

“技”与“器”相辅 “学”与“思”相成

——信息技术与小学语文学科融合探究

石俊

(吉林省珲春市第一小学校 吉林 珲春 133300)

[摘要] 如今,科技越来越先进和发达的同时也为我们提供了十分便捷的教育方式和教育资源。2020年,疫情肆虐,神州大地不见以往的繁华与热闹,人们纷纷都被要求在家办公或者在家休息,学生也被禁止开学。如此一来,上班族和学生都无法开始自己的工作。幸好有发达的科技让上班族和学生来工作或者学习。

[关键词] 信息技术;小学语文;教学创新

引言

科学技术的发达和进步使得人们的生活越来越方便和轻松。近几十年以来兴起的网络技术也从以往的不完善到如今的井井有条。在今年,教育部就要求所有的学校不开学避免疫情扩散,但是学生的学习也不能因此落下。所以网络教学就成了今年最有效的教育方式,为教育等行业做出了巨大的贡献。

一、网络教学的背景与其意义

探究网络教学那就要追溯到1998年,教育部门出台了《面向21世纪教育振兴计划行动》起,就已经开始发展中国现代远程教育。教育部门先是在清华大学、北京大学、北京邮电大学、湖南大学开展现代远程教育试点;取得不错的效果后,国家教育部门在2000年,现代远程教育试点院校的数量猛增到31所,接下来的几十年里,我国远程教育取得了非常好的教育效果。网络教学对于我们这样一个人口众多的国家来说,无疑帮助国家解决了许多教育问题。例如,教育资源分配不均、教育设施欠佳等方面的不足都可以通过网络教学来解决。许多家长会在网络上寻找更多优秀的教师和优秀的课程来为孩子补充在学校里无法学习到的知识点,也拓展了学生的知识面。

二、网络教学的优缺点

网络教学首先给学生和教师带来的就是便利,学生和教师可以足不出户就可以面对面教学。这样就充分保证了在疫情期间人们不会相互接触,避免了感染到新冠肺炎的可能性。其次,利用网络教学教师可以给学生们引用大量的语文知识来为学生们拓宽知识面。比如,在学习小学三年级语文教材《灰雀》的时候,教师可以让学生们在学习之前在网络上查找一些关于灰雀这种鸟的相关知识或者观看电视节目《动物自然》以便于学生充分的了解本课程。最后,网络教学不仅仅可以让学生只是单单学习课本上的语文知识,更可以让学生们通过网络去观看更多的语文课程来提升语文素养。

我国古代著名思想家、哲学家、文学家和史学家老子有言:“祸兮福所倚,福兮祸所伏。”也就是说祸福相互转化,相互依存。比喻坏事可以引发出好的结果,好事也可以引发出坏结果。所以,现今网络教学也存在许多的弊端。第一,网络教学不规范,网页上各种乱七八糟的广告十分杂乱。学生在上课的时候网页上不断弹出各种各样的广告或者讯息,以此来吸引学生的注意力使得学生在上课的时候不上心、走神等情况大大地降低了教学效率。第二,关心学生学习的家长们在网络上寻找课程辅助学生学习。但是现今网络课程上的教师鱼龙混杂有许多都是打着名校毕业的幌子来欺骗家长的钱财。这样一来,不仅学生没学好,家长的钱也打水漂了。最后,网络教学最大的一个弊端就是教师在网络上课,学生签个到就不知踪

影,教师无法知道学生是否在认真上课^[1]。

三、“学”与“思”贯穿语文教学

小学阶段的学生大都缺乏主动学习和思考同时进行的能力,这时教师就应该发挥教师这个职业的特长加以引导。小学语文说难不难,说简单也不是很简单,关键在于学生怎么学和教师怎么教。学习和思考是学生也是人类一生都在进行的活动,所以在小学阶段教师应该为学生培养勤学习、爱思考的好习惯。例如,在学习小学语文课程《汉字真有趣》这一节时,教师可以在课堂上引导学生,提问学生有关于汉字的由来和预测汉字未来发展的方向会是怎样。同时,教师也应该要求学生观看综艺《中国汉字大赛》,让学生看到自己与其他学生的差异。通过观看综艺,学生可以学习到更多语文知识也可以学习到专家们优秀的点评来丰富自己的话语结构^[2]。

