

观念提炼出来,从而树立正确的人生价值观,形成优秀的道德品质,进而有效丰富自身的情感世界和精神文明。

例如,在学习课文《狼牙山五壮士》时,教师在进行教学中,要充分利用故事教材,引导学生将故事内容详细地进行阅读,让学生能够理解故事的内容。在此基础上,要让学生在阅读的过程中探究故事所蕴含的道理和作者所要表达的精神。通过阅读这个故事学生最终能够感受五壮士为了掩护群众和主力部队,抗击日寇的英雄气概和不畏牺牲的崇高精神。核心素养下学生阅读能力的培养,是学生成长和进步的重要途径。小学语文教学中需要强化阅读教学的作用,才能帮助学生体会到阅读的魅力,实现阅读教学的价值。

三、营造语文课堂教学互动的良好氛围,提升教学效果

在开展小学语文教学时,教师应积极营造课堂开展互动教学的良好氛围,才能促使教学效果不断提升,更好地对学生核心素养进行培养,也能有效提升学生参与课堂学习的程度。小学生通常具有比较强烈的好奇心,教师教学应充分把握这一特征,对教学办法不断进行完善,进而构建更加具有活力的课堂环境。在此情况下,教师能够较好地培养学生语文学科各个方面的核心素养,促使学生得以更加全面的发展。

比如在学习《北京的春节》一文时,教师可以借助信息技术等,在课堂教学中,为学生插入一些北京春节的具有代表性的图片与视频等教学资料,促使学生对

于课文所描述的内容产生更加深入的了解,进而激发学生参与课堂学习的热情,促使其互动学习的动力不断增强。通过借助信息技术等方式,营造良好的互动教学氛围,学生之间互动学习的效果明显改善。与此同时,教师还应采用积极有效的方法,促使学生之间情感交流进一步加深,同时不断加强师生互动,提升课堂教学实效与学生核心素养水平。

结语

总之,在语文核心素养的教学背景下,小学语文教学应当对学生提出更高的要求,让他们通过语文的训练充分地发挥自己的学习潜能,培养自身的语文综合能力,从而为今后更高年级的学习打下良好的基础。另外,在不断的教学探索当中,教师也应当总结、研究出更加有效的基于语文核心素养下的教学方法,使得各类核心素养相互依存、相互促进,通过不同的教学方式,使学生的语文能力进一步提升。

参考文献

- [1]陶四兰.浅谈在小学语文教学中如何培养学生的阅读能力[J].中国校外教育,2018(10).
- [2]王兰兰.小学语文阅读教学策略探究[J].学周刊,2017(6).
- [3]罗海秋.基于核心素养的小语文学口语交际能力提升策略研究——以苏教版小学语文四年级上册口语交际为例[J].教育观察(下半月).2017(07)

小学六年级语文课堂教学中的读写结合探究

艾日德尼其其克

(新疆和静县第十一小学 新疆 和静 841300)

【摘要】在小学语文学习与教学过程中,作文课作为课程与教学难点之一成了老师最为重视也最为头疼的环节之一,本文通过对教学过程中作文教学方式研究与读写结合教学的方式具体实施为依据,分析小学语文教学过程中作文教学的主要方法与实施过程,总结出培养学生提高作文素养的方法,并对此教学实施过程进行的深入的总结与思考,进而达到小学语文作文教学的目标。

【关键词】作文教学;课堂实施;读写结合

一、小学语文课堂教学问题研判与思考

在语文学学习与教学过程中,作文课作为课程与教学难点之一成了老师最为重视也最为头疼的环节之一,对于小学语文学习或教学来说,培养学生优秀的作文能力有可能会影响学生一生的学习与成长。那么,如何做好语文中作文或者说小学期间的作文素质培养就成了一项不可或缺而又十分紧要的教学任务。除此之外,小学语文作文课程又是小学语文教学过程中比较难提高的一项教学,因此,其教学难度与教学紧迫性不言而喻。

通过教学课程大纲与课程实操相结合的方式,任课教师在小学作文课堂教学过程中发现了一系列问题,并对此进行了深入的跟踪与总结,掌握了小学作文课程教学中学生问题的第一手资料,在进行小学三年级接触性习作教学过程中发现,习作一直是学生极为惧怕的课程项,班级中有相当一部分学生对作文不感兴趣,不喜欢用语言文字来表达情感,通俗来讲就是无表达欲望。对此,教学老师以学生问答的方式对学生进行了原因分析。通过对班级学生的询问与交流,我们发现学生对于在作文课时要求的写作内容,往往会感到脑子空空的,无话可写,或是有话不知怎么表达。在这样的情况下,学生写出的文章大多是平铺直叙,以口语式的思维方式与逻辑语言进行记账式写作,这样的作文习作不但内容空洞、思想匮乏,而且语言干瘪,缺乏真情实感,无法通过作文课程或者习作的过程培养出优秀的作文素养。

