

# 浅析小学生心理发展特点及教育

张文静

(包头师范学院 内蒙古 包头 014030)

学校是学生接受教育的主要地方,教师应依据学生不同阶段的心理发展特点进行及时的引导与教育,在学习基础知识与掌握基本技能的同时,为学生的全面发展打下基础。

## 一、低段学生的心理发展特点及教育

小学低段是儿童正式进入学校生活的开始,以玩耍为主的生活转变为正式的课堂。这一阶段的学生以无意注意为主,注意力不稳定,集中时间较短,很容易被新鲜刺激的事物吸引,学生的兴趣是使得其主动进行学习活动的重要动力;在感知事物方面较笼统,不能看出事物各部分之间主要特点与联系;在记忆时多是机械记忆,具体形象的记忆占主要地位,对自己感兴趣的东西会记得快又牢。

小学低段是识字写字的关键时期,受其感觉的发展的限制导致学生对汉字学习的难度较大,缺乏对精细笔画的辨别,仅停留在对汉字形状的感觉上,对汉字的观察是笼统的,不能深入到细节中去。因此这一阶段的学生就会出现对汉字结构掌握不清晰,随意安排笔画,丢了某个笔画的情况。教师要从学生的认知特点出发,从汉字的结构层面着手,运用字理识字、偏旁部首识字等多种方法,注意对学生的引导,让学生了解各个组成部分的组合规律。在写字教学中笔顺的教学非常重要,规范的笔画顺序对小学生的汉字书写有着直接影响。汉字笔顺的安排是依据最简便的书写习惯来规定的,按照正确的笔画顺序书写有助于形成正确的书写定势,通过练习便于学生在日后快速、流畅、甚至是无意识地正确书写汉字。教师要利用儿歌、顺口溜等方式帮助儿童进行记忆,多次的强调也有助于引起学生的注意。此外,在识字教学中还要充分利用记忆强化规律提高识字效果。尽可能让学生多动笔写字,新课标建议每节课至少保证十五分钟的课堂写字时间,针对低年级学生的注意力时间有限,识字量大的特点,教师要尽可能在课堂的前20分钟落实写字环节,每节课通过摘抄好词、书写生字等方式让学生练习书写,强化记忆。还要注意反复的巩固练习,每节课都要通过直接呈现生字或朗读课文的方式,对已学的生字进行巩固。

除了掌握知识,学生的非智力心理品质的培养也是不可忽视的。小学低年级是培养儿童良好习惯的有利时期,教师应重视其习惯的养成,包括学习习惯、日常生活习惯、生活习惯等为儿童的全面发展奠定基础。

## 二、中段学生的心理发展特点及教育

随着学生进入到小学中段,其生理和心理都趋向于稳定。在这时,学生的注意力集中度较高了,语言表达能力也有了显著的提高;此时还是思维类型变化的转折阶段,逐步由以具体形象思维为主要的形式转向以抽象逻辑思维为主;相较于低年级,教师不用特意引导学生的注意与兴趣了,他们能够主动地、积极地学习;机械记忆逐步向有意记忆转化,能够抽象的记忆词语,但仍然需要具体地经验为基础。

中年级学生积累了一定的知识经验,对学校的学习生活已经适应,教师所讲的内容又进入了一个新的阶段,此时,教师在讲解新的内容时一定要引导学生对之前所学的、相关的旧知识点进行回顾,在复习巩固之后再开始新知识的学习,引

导学生在新旧知识之间搭建桥梁,借助已有的知识经验来帮助学生理解、消化新知识,搭建知识框架,促进知识系统化。中年级的学生已经有了一定的学习水平,教师的教学内容应有一定的难度,使学生尝试跳起来摘苹果,给学生留有充足的时间思考,利用新颖、独特的问题吸引学生注意力,引起学生求知欲。但要注意问题的难度不应过高,否则会打击学生学习的积极性,增加其挫败感。随着其自我意识的增强,学生对事物有了自己的看法和态度,教师要多关注学生在课上的表现,对其看法和见解给予一定的肯定,鼓励新的想法,也要注意引导其正确的思考。在教学中依据学生的回答、表现及时地调整教学内容与方式,依据学生对知识的掌握程度及时调整教学进度,特别要注意对学生的信息及时反馈,帮助学生在不断反馈中明确方式,不断向前。

进入中段后,学生容易产生一点叛逆,会尝试打破已有“规则”,在这时要注重照顾其情绪和情感,加强平等的沟通,而不是权威的压制,这样只会适得其反。引导学生表达其感情与内心,对其新奇的想法给予肯定,增强认同感,在得到认同后,学生也会更乐于表达。还要注意对学生心理技能的训练,培养学生的意志力,良好的意志品质有利于学生克服学习和生活中的各种困难。此外,学习习惯的培养是贯穿整个小学阶段的,此时学生的习惯已初步形成,但还不够稳定,针对其存在的问题要及时纠正,养成良好的学习习惯。