四、“技”与“器”“学”与“思”相结合

网络学习与语文教学中的“学”与“思”相结合,最大化的展现语文教学和网络教学的极大魅力。通过网络这一平台,教授语文知识让学生在语文学习过程中感受到语文学习的有趣和语文的无限魅力。教师们可以要求学生在网络上查找与语文相关的知识点和与语文相关的书籍与电影或者电视剧来观看学习,再要求学生写一些观后感来提升学生对语文知识面的思考,升华学生的思维逻辑。疫情结束后,教师也可以多多利用多媒体这一教学工具来为学生教学,帮助小学生拓展语文相关的知识面。当然,过多的利用网络教学总会让人觉得过于单一和枯燥,学校未能监测到学生是否在认真学习这是网络教学最大的弊端。

结束语

当今世界,科技迅速发展使得人们的生活在不断的发生改变,也使得人们的生活越来越离不开科技。网络越来越深入人们的日常生活,在疫情期间教育部提出“停课不停学”的口号,让网络教学成为疫情期间的教学主力军。小学语文也在网络教学中进一步得到展开知识系统的丰富。小学语文教师在网络上教学可以为学生查询到更多的语文知识来丰富学生的情操和语文内涵,提升小学生的语文综合素养。

参考文献

[1]王海鸿.“技”与“器”相辅,“学”与“思”相成——信息技术与小学语文学科融合实践[J] 信息技术与学科教学深度融合路径——第三届中小学数字化教学论文集:2017-2018。

[2]陈娜娜.关于信息技术与小学语文学科融合的思考[J].教育科学(引文版):00143-00143。

让美走进学生的心灵

史训月

(安徽省六安市城北二小佛子岭路校区 安徽 六安 237000)

[摘要] 美术作为一种艺术,可以提高人的修养,陶冶人的情操,可以打开学生的眼界。美术课堂是释放学生心情的港湾,作为美术老师要给学生创造愉悦的学习环境,要阅读学生、了解学生,建立良好的师生关系。要和学生和谐的互动交流,为学生提供一个充满艺术氛围的学习环境,让美走进学生的心灵。

[关键词] 小学美术;课堂教学;师生关系;互动交流

美术教育不仅要培养画家,更重要的是要用这种方法来启发学生智力,培养学生仔细观察的习惯,打开他们想象的大门,提高他们的创造能力,提高学生对美的感受能力和欣赏能力以及学生的动手能力。

美术课堂是孩子们释放心情的幸福港湾,作为一名小学美术教师,不能只是把画笔、工具、材料交给孩子们,不能只是把他们带进教室,而是要在美术课上给孩子们创造愉悦学习的环境,给孩子们一个美好的、最初的人生经历,给孩子们一个充满阳光和彩虹的世界,让美走进学生的心灵世界。要培养学生学习美术的兴趣,并不是一节课可以做到的,也不是一朝一夕的事情,那怎样培养学生的美术学习兴趣呢?下面来说说自己对美术教学的一点浅见。

一、阅读学生,了解学生,建立良好的师生关系

亲其师方能信其道,学生愿意、乐意亲近你,互动交流才能成为可能,学生在课堂上才会积极主动的配合你,和谐的课堂会给学生带来强烈的愉悦感,给老师带来幸福感,美才会真正的走进学生的心灵。

1、热爱和信任——因为他们是孩子

如果有人问我:一个好教师最重要的是什么?我肯定毫不犹豫的回答他:是对学生要有爱。一名教师,只有从心底爱孩子,乐意跟孩子在一起,相信每个孩子都有他的优点和潜能,关心孩子的喜怒哀乐,才能真正走进孩子的心里。而孩子们,