二、小学语文课堂教学难点分析

通过对实际教学的进一步分析与研究,我们对教学中发现的问题进行的分解,总结学生对作文缺乏兴趣与语言表述内容的问题原因,存在以下几点:

第一,学生的阅读量少,日常素材积累不够,对文字语言不够敏感,习作时不是害怕写就是对写作内容完全没有兴趣与思路;

第二,教师作文教学内容与平日的教学题材脱离,没有把课本的“典型”案例与内容实质性迁移运用到习作课程中;

第三,学生在低年级时写作能力没有进行完全式、系统性培养,日常习作训练没有达到目的性和系统性。为了使写好作文,教师需要花费大量时间去训练、培养学生的观察、感悟的能力,用以拓展学生的习作资源,浪费了写作素质的提高过程与时间。

新课标中对于习作明确指出小学生的习作要运用到平日课堂中,那么,根据新课标的要求与一系列原因的分析我们可以进一步优化课程教学过程,用实际教学内容的变化与方式引导扩大学生习作的兴趣与范围。那么,最符合课堂实际的习作训练形式就是课堂小练笔。小练笔,就是在语文课堂教学时,围绕某一个重点或中心进行小篇幅的写作训练;小练笔,是阅读教学过程中落实语言文字训练,促进读写结合的一项强有力措施。抓好小练笔的训练,可以减缓作文训练的坡度。而且新课标也指出,写作教学应该贴合学生实际,让学生易于动笔、乐于表达、应该引导学生关注现实热爱生活、表达真情实感。并且黄佩灿老师在《让课堂练笔成为语文课堂的一道语文教学的亮丽风景》中提到,应结合文本找到恰当的练笔引爆点,有效启动学生的练笔欲望,从而大大提高阅读教学中写的密度,也大大提高语言文字训练的强度,只有真正能焕发出迷人光彩的课堂练笔,才能成为一道语文教学的亮丽

风景。在此理论基础上,我设计了关于《翠鸟》一课的课堂练笔。

三、小学语文课堂读写结合教学设计与实施

在课程设计时,考虑到学生已经学习过本课,因此先通过观察图片,让学生用自己的话去表达自己看到的翠鸟外形和动作。然后结合文本内容引导学生掌握作者在文中表现出来的写作手法,感悟写作的每一个细节与过程,注意作者在写动物的外形时的描写顺序、表达方法以及合理地想象;仔细体会作者在写动物的动作时,灵活地使用动词和修辞手法;掌握并理解整篇文章采用动静结合的方法,使作者描写的动物生动形象、跃然纸上。在经过教学老师的引导与分析后,让学生去仔细观察,模仿或根据理解后的逻辑与思维去对课堂提供的老鹰图片进行描写。在课程设计时,也可以让学生写自己喜欢的动物,但因为没有图片,学生无法进行丰富想象与联想,所以只选择了老鹰的图片让学生统一进行写作。

四、总结

通过课堂小练笔读写结合方式的教学,课堂主要提升的部分是在教学中思更为清晰,并且在学生回答完问题后,不再重复学生的答案,给学生的评价也呈现出多样化的特点。在课堂实际操作过程中我们也可以看出,学生表现欲明显变强,尤其是有部分学生对老师提问的回答极具表现力,达到了扩充课外阅读,丰富课堂内容的目的,通过不断地积累运用能够引发学生对作文兴趣的提高并进一步增强写作素养。同时,我们在课程设置与实施过程中也发现了一些问题:

1. 给学生回答问题的时间不够充分,老师讲述较多。应让学生通过对文本的朗读体会结合老师的引导,总结出动物写作的方法,但因时间要求,教师在讲授结束后进行了写法的总结,没有将思考时间与表述留予学生。

2. 让学生观察翠鸟图片时提供的信息偏多,留给学生写作的时间减少。若给予学生更多思考与组织语言的时间,课程效果会更好。

针对以上问题,在今后读写结合教学中应该注意以下几点:

1. 读写结合应该放在第二课时的教学中进行。课堂要高效,不能浪费时间用专门一堂课来进行读写结合。

2. 需要抓住文本中可以进行读写结合的练习点。要求老师加强对文本的解读,加强自身对语文素养的提炼提升。发现文本的秘妙与文本背后需要老师去发现的内容,把它们迁移落实到课堂上。

课堂小练笔以其短小、灵活、速效的优势占据了语文课堂的重要地位,比较适应课堂教学需求。而且也具有较强地使用价值。在今后的教学过程中,教师应高效利用课堂练笔与读写结合的方式增强学生的表达欲与语言组织能力,达到提高学生习作水平与作文素养的目标。

参考文献

- [1]耿新.快乐教学在小学语文教学中的应用思考[J].学周刊,2020(21):111-112.
- [2]张春霞.小学语文阅读教学策略探究[J].学周刊,2020(21):15-16.
- [3]郭娟.小学语文如何有效实施课堂的教学改革[N].发展导报,2018-03-30(027).