

象解析、组织游戏活动等有益辅助性措施等等。这样，学生们就可以在丰富基础语文知识与技能的助力下更好地展开阅读学习活动，进而在不断趋近既定目标的过程中慢慢获取更加强大的持续阅读实践动力，最终促使学生自身语文阅读能力迅速增强。

## 二、鼓励有效批注阅读，提高学生语文阅读探究效率

对于小学阶段学生而言，在实际语文阅读学习中，效率是一项极为关键的因素，换言之，学生们不仅要顺利完成学习任务，还要尽可能在最短时间里达成最终阅读学习目标。为此，小学语文教师可以鼓励学生积极进行批注阅读活动，指导学生科学深入探究文章相关知识与内涵，有效促进学生语文阅读探究效率提升，推动学生语文阅读能力迅速提升。

例如，在语文教学课堂上组织学生们阅读学习《蟋蟀的住宅》这篇课文的时候，我不仅为学生留出了充足的自主阅读学习与空间，同时还对其实际阅读行为提供了科学指引，如鼓励他们进行批注阅读。具体而言，正式开始为学生讲解课文之前，我先引导学生们独立进行了一定的阅读学习活动，即每一个学生需要通读一遍课文，接着要逐一探究分析其中每一个重要段落、每一重要语句以及每一重要字词等，同时将自己的所思所悟批注到文章旁边空白处，以此为基础，我才开始引导学生们正式展开深入阅读教学活动。在上述过程中，几乎所有学生都可以自行提前学习内化简单知识内容，同时明确自己无法攻克的学习难点，进而合理分配之后的深入阅读学习精力、有效选择重点听取我提供的哪些指导分析意见。由此，在批注阅读行为的助力下，学生们大多都高效率完成了本课阅读探究学习任务，为自身综合阅读能力发展增添了一份促进作用。

## 三、合理推荐课外语篇，促进学生高效拓展阅读能力

学生语文阅读能力的发展增强离不开实践活动的积累，即学生需要在课堂阅读学习之余坚持参与大量有效拓展阅读实践，为既定阅读学习目标实现增添推动因素。由此，小学语文教师需要经常合理推荐课外语篇，指导学生科学进行课外阅读，促进学生高效拓展阅读能力，最终使他们相关能力提升到理想水平。

例如，在语文课堂上，无论引导学生们阅读学习《白鹭》这篇课文的时候，还是引导学生阅读学习《桂花雨》《草原》等课文的时候，我都会在完成基本任务之后鼓励学生们进行一定的课外学习活动。具体而言，我会在课堂最后阶段根据课文中的某些段落设计系列问题，要求学生再次深入阅读以探究这些问题的正确答案，从而顺利确定班级各个学生当前的语文阅读能力水平。接着进入作业布置环节，我就会为不同能力层次的学生推荐不同难度的课外阅读语篇，并要求学生科学诵读这些文章以完成相应阅读探究任务。这样，每一个学生的语文阅读能力就可以在大量优质锻炼中实现高效拓展，不断向理想水平趋近。

总之，实际教学工作中，所有小学语文教师都需要针对阅读部分研究总结大量科学指导措施，从而有效促进学生平时阅读学习行为步步优化，促使学生阅读学习质量大幅度提升，最终有益于其语文阅读能力在最短时间里提升到较高水平。

## 参考文献

[1]何振国.试论小学语文阅读教学中的几点思考[J].课程教育研究,2020(04):97.

[2]李琳.略论小学语文拓展阅读教学[J].课程教育研究,2020(04):99-10

# 浅谈有效对话在小学阅读教学中的实施

朱明慧

(山西省吉县东关小学 山西 吉县 042200)

**【摘要】**阅读教学就其本质而言是对话。是学生、教师、文本之间思维碰撞、心灵沟通、情感交流的过程。学生借助于文本、教师和同伴之间的对话，用心灵去感知自然，了解社会，体味人生，最终培养其丰富的情感，自由的精神，独立的人格，坚定的信仰，坚韧不拔的意志。因此，从某种意义上可以说学生基础知识的掌握，基本能力的形成，美好品行的养成都能在对话、交流的过程中逐步培育养成。阅读教学效率的高低，往往取决于对话过程的有效程度。

**【关键词】**小学语文；阅读教学；有效对话

阅读教学就其本质而言是对话。是学生、教师、文本之间思维碰撞、心灵沟通、情感交流的过程。学生借助于文本、教师和同伴之间的对话，用心灵去感知自然，了解社会，体味人生，最终培养其丰富的情感，自由的精神，独立的人格，坚定的信仰，坚韧不拔的意志。因此，从某种意义上可以说学生基础知识的掌握，基本能力的形成，美好品行的养成都能在对话、交流的过程中逐步培育养成。

## 一、教师与文本的对话，体现预见性

语文课堂教学对话始于教师与作为“文本”的教材之间的对话，这是教师引导学生与文本对话的前提和基础。因为只有教师以读者、教者、学者、导师的不同角色，解读好文本，才真正具有引导学生的资格。教师在教学中，只有深入文本，潜心会文，和人物对话，与景物会意，才能把握出内在的意境和情趣，品位文章语言的精妙，感受到字里行间流淌的情感，读出自己的思想与感受，读出自己的惊喜，才能在课堂对话中游刃有余，才能引导学生创造性地参与文本意义生成过程。

