

小学美术创意“撕贴添画”教学研究

吴永叶

(贵州省罗甸县第二小学 贵州 罗甸 550199)

【摘要】“撕贴添画”是小学美术教学中的一项创新之举,受到教师与小学生的喜爱和推崇。本文从三个方面进行阐述,并出了相应的研究策略。

【关键词】小学;美术创意;撕贴添画

一、利用撕贴添画,丰富教学内容

在小学美术教学过程中,通过丰富教学内容,可以有效提升小学生的接受能力和认知能力。撕贴添画的运用是丰富美术教学内容的重要途径,也是非常有效的途径。所以,在向小学生进行美术知识教学时,教师要对课堂教学内容有深切的认识,通过合理运用教学方式和教学手段,激发小学生的学习兴趣,使其学习动力有所提升,课堂学习效率得到增强。在具体的美术教学中,有效运用撕贴添画可以使小学生的动手操作能力和美术创作能力得到锻炼。

例如:浙美版小学美术一年级下册第2课《盛开的鲜花》时,就可以运用撕贴添画的教学方式进行鲜花的创作,以帮助小学生提高对色彩的认识和表现力,培养其丰富的想象力,通过小组学习的形式,感受鲜花的美,了解鲜花与人类生活环境的关系。通过撕贴添画的有效运用,学习渐变色,掌握渐变色的涂色要领,进行练习,并且培养小学生善于观察、勤于表现的良好美术习惯。首先,教师先准备好教学所需要的彩色纸张、鲜花的图片资料、胶水等。然后,教师通过相应的故事导入,引导小学生对鲜花的形状、色彩等进行认知,分析鲜花的基本结构。通过教师为小学生准备的图片资料,可以帮助其欣赏到不同形态的鲜花,以及了解鲜花的色彩搭配和选择规律等。通过仔细的观察,了解到有些花瓣的色彩是渐变的,为下一步的巧妙构思积累素材。最后,教师组织学生进行撕贴添画的实践操作,先给小学生发放已经准备好的鲜花图片,让小学生进行绘制,然后再将彩色纸张按照需要进行撕、贴,在撕、贴时,注意细节的处理,在鲜花的边缘、和渐变处做好处理,从而提升撕贴添画的整体效果。通过学生的发挥自主的想象力和观察力,一幅幅美丽的撕贴添画就制作完成了,不仅使课堂教学的内容得到丰富,也能有效提升小学生对于美术的动手实践能力的培养和创新意识的培养。

二、利用撕贴添画,激活美术思维

基于新课改的背景,要求教师小学美术教学时,不仅要增强对美术基础知识的教授和延伸,还要注重发展小学生的艺术思维和艺术能力。在传统的美术教学课堂中,主要是偏向于美术基础知识的教授,而忽视了对小学生的艺术思维和艺术能力的培养,造成了小学生理论大于实际的学习状况的发生。要想改变这种学习状况,就要有效运用撕贴添画进行美术教学,使小学生的动手操作能力和思维创造能力得到全面的锻炼和提升。教师要充分发挥撕贴添画的教学优势,帮助小学生提升美术综合素质。

例如:在浙美版小学美术三年级下册第4课《绿色家园》时,教师可以运用撕贴添画制作出美丽的绿色家园画作。首先,教师引导小学生了解绿化的作用,并学

会用绿色装扮家园、社区等地,巧妙运用撕贴添画表现出各种各样的数目外形,感受不同的树的造型美感,培养小学生在撕贴添画制作过程中的严谨意识,从而增强保护环境的能力和建设美好家园的情感。

三、利用撕贴添画,拉近生活距离

在浙美版的小学美术教材中,其教学内容充满了对生活色彩和生活现状的诠释,体现了美术教学与日常生活之间的紧密联系。小学美术教学不仅要培养小学生的艺术学习方法和技巧,还要提升小学生的艺术素养和在生活中发现美的能力。因此,在将撕贴添画有效运用到美术教学中,不仅可以提升小学生美术学习的综合水平,也能够帮助教师实现具体的教学目标。教师在教学过程中,要不断创新美术教学的方式,发掘生活中可以用于撕贴添画的美术创作的素材和材料,从而全面落实撕贴添画的教学实践。

例如:在学习什么是对称美这一知识点时,由于小学生在生活中已经对对称的概念进行了解和掌握,也形成了一些对称意识,在具体的教学过程中,就可以有运用撕贴添画进行进一步的对称学习。首先,教师先进行课堂提问,提问的内容主要是针对什么是对称?常见的对称都有哪些等等?然后,教师对如何运用撕贴添画进行对称知识教学,让学生在实操体验中,了解什么是对称,以及对称的要求等知识点的学习。最后,运用生活中的材料进行撕贴添画的制作,比如用旧报纸、旧书籍等材料,充分体现生活与课堂学习有效结合,让小学生可以真切意识到撕贴添画的灵活性和实用性的特点,更加喜欢撕贴添画的学习。与此同时,在撕贴添画制作完成后,教师可以组织学生进行课堂评比,评比的具体细则可以是看谁用的生活中的素材多、谁用的材料最环保等,通过这样的有效评比,不仅可以活跃课堂教学的氛围,使学生的参与积极性得到增强;也可以帮助学生树立环保意识,使学生通过美术学习可以提升自身的艺术素养。