## 三、高段学生的心理发展特点及教育

小学高年级的学生正处于儿童期向青春期过渡的关键时期,进入了自我意识发展的第二个上升期,独立意识迅速发展起来,逐步摆脱对外部评价的依赖,可以依据内化的行为标准来控制、调整自己的行为;对于学习有了更高层次的需求,在思维、认识等方面出现日益显著的差异,有特长、优秀的学生逐渐突出,而一部分相对落后的学生会情绪较低落,缺乏自信信息。小学高段的学生正处于“勤奋对自卑”“成功对失败”的心理发展关键时期,如果发展顺利,他们能够获得学习、待人的基本能力。相反,若发展不顺利,学生就会产生自卑心理和失败感。

教师要正确对待学生的逆反心理,这是客观存在的,不要全部否定。此时他们渴望得到认同,教师要给予肯定和鼓励,注意建立信任感,引导学生正确面对心理变化。培养学生自己管理自己的能力,逐步给学生更多的独立自主权,让他们在无人监督的情况下完成活动,但也不能完全放任不管,要适时地进行指导。在教学内容上需要对所学进行巩固,保证基础知识的掌握,及时查漏补缺,有意识的发展学生的逻辑思维,引导对所学知识的概括。在继续加强和巩固良好学习习惯的同时要求学生掌握一定的学习方法,运用意义记忆法进行识记,知道如何复习、整理笔记等。

在小学高段,学生开始步入青春期,他们生理和心理上的变化较大,对自己的关注更多,很多缺陷、不足也会暴露出来,就容易产生自卑、孤独、敏感的心理,教师要关注这些问题背后的原因,帮助学生挖掘自己的闪光点,在班级中找到自己的存在感,帮助他们树立自信心。青春期也会对异性充满好奇,产生了懵懂的感情,教师要正确看待这些感情,引导学生认识自己的情感变化。

# 浅谈小学阶段学生的心理发展特点

赵倩

(包头师范学院 内蒙古 包头 014030)

课堂教学是教学工作的中心环节,影响教学效果的内在因素是学生受教育的心理状态。教学是双向互动的过程,并非教师一味灌输就能获得教学效果,而应该在学生积极的心理状态下引导学生摄取知识、训练能力、习得方法和技能、陶冶情感态度和价值观,最终才能取得良好的教学效果。小学一到六年级学生的心理发展正值巨大变化的时期。其心理发展的变化直接影响着学习的动机、兴趣、态度、方法和效果等,同时还影响着学生的人际交往。本文主要阐述笔者在教育实践过程中对小学心理特点的了解,介绍了小学生心理的方方面面的发展特点,拟为一线教学提供依据。

## 一、小学生感知、注意、记忆的特点

### 1. 小学生感知的特点

从整体上说,在小学阶段,学生的感知不精确,时间和空间知觉较模糊。小学生的感知能力也经历了一个从笼统模糊、不精确地感知事物整体到逐渐能细致准确地感知事物的各个部分和细节的过程。低年级小学生在观察事物时,常常只能注意到一些孤立的现象,看不出事物间的联系和特点,容易将相似的字形混淆,例如b和d、土和士、足和是等。看图画时也往往只注意那些具有吸引力的部分,很难通过自己的观察了解图片要表达的意思。高年级学生经过训练,感知能力有很大的发展,自己能够发现事物的基本特点,也能够说出事物之间的基本联系。

### 2. 小学生注意力的特点

小学生的注意力具有不稳定、不持久、范围有限的特点。小学阶段是学生从无意注意占优势向有意注意占主导的重要过渡阶段。小学生的注意力与他们的兴趣、外界环境影响、情绪等外在因素密切相关,特别是低年级的学生的注意力经常

受外界环境和本人情绪、兴趣影响,极易为一些新奇刺激所吸引。低年级的儿童集中注意的时间一般在二十分钟左右,三到五年级的学生可保持注意三十到四十分钟。教生动、具体、新颖的事物相对而言,易引起他们的无意注意。而对比较抽象事物的注意力也就很难保持稳定,学习的效果也会受到极大影响。另外,小学生的注意范围十分有限,常常是顾此失彼,注意力很难同时兼顾多项事物。

### 3. 小学生记忆的特点

小学生的记忆以具体形象识记和机械识记两种识记方式为主,无意识记仍占主导。对于一些有趣的、具体的、直观的材料他们很容易记忆,而对于抽象的词语、概念和公式就难以记住。随着年级的增长,小学生的思维能力逐步发展,对事物的理解逐渐加深,有意义识记得到初步发展,能够初步掌控和认识自己的记忆,记忆的水平也进一步提高。

## 二、小学生想象和思维的特点

### 1. 小学生想象力的特点

小学生的想象力具有丰富性、无意性、随意性、模仿性的特点。低年级学生的想象力比较简单,常常对自己所见所闻进行简单再现或是直接模仿成年人的想法,还会出现天马行空的想象,想象还尚未形成合理性和逻辑性。而在高年级,随着学生的思维水平和理解力的增长,他们能够根据老师的引导和要求,进行符合逻辑的合理想象。

### 2. 小学生思维的特点

小学期间正值学生的思维从具体形象思维逐步向抽象逻辑思维过渡的阶段,但他们的抽象逻辑思维的发展水平仍是有限的,仍然受到直观的感性思维很大影响。