

浅议兴趣、情感、意志在中小学体育教学中的作用

晏文君

(樟树市店下镇淦上小学 江西 樟树 331200)

【摘要】 中小学体育已经开展了许多年,但是却不能吸引学生的学习兴趣。我们教师应该积极探索让学生从体育活动中获取兴趣、情感、意志等方面的提升,让学生在愉快的学习氛围中接受体育教育。兴趣、情感、意志可以在一定程度上提高中小学生的身体素质,培养中小学生的体育素养。我们通过兴趣、情感、意志在中小学体育中的广泛应用,可以推动中小学体育课堂教学的改革,从而更好的促进中小学生的综合能力得到提高。

【关键词】 中小学; 体育教学; 兴趣; 情感; 意志

1 研究意义

兴趣、情感、意志不仅要内容上保持丰富多样性,还要与中小学体育教学的目标相结合,从而促进中小学体育课堂氛围的改善。中小学生的个性特点强,可塑性强,自制力差。这时,我们老师应该不断的调整方法与中小学体育教学的最佳结合方式,从而提高中小学生的学习兴趣,让中小学生在方法中收获体育知识。体育教学应该尊重学生的个性发展,让学生的身体素质提高的同时,也锻炼了个人品质。兴趣、情感、意志在中小学体育教学中的应用研究,是我们中小学体育教学发展至今的一项重要深化改革工作。要想做好这一工作,我们中小学体育教师应该寻求一种更加丰富的兴趣、情感、意志内容,从而提高中小学生的体育造诣。

2 研究现状

中小学体育被逐渐重视起来,学生的身体素质将会直接影响学生的智力发展和学习生活。进行教学方法研究对于中小学体育教学工作来说,具有重要意义。只有对中小学体育教学过程进行充分的调研,并将现有的兴趣、情感、意志培养过程进行分析,才能够更好地促进中小学体育教学工作的开展。现有的中小学体育教学中,我们可以发现中小学生的体育水平较低,甚至部分小学生根本对体育内容没有最基本的认识。这个过程中,我们可以对中小学生的兴趣和爱好进行适当的引导,并发现中小学生的长处,从而更好地开展具体教学工作。中小学体育教学中通过引入兴趣、情感、意志培养这一实际教学环节,可以在一定程度上很好地引导中小学生学习参与体育锻炼。但是目前教学并没有收到十分良好的效果,主要是因为它与我们实际教学的关系较为密切。中小学生的个性特点主要是注重对外界的探寻和摸索,而且在具体的锻炼过程中多是注意力不集中。因此,我们就此展开探究分析,可以在一定程度上促进中小学体育教学工作的开展,更是对于中小学体育教学实践具有不可或缺的指导作用。

3 教学策略

中小学体育教学效率提高需要每一个中小学生学习认真参与学习过程,也需要教师与中小学生学习充分的沟通,共同探讨出适合中小学生学习需求,满足教师教学要求的关于提高中小学体育教学中方法效率的提高的方式方法。下面就具体教学策略总结如下:

(1) 明确教学环节,营造兴趣、情感、意志引导为主的体育学习氛围

教师首先要坚定自己的理想信念,然后引导学生树立远大的理想信念。同时,我们教师应该以身作则,加强自身的品德修养,然后在平时的教学过程中渗透兴趣、情感、意志,让学生的身体素质得到提高。另外,作为学生,就要认真学习,踏实奋斗,提高基本学习能力。我们教师要引导学生练好体育基本功,完善体育教学方案,提高学生的学习兴趣,特别是丰富学生的知识。现有中小学生的体质生活习惯、学习压力、参加体育锻炼次数等因素影响,普遍不高。而且多数学生怕

苦、怕累,不愿意参与到体育活动中去。教师要想改善学生体质,就要积极地创造师生之间和中小学生学习之间的互动。比如教师可以通过教学过程与中小学生学习融为一体,让中小学生学习们感觉到学校班集体的温暖,在以后的体育活动中互帮互助,团结友爱。中小学体育教学对于教师来说具有很大难度,这是因为中小学生的个性太强,容易约束不了自己的行为,在课堂活动中不遵守课堂纪律。教师通过引导中小学生学习参与中小学体育锻炼过程,先进行分组做运动,通过这样一个互相监督学习的过程让中小学生学习收获知识,体会到学习对于他们自我能力提升的重要性。教师要不断完善教学相关奖励惩罚制度体系,敢于创新并时刻关注对中小学生学习有利的教学手段与对中小学生学习进行小氛围的奖励和勉励的措施研究,从而保证全体中小学生学习参与到中小学体育教学课堂中来。