结束语

总而言之,在小学美术课堂上,引导小学生进行撕贴添画的制作,是一种新型的教学模式,在具体的操作过程中,可以提升小学生的实操操作水平,增强对撕贴添画的认知和理解,最终实现艺术思维的有效发展和创作能力的提升。

参考文献

- [1]王志平.运用创意撕贴添画,提升小学美术教育实效[J].美术教育研究,2020(08):125-126.
- [2]黄杰.小学美术教学中培养学生合作意识的策略及方法研究[D].重庆师范大学,2015.

浅谈开展花式跳绳的意义

肖益丰

(西安理工大学附属小学 陕西 西安 710048)

【摘要】在体育课程中,跳绳是一项非常受欢迎的项目,开展花式跳绳具有非常大的意义。跳绳是小学体育中一项重要的教学内容,传统的跳绳教学,不论是跳法还是节奏,都比较单一,长此以往,难以激发起小学生们对跳绳的热爱和兴趣。为了更好地发挥跳绳在学生成长过程中的健身作用,不少教师都开始尝试花样跳绳,赋予跳绳更多新鲜的玩法。

【关键词】花式跳绳;开展意义

引言

学校体育不仅要培养学生的审美素质和健康生活方式,更要加强学生的思想道德教育,促进其智力发展,培养其坚强意志。花式跳绳是在传统跳绳的基础上发展起来的一项新兴运动,将花式跳绳运动引入学校并开设课程,这不仅是学校体育改革的必要任务,也是更新体育概念的重要任务。通过花式跳绳课程的教育实践,促使学生在体育道德、健康行为、运动技能等三方面形成核心素质,是体育与健康学科的本质观和主体性教育价值的具体体现。

1 开展花式跳绳课程实践的现实意义

1.1 丰富教学内容,促进学生体质健康

花式跳绳有较强的娱乐性、观赏性和律动性,容易激发小学生参加体育活动的兴趣,符合广大少年儿童健身和追求时尚的需求。跳绳作为一种全身性的锻炼方式,不同的跳绳方式和花样形式能起到不同的锻炼效果。研究表明,小学生经常进行花式跳绳练习能增强肌肉力量,促进骨骼生长发育。在上下肢和绳的配合中身体的协调能力和灵敏性能得到有效发展,在有氧运动和无氧运动的结合小学生的耐力素质和机体代谢能力能得到增强。花式跳绳受场地、环境、气候影响较小,一根跳绳就是一件器材,极易于在城乡中小学校普及推广,是落实全体学生“每天锻炼一小时”,保障每一名学生体质健康的有效载体,也是学校全面推进素质教育的重要突破口。

1.2 开展花式跳绳项目,可培养学生的团队合作精神

《体育与健康课程标准》指出:体育课要培养学生具有良好的心理和社会适

应能力。体育教学中教师要利用体育游戏教学培养和发展学生的团队合作精神,以提高学生的社会适应能力,促进学生身心健康发展。可通过花样跳绳教学培养学生互相帮助的精神,如可培养体育骨干,让掌握得好的学生帮助其他学生。在集体花式跳绳项目或组间比赛中,要求小组所有参与人员都要完成自己所承担的任务,同时还需要保持团队的协调性和一致性。这样才能够完成团队配合式的花式跳绳,突出培养学生合作意识,并将这种精神品质迁移到其他体育项目并运用到学习与生活中。

1.3 开展花式跳绳运动,能丰富学校体育课程内涵,有效发展学生学科素养

将花式跳绳作为一项新兴、时尚的运动项目引入课堂教学,开发校本教材,建立教学、社团、竞赛大教学活动的课程体系,不仅是国家和地方课程的补充,也是校本课程内涵式发展的有益尝试。更重要的是花式跳绳校本课程体系构建的过程就是学校教育发展的过程,也是学生学科素养培养和提升的过程。在完善的课程影响下,通过教学、社团、竞赛的机制建设,赋予其课程内涵,可“跳”出课程独特的教育价值和育人功能。

2 花样跳绳在小学校园的推广策略

2.1 提高体育教师综合素质

体育课是这项运动进行推广的主要路径,所以体育教师就负责了大部分推广工作,这也就对其综合素质提出了一定的要求,如果素质不达标,那么这项工作也必然很难进展。具当前的情况进行分析,推广工作遇到阻力有一部分原因就在于此,所以教师的综合素质问题是迫切需要解决的。花样跳绳在小学开展所能带来的好处我