做笔记、模仿巩固,是语音教学中常见的几个步骤,但实践证明,这种教学模式,僵化、枯燥、呆板,无法吸引学生的学习兴趣,更有甚者产生厌烦心理。因此教师在教学过程中可以采用多样化的方式,如观看英语短视频,元音训练,绕口令训练,收听英文歌曲,观看英文电影,在观看之后教师能够对其中出现的英语知识及时讲解,采取这种方式,使学生在娱乐中也能够学习到标准的音标知识。也可以进行一些趣味教学活动,让学生们做游戏、竞赛,在

这些过程中加深对英语学习的兴趣。

(二)系统学习音标知识

近年来,对于英语音标的重要性认识不断提高,教师也逐渐改变之前全凭借自身经验教音标的方式,不断从英语教学的规律入手进行科学式的教学。这也将逐渐改变英语教学的零散状态,促进零散教学向系统化教学模式转变^[3]。在英语音标的教学过程中,教师应该利用音标的学习规律由浅入深,由简单到复杂的过程,使学生能够举一反三,教授学生给学习音标知识的方法,而不只是几个简单的音标。

(三)加强沟通,良性互动

在当前的教学过程中,师生之间进行英语交流的机会仅限于课堂上,因此,学生语音发音的重要来源就是教师的语音发音能力,教师应该做到能够规范发音,为学生树立良好的榜样,用自己正确的发音来影响学生的发音,另外教师应该树立良好的学习英语的意识,在整个英语教学的过程之中将音标教学贯穿始终,而不仅仅是看重考试成绩,将英语教学落到实处。教师要多创造机会,加强同学生之间的交流互动,寻找机会为学生创造良好的英语语音学习的氛围。

(四)教师指导,能力教学

小学生在学习英语音标的过程中,普遍出现长音短音不分,重音轻音混淆的状况,这要求教师在刚开始教学的时候就对学生指出这些问题^[4]。教师在日常生活中应鼓励学生使用英语口语,用简单的英语句子来练习英语发音、学习英语知识,加深对音标的理解,对于学生发错的音标,包括一些语法上的错误,教师应该及时纠正,细心指出错误的原因,对学生多一分耐心。

教师在英语教学过程课堂上,还应鼓励学生运用英语口语交流,在课堂上对学生的错误进行纠正,并为学生演示正确规范的发音,也能督促其他学生不犯相同的错误。

三、结束语

综上所述,在英语语音的教学中,教师应该为学生明确音标学习的目的,利用现阶段学生的身心特点,运用合适的方法使学生的学习兴趣不断提高,并能够持之以恒的学习。这样可以使学生投入较少的时间,在生动有趣、鲜活的语言情境中,获得更多的知识,达到事半功倍的英语音标学习目的。

参考文献

- [1]朱英.浅谈小学英语阅读教学中常见误区和对策[J].读与写(上,下旬),2018,015(036):138-139.
- [2]邢振强.浅谈小学英语的音标教学[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018,000(006):93.
- [3]王茜.浅谈小学英语音标与词汇的有效教学策略[J].电脑乐园·信息化教育,2018(6):0216-0216.
- [4]吴梦.浅谈小学英语音标教学的策略研究[J].东西南北:教育,2019(8):288-288.

引生活之源 促语文学习

——陶行知“生活即教育”思想在小学语文教学中的实践

徐海超

(丰城市丽村中心小学 江西 丰城 331115)

【摘要】“生活即教育”理念是伟大的教育家陶行知先生提出的,对我国新时期的教育改革工作具有极强的指导意义。此时,小学语文教师可依托义务教育新课程标准的相关内容以及“生活即教育”思想来开展教学工作,以便引导学生们在生活中学习、探究和实践,进而不断拓展其思维、挖掘其潜力、强化其素养,有利于推动其全面发展。本文结合部编版小学语文课本分析了陶行知“生活即教育”思想在教学活动中的实践应用策略。