必将用他们真诚的心灵给予教师更多的爱。可以这么说,教师对学生的爱和信任是良好师生关系的核心。

2、尊重与接纳——孩子就是孩子

在所有的人际关系中,只有对对方接纳和尊重,才能发生有效的沟通,师生关系也是如此。教师相信学生是一个有潜力的人,并通过一些有效的活动让学生相信自己是一个有潜力的人,即使学生出现了某些行为和想法与老师不一致,老师也不要否定他,让孩子相信自己是一个有潜力的人和有价值的人。教师不要过于要求学生完美无缺,在平时的点滴中去发现学生,鼓励学生,让学生充满自信,让学生相信通过自己的努力可以遇见最美的自己。

当孩子在课堂内外发表了幼稚的观点,说了不正确的话,做了不恰当的事的时候,教师绝不嘲笑、讥讽孩子,而是无条件地尊重与接纳,并蹲下身来问孩子为什么,了解孩子的心理和背后的原因,努力去理解孩子,从而宽容孩子的错误。因为,我们自己也曾是孩子!

3、关注与共情——关怀每一个孩子

在人际沟通中有一个共同的心理需求,即需要受人关注。在师生交往中,教师对学生关注的程度可以使学生产生不同程度的自我意识。在课堂中,当学生说了“幼稚”的话的时候,老师不要不加理会,而是认真关注,并真诚地听取孩子的心

声,老师要设身处地的感受学生的感受,从而理解他们,进行良好的师生交往。课堂外,我也非常关注孩子的一言一行、喜怒哀乐,很乐意为孩子们排忧解难。

二、和谐的互动交往

爱因斯坦说:“兴趣是最好的老师”。孔子说:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,学习的最高境界是学生乐学。教师在预设各教学环节时,应该多角度的研究学生、了解学生,深层次地预设师生课堂互动有效的问题,力求在互动中探索、总结出更多促进师生有效互动的实施策略,建立多层次、多方面的互动,这样的互动可以提高教学的有效性。

1、学会倾听,及时回应

课堂师生交往中,师生之间、生生之间认真倾听、积极回应的态度可以让让学生自己感受到自己受到了重视并会肯定自己的能力。教师对于学生的语言表达不仅仅是听听而已,还要追问,还要真正的听出学生所说的事实、所表达的情感、所持有的态度,并且迅速地回应。

2、对话与沟通—让室内的空气流动起来

美术教师还有一种特殊的“对话”—通过作品来“对话”。学生用画笔用美术作品,通过口头或者书面的表达与教师、同学交流自己的情感、思想。正是因为彼此间一直有着非常和谐的平等对话的方式和有效的沟通,也正是因为和谐交往互动的良性循环,每次去上课都让我感觉愉快甚至期待,而孩子们也热切地期盼着我们的美术课。

三、美好的环境创建

1. 开放的学习空间—不图省事

在中小学美术课堂教学中,学生一般被置于固定的教室或专门的美术教室里,因此,教室应非常重视美术教室环境的布置,积极为学生创建一个艺术化的、开放的美术学习空间。各所学校的条件不一样,但这更重要的是一种意识。我任教的学

校是新建的学校,美术教室里面一开始是空空如也,但在我、同事和孩子们的共同努力下,教室前后、左右都拉起了绳子以展示更多的作品,教室后面的桌上陈列起孩子们的各种工艺制作,破旧的柜子上用颜料画上图案,老师们都觉得眼前一亮,孩子们都很愿意来美术教室上课,还以自己的作品陈列在这里为荣。

2. 自由的组织形式—不要怕“乱”

学生相互间的自主交流使他们心理感觉轻松自由,更容易互相接纳、互相肯定。特别是为完成学习任务共同承担责任,这一点大大增强了学生的安全感,促进学生课堂上大胆表现自己。

有些教师不愿意让孩子们合作,甚至不敢让大家走出自己的位置,就是怕学生“乱”了。“乱”并不可怕,但如果因噎废食,孩子们被一直“拘禁”在座位上,无形中就被束缚了身心,那才是最可怕的。