## 二、学生与文本的对话，体现自主性

在“对话”理念的指导下，教师作为学生学习的引领角色，其任务是把文本介绍给学生，促使学生直接面对文本，跟文本的作者直接对话，交流感情。当然，教师可以创设一定的氛围，使学生更好的走进文本，作文本的“知己”。为了保证学生能独立、充分、深入地与文本对话，需要做到以下三点：

1、给学生充足的时间去接触文本。“读书百遍，其义自见。”阅读就是要让学生充分地读书，独立、深入地与文本展开对话，在读中整体感知，在读中有所感悟和体会，在读中受到情感的熏陶。课前要布置学生自读课文并收集有关信息资料；课中要保证充裕的读书时间；在师生、生生交流与对话之前让学生通读课文，在师生、生生交流与对话之中让学生品读课文，在师生、生生交流与对话之后让学生悟读课文。引导学生反复地读、深入地读；课后还要布置学生熟读课文，背诵积累。

2、给学生充足的时间去思考文本。对话信息交流需要有一定的时间保证，只有在充裕的时间里，师生、生生通过充分的对话，才能产生互动效应，使对话不断深入，对话的内容不断“增殖”，更加丰富、生动、全面、准确和深刻，在互动中使师生的认知、思想、情感得到螺旋式的渐进与提升。

## 三、学生与学生对话，体现开放性

肖伯纳说过：“你有一个苹果，我有一个苹果，互相交换，各自得到一个苹果；你有一种思想，我有一种思想，互相交换，各自都得到两种思想。”学生之间的对话就是同伴之间相互学习，相互讨论，相互启发的过程。在阅读教学中，每个人对课文都有自己的见地，一个人发表的看法，对于其他人便是一种收获。学生之间的对话无处不在，它能使个体认识更为成熟，更为全面。在生生对话中不乏有研讨，辩论，不乏有新思想。做好学生间的对话我认为要注意以下三点：

1、把握对话时机。古代教育家孔子倡导“不愤不启，不悱不发”的教育思想，“愤者，心求通而未得其意，悱者，口欲言而未能之貌。”在学生“心求

通”“口欲言”的状态下把握住对话的时机，引领学生展开对话，在生生对话中，不知不觉地一步步走进作者的情感世界，从而对课文的内涵理解得更深刻。

2、培养协作精神。新课改积极倡导自主、合作、探究的学习方式。在教学中，学生分组合作学习，有时看似热火朝天的讨论，其实流于形式。时常是少部分理解能力强的学生唱着主角，而大部分学生作听众。如何培养学生的合作精神？我认为，应该在教学的重难点处、空白处、困惑处等来组织学生集体交流合作，同学之间相互弥补，借鉴，相互启发、拨动，往往会产生意想不到的效果。

## 四、教师与学生对话，体现和谐性

“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”以此审视阅读教学，最首要的就是要让学生独立、充分、深入地与文本对话，搜集处理信息。唯有如此，学生才能有效地进行课堂对话。教师应把自己放在一个引导者、平等对话者的位置上，以平和、真诚的态度实现与学生之间的心灵的沟通。由此，师生对话要做到以下三点：

1、营造民主的对话氛围。体现有效阅读对话的策略之一就是营造民主平等的、充满爱心的课堂氛围，实现真正意义上的师生人格平等、心灵平等、价值平等，让师生各自向对方敞开精神之扉，畅所欲言，彼此接纳，使课堂成为师生、生生充满人性、富有个性的对话平台。在这个过程中，师生、生生坦诚地进行精神交往、心灵沟通，产生思维碰撞，形成真正意义上的阅读对话。

2、设计开放的对话语境。师生对话决不是单纯的教师问，学生答的问答式。它要求教师与学生融为一体，分享彼此的思考、见解，交流彼此的情感、观念和理念。在此基础上，教师还应提供信息，引导学生进一步去发现，去探索，求得共识。

3、善用激励的评价话语。在实际生活中，每个人都需要善意的赞美。作为教师来说，赞美学生是一种感情的投入，是驱使奋发向上、锐意进取的动力源泉。甚至，教师的一个笑脸，一句发自内心的鼓励或者一次诚恳的期望，都会触及学生的心灵，激发他们学习的愿望。因此在教学过程中我们应该带着微笑进入课堂，把信任的目光投向每一个学生；带着激励进入课堂，把尊重的话语送给每一个学生。

阅读对话是教师、文本、学生三者间进行的真诚互动的教学方式，是生命灵性理解、融合、丰富、展现的一种美好境界。教学中，教师若能有机地创设民主、平等的对话氛围，借助情境，引发学生对话；捕捉对话中生成的疑难点、语言点、思维点；尊重个性，开放对话，阅读对话必将从无效低效走向有效，提升对话品质，绽放生命灵性，提升学生的语文素养。

## 参考文献

[1]郑文庆.小学阅读教学如何实现“言意兼得”[N].语言文字报,2020-05-01(003).

[2]任小红.小学阅读写作一体化教学探讨[J].甘肃教育,2020(07):64.