【关键词】小学语文;“生活即教育”;实践应用

“生活即教育”思想的本质是要求教师们在教书育人的过程中能够主动开发和利用各种生活资源,为学生创设一个开放、多元的学习环境,不断丰富其学习内容、开阔其视野,从而使之在生活中学习知识,并将个人所学应用于生活,进而提升教育质量,推动学生良性发展。为此,小学语文教师可在教学过程中渗透生活化理念,并借助各种先进的教学模式对学生进行引导,以便促进他们思维、能力、道德修养的同步发展,顺利实现学科育人目标。

一、教学内容联系生活,拓宽学生学渠道

(一)挖掘教材课本内容设计生活情境

语文教材中的很多文章都与现实生活密切相关,因此教师在讲课时,可以结合教材内容引入各种生活素材,并创设生动的情境,使学生产生熟悉感,主动将个人

代入其中进行品味和感知,继而提高教学的有效性。比如,在讲授《北京的春节》时,小学语文老师可先让学生们回忆自己家在过春节时都有哪些习俗,并与课文中所描述的内容进行对比,找出异同点,然后可以使用多媒体电教手段为学生们展示本地过春节时的场景,如贴对联、包饺子、拜年以及发压岁钱等,使其迅速回忆起个人的实际经历,在富有生活气息的情境中感受传统节日的氛围、体会传统文化的魅力,并据此更加深入地阅读和剖析课文,有助于提高其学习的成效。

(二)关注学生生活组织游戏教学活动

在日常生活中,学生们常常会玩各种形式的游戏,此时,语文教师可以对学感兴趣的游戏进行改良,然后将其引入课堂,与具体的教学内容结合起来,以便不断增强学生的学习热情,提升课堂效率。如,教师在指导学生学《将相和》一

课时,就可以将文中的完璧归赵、渑池相会、负荆请罪三个故事片段分别改编成情景小剧本,然后要求学生根据各自最喜欢的游戏“过家家”进行演绎,从而在富有趣味的活动中促使他们更加准确地把握课文的主要情节与廉颇、蔺相如的性格特点,还可以在指导学生生词时,设计“猜字谜”的游戏活动,由此不断降低授课难度,在生活化教学活动中引导学生高效学习。

二、开展生活实践活动,发展学生综合素养

(一)设计参观游览活动开阔学生视野

一般来讲,课堂是教师指导学生知识、锻炼能力的最佳场所,而要想开阔学生的视野,仅靠课堂上的学习是不够的,还需走出教室,让他们到生活中进行体验、经历,继而产生更多感悟,不断完善个人的精神世界,同时学会应用学过的知识来解决现实问题,有利于发展其综合素养。为此,语文教师可以组织学生去参观博物馆、科技馆,也可以带领学生去户外踏青、游览,并借助此机会要求他们使用学习过的成语、古诗、名言等描述自己所见到的各种事物或内心的感受,还可以让学生从现实生活出发,思考人与人、人与自然的关系,有助于打开学生的思维,使他们将所见、所感、所学融合起来,进而不断提升其人文素养,在生活实践中推动其长远发展。

(二)展示社会热点引导学生思考分析

教师在教育引导学生过程中,也可以展示各种社会热点问题要求学生思考和辨析,以此增强他们的社会责任感,同时可锻炼学生针砭时弊、表达论述的能力,还可借机对其进行德育教育,促进其综合素养的提升。例如,小学语文老师可以以前较为热门的“垃圾分类”为例,要求学生分组讨论推广这一政策的主要原因和目的,并根据个人实际提出一些可行的建议,还可拟写倡议书号召全校同学参与到这一活动中,由此培养学生的环保意识、表达能力。教师也可以为学生展示我国在抗击“新冠肺炎”疫情过程中出现的各种感人事迹,要求学生从中挖掘民族精神,并联系学过的