(2) 丰富兴趣、情感、意志引导的内容及形式,提高学生身体素质

丰富体育教学的内容及形式,对中小学生学习终身兴趣、人生价值观等有重大影响,尤其可以锻炼中小学生的身体素质。目前许多教师总是用同样的教学内容进行教学,导致中小学生学习普遍对中小学体育教学内容兴趣不高,甚至根本不想参与到方法中来。这就说明中小学体育教学中方法效率的提高应该注意不要搞形式化教学,而应该是注重中小学生的综合能力的提升,注重中小学生学习兴趣的引导。同时,我们会发现部分中小学生的身体素质极差,缺乏锻炼,而且不能够采用正确的方法去参与体育锻炼过程。而且,我们发现在教学过程中有关体育比赛、体育活动的的内容少,学生的身体得不到充分的锻炼。教师可以通过这种方法多元化的教学模式,让中小学生在方法中获得更多的知识,并通过知识解决自己身边的问题。我们可以开展更丰富的体育活动,来满足学生的基本兴趣需求。只有教师和中小学生学习两方进行有效且高效的沟通,中小学体育教学方法进程才能够顺利进行。教师应该积极主动地去挖掘中小学生学习体育潜力,多对中小学生学习情况进行关心理解,然后让中小学生学习树立较为严谨和认真的学习态度。教师要充分考虑中小学生的天性,并且找到中小学生学习所主要关注的体育活动,然后将简要的教学内容穿插到教学中。

4 展望

中小学体育教学可以结合教学方法来引导初中生兴趣、意志、情感发展,开发中小学生学习智力,提高身体素质。这就要求我们体育课堂加强锻炼强度,主要针对中小学生的身体素质提高,开展相关教育活动。在培养学生身体素质的时候,也可以提高中小学生的智力开发速度,培养学生的体育锻炼意识。

参考文献

- [1]王维东.兴趣、情感、意志在中小学体育中的应用研究[J].山西青年,2015(04):210-211.
- [2]梁连斌.兴趣、情感、意志在中小学课堂教学中的应用研究[J].教育:英文,2014(11):139-139.

浅析幼儿音乐教育生活化策略

石 玮

(贵州省贵阳市观山湖区第四幼儿园 贵州 贵阳 550009)

【摘要】 音乐教育在培养幼儿思维能力和审美能力上有着无可比拟的优势,音乐教育的生活化有利于最大限度地发挥其价值和作用,通过在音乐和生活间构建千丝万缕的联系,幼儿能够更好地体验生活、感受音乐。本文探讨了幼儿音乐生活化的具体实施策略,以期学前音乐教育的高质量发展提供有益参考。

【关键词】 音乐教育; 生活化; 幼儿

引言

音乐源于生活,是人们对生活的艺术化加工,音乐教育只有深入生活,从生活中寻找资源,为生活增添亮色,才能取得较好的成效。幼儿音乐教育的生活化就是要从生活中寻找“生气”,通过与生活的紧密衔接凸显“接地气”,在音乐教育和幼儿生活间建立千丝万缕的联系,使幼儿的音乐学习更有底气,更有质量,更好地促进孩子们均衡发展。

一、根据幼儿生活中的情景表现,培养幼儿音乐兴趣

建构主义者认为,在学习的过程中谁获取知识,谁就是学习的主体。在音乐游戏教育中,幼儿是学习的主体,让幼儿以音乐游戏为依托,将音乐游戏与幼儿日常生活密切联系,让幼儿亲近自然、亲近生活,有益于幼儿个性发展,更好的发挥想象为,创造力,探索未来的音乐世界。所以教育应该充分以幼儿的生活经验为基础,培养幼儿音乐兴趣。积极构建音乐游戏教育环境。

比如在学习《过家家》的歌曲时,幼儿便可将各自家庭中的生活情景表现到音乐活动中来,教师在活动中可根据幼儿的生活经历来引导孩子们开展角色游戏,让一部分小朋友扮演爸爸,一部分小朋友扮演妈妈,一部分小朋友扮演孩子,然后在演唱的过程中将角色融入其中,并要求小朋友根据自身的生活经验做出关于淘米、

洗菜、喂娃娃等动作。会看到孩子淘米,洗菜,的动作是有差异的,这时候教师要观察发现不一样的表达方式,并让幼儿进行动作示范。孩子们在学习音乐时能够将生活情景与音乐相结合,从中感受到生活的有趣,和音乐的美妙。同时也发展幼儿的创造性思维,让幼儿在以生活情景为基础的音乐活动中,逐渐对音乐教育产生浓厚的兴趣。

二、利用身体和日常生活物品,促进幼儿对音乐的感知

音乐学习和日常生活进行密切结合,才能够促进幼儿在音乐教育中激发其创造能力和表现能力。幼儿在生活中对一切可发声的事物更好奇心,我们时常会看见孩子们吃饭时敲打碗盘桌子,在喝水时让水在喉管里发出咕嘟声等。其实都是孩子对音乐的初步感知。在此基础上,教师鼓励幼儿大胆探索,找到生活中可发声的一切进行音乐打击乐活动。孩子们利用拍手,拍腿,跺脚,弹舌等方式给歌曲《拍手幸福歌》进行伴奏。用自制打击乐器,为故事《打了一千个喷嚏的老狼》进行配音。所有的配音打击乐都是孩子们在听到故事之后发现身边可使用的物品,自行制作适合故事情节的打击乐器,通过一番激烈的讨论,最后确定用牛皮纸(搓辣椒声音)人声模拟(喷嚏声)石头(跑的声音)盘子和木棍(关门声),随着故事情节的发展需要,使用不同的自制乐器为故事配音,在活动中孩子们使用自己在生