课文如《狼牙山五壮士》《金色的鱼钩》等进行解读,从而在思考、讨论的过程中树立爱国意识和民族自豪感,有助于在生活化教育氛围中提升德育效果。

(三)开设第二课堂鼓励学生参与实践

结合语文学科的特点,教师可以开设第二课堂来为学生搭建参与生活实践的平台,从而充分落实“生活即教育”思想,促进学生各方面能力的均衡发展。比如,教师可根据课本上的“综合性学习活动”模块设计第二课堂的主题,要求学生到课下学习制作各种特色传统节日美食,或是鼓励他们搜集各种历史名人故事,并以录制小视频的方式讲述故事,再将其传上班级论坛,还可让学生在课余时间合作探究汉字的发展史,并加入书法兴趣小组,在练习毛笔字的过程中了解更多汉字文化,由此在生活化实践中不断强化学生的语文素养。

三、结束语

在新课标背景下,小学语文教师需要不断优化教学方案、创新学科教学模式,通过有效的整合落实陶行知先生提出的“生活即教育”思想,有利于进一步丰富教学资源、拓展教学空间,使学生以更加积极的心态参与到学习探究活动之中,推动其各种素养的稳定发展。此外,教师还要关注学生的主体地位,注重培养其学习兴趣,通过有效指导提高他们的学习能力、思维能力和综合应用能力,从而为学生的终身发展奠定坚实的基础。

参考文献

[1]陈春霞,刘博.实现语文回归生活——浅谈陶行知生活教育思想在小学语文教学中的应用[J].教育科学(全文版),2016,05(26):00291-00291.

[2]王演.陶行知生活教育思想在小学语文课堂的应用[A].中国教育发展战略学会教育创新专业委员会2019全国教育教学创新与发展高端论坛会议论文集[C].2019.

小学数学单元教学路径微调的实践与思考

毛凯斯

(丰城市秀市中心小学 江西 丰城 331119)

[摘要]教材内容的编写往往都是以单元结构形式呈现的,数学教材也不例外。编者在编写数学教材内容时,会把共同主题的内容放在一起,然后根据学生的认知规律,由简到繁地进行编排。

[关键词]小学数学;单元整体教学;模块教学

一、研究缘起

(一)现状

数学教材内容的编写,都是有一定的规律的,单元和单元之间也有一定的联系。就内容而言,每单元都有各个小节,每一小节的内容都跟本单元的主题息息相关,而在学生学完某个单元后会有相应的习题,便于学生对整体内容的把握。在新课改后的教学,分析教师的日常教学行为是很有必要的,其中不难发现数学教学由于缺乏整体性思考而存在着很多问题,具体表现在以下几个方面:

1.教学处理上,重独立课研究,轻通盘考虑、整体设计

据调查,我们会发现教师在讲课时会特别注重某一节内容的教学设计和思想方法的渗透,从而忽略了同一主题,不同层次的知识教学的有效沟通和知识断层,或是在教学中知识重复,前后衔接不当等。

2.教学实施上,教学环节雷同、应用模式单一,缺乏多样化和综合性

单元数学知识它内容虽然包含了丰富的哲理,形式上却简单,在书本中甚至有现成的结论,因此,在实际教学中,不少教师都是生搬硬套交给学生,没有自己的创新和处理,从而导致课堂教学流程模式雷同,学生缺乏积极性,从而影响课堂效率。

3.作业布置上,作业形式单一,内容选择随意,缺少系统性和层次性

在结束一单元的学习后,教师往往会给学生布置课堂作业,以此来巩固所学知识,但是,由于教师被大量繁杂的教学任务影响,导致教师会要求学生随意购买课外辅导书或者是直接做书上的练习。没事随意,且重复较多,不利于学生的思维能力的培养。

4.课堂总结、单元整理可有可无,或用习题代替整理,缺乏反思性

在课堂教学中,不少老师都认为教学目标无非就是课堂授课讲清楚了,学生练习达标了就行,从而忽略了教师的课堂总结。一个好的课堂总结不仅有利于学生学习,更能帮助学生复习巩固所学知识,从而开拓学生的创新思维能力,学生在教师的总结中能更好的理解知识,养成知识整理的好习惯。

二、研究设计

(一)设计理念

叶澜教授指出:“在研究课堂教学时,要注意两方面的关系与整合:一方面是知识体系的内在联系、多重关系,以求整合效应;另一方面是学生生命活动诸方面的内在联系,相互协调和整体发展。”

研究表明,学生的数学素养能力是以整体渐进的方式向前推展,教师在上课前准备好教学设计,不仅可以便于上课时的内容穿插合理,还可以把知识分条理清楚,使学生通俗易懂,对于教师而言这是一个能让教学效果达到事半功倍的教学思路。

(二)操作框架

经过课题组的学习和研究,逐渐明确了“单元模块整体教学”应该具有“单元整体解读”“模块聚点探究”和“整理回顾提升”三个基本层面的操作思路。

1.整体解读与思考

“小学数学单元整体模块教学模式的实践研究”要做到共性寓于个性之中,

从个体中体现出整体,必须坚持通盘考虑,整体设计。教学前进行单元整体解读,目的是使教师通读教材,感知本单元的学习内容,确定单元教学目标,理清本单元“起、承、转、合”四个模块内容以及各模块相互间的联系与区别。

课题组在实践的过程中逐渐形成了“通读教材,确定单元知识目标——研读教材,补充单元思维目标——深化解读,提炼单元核心方法——整体设计教学课例”的单元教材解读模式,具体操作流程为:教师在进行数学教学必须前通读教材做好“个体解读”,将自己对教材、学情的分析和理解,以及对本单元教学设计的构想、思维训练的要点提出来与大家同讨论磋商;在组内交流的基础上,确定单元整体教学目标,正确划分本单元的起承转合四模块的基本内容,制定各模块探究的重点和目标,各模块思维训练的要点等;最后,在此基础上进行本单元的整体教学设计,确定典型课例教学流程等。

2.模块聚点探究

进行单元模块聚点探究,就是把整体的思想结合教材等教学资源进行教学设计。这不仅可以打破传统数学教师“单例题备课与教学”的局限,还可以将教材中重复的,或者少的进行补充或是删减。根据教材内容,整理出重难点。课题组在实践中形成了“一个单元四个模块”的研究策略:“起”。即通过实际操作,并在操作过程中慢慢找到本单元的基本数学方法或数学规律,并进一步的加上理解,体验到其中的数学思想方法;“承”。即对在前期学习过程中体验到本单元的数学思想方法,在新的数学学习情境中用上一个数学思想来解决问题,并随着新问题的解决,对数学思想方法有了更加深刻的理解;“转”。即通过设计各种“换汤不换药”的练习题,对已经掌握的数学知识在不同的背景下运用,在应用的过程中,突显数学本质;“合”。通过单元复习教学,从知识体系与思想方法两个层面对单元整体知识进行梳理,让数学知识与思想方法得以进一步地融通,从而让数学教学更贴近儿童思维的发展,更自然、有效。

这一板块的实践主要是将单元内每一个小模块的教学内容的“异同点”,拿出来进行比较,然后使学生发现和掌握数学方法和学习规律;教师应该针对学生的“疑点”进行研究,然后深化解数学方法和数学规律;在针对学生的“突出点”对学生进行思维能力训练,提高学生的理解能力和思维能力。

结语

数学是由每一个简单的小知识构成的,但是教学却不是把简单的知识罗列或叠加在一起。数学教学要求教师需要整体把握然后突出重点,这需要所有数学教师的努力。一个人可以走得很快,一群人可以走得很远。我们只有结合团队的精神,在教学技术策略的支持下进一步实现单元整体模块教学的内涵和价值。

参考文献

[1]义务教育新课程标准(修改)[M].北京师范大学出版社,2001年10月出版;

[2]姚蕊.小学数学主题单元教学的整合策略[J].教学与管理,2019(20):42-44.

[3]侯学萍,陈琳.小学数学单元教学的整体设计[J].教学与管理,2018(29):43-45.