3. 良好的学习氛围—没有权威

教师在美术教学中要想想方设法积极营造轻松无负担的学习氛围,让学生感到“心理安全”和“心理自由”,创设一个他们敢于表现、乐于表现的空间。

教师千万不要把自己当成高高在上的权威,得从心底里喜欢孩子、欣赏孩子,悉心关注、认真倾听他们在课堂上的一言一行,并积极回应、大力鼓励,教师不仅要民主开放的教学思想和作风,还要充分利用语言、实物、现代教育技术等各种教学手段充分调动学生的积极性。

实践表明,在小学美术教学中以一颗爱孩子的心大胆开放教学,构建良好的师生关系、和谐的交往互动、美好的教学环境,能使我们的美术课堂教学焕发出更大的生机与活力。

快乐来自课堂,幸福源于内心,让我们在美术教学中用心寻找,用心感受属于自己和孩子的一片幸福天空!

PBL教学法在医学院校教学中的应用与探讨

王佳娜 雷霞 李文秀 凌爽 孙琪 李博谦

(黑龙江中医药大学佳木斯学院 黑龙江 佳木斯 154000)

[摘要] PBL教学法日益成为现今流行的教育理念,越来越多的医学院校也不断尝试将PBL教学法应用到课程改革的实验教学中,并取得了许多的宝贵经验。在这一过程中,教育者应当结合自身条件,在充分利用PBL教学法优势的同时也应清醒认识到在实践过程中可能出现的问题,才能探索出适合于自身学科领域的教学方法。

[关键词] PBL教学法; 课程改革; 实验教学

随着知识经济的不断革新与发展,社会对应用型、复合型人才的需求越来越大,在吸取传统教学模式优势的基础上如何探索新型的人才培养模式,尤其在医学领域,如何培养医学生理论联系实际的能力,自主学习思考并解决问题的能力,成为当代医学教育需要解决的首要问题。

1 PBL教学法的特点

PBL模式源于1969年由Howard Barrows首创用于医学教学领域的一种以问题解决为核心的教学模式,实际是以建构主义学习理论为基础的一种教育模式,以情境、协作、会话、建构为基本要素^[1],强调以学生为中心,导师为导向,旨在真实的问题情境中诱导学习,将学生置于积极的问题解决者的角度,培养学生的发散思维使其能自主解决实际问题的教学方法。经过多年理论与实践的研究发展,将PBL教学法应用于医药类专业学生的教学实例不断增多,经验也越来越丰富。

2 PBL教学法的应用

2.1 PBL教学法在医药院校课程改革中的应用

随着启发式的教学方法日益受到重视,越来越多的医学院校也不断尝试将PBL教学法应用到教学与课程改革之中。香港大学医学院^[2]用数年的时间不断转变教学理念,对临床医学专业进行课程整合,改良教学方法与考核方式,使学生能够高效率的、全方位的从病例探讨、技能训练等过程中逐步适应PBL教学法,并从中掌握自主学习与分析问题的能力。复旦大学大学医学院^[3]通过前期外派教师接受PBL教学法的培训,建立了PBL专用教室和网站等方式构建了一套学科整合型的PBL教学方法,例如其教学所用的病例是经不同学科的教师共同合作,对真实的病例进行探讨并有目的修整整合而成的,以此更有效的培养学生的临床思维,切实将实践经验融入教学当中。四川大学医学院^[4]以培养学生的信息管理能力、分析解决问题的能力、团队协作能力和表达流与教育别人的能力为目标,将PBL教学以一门独立的课程为八年制医学生开设,针对性的对如何培养创新型人才这一问题进行了探讨和实践。

2.2 PBL教学模式在医药类专业实验课中的应用

传统的实验课程往往都是验证性实验,在给定了具体的实验原理与方法的情况下,学生按着指明的操作步骤基本就可得到预期的实验效果,但是传统的实验课程并不能在培养学生实验操作技能的同时激发他们的创造性和创新意识,这一问题越来越受到教育者的重视,改革也在不断进行中。

以药理学实验课^[5]为例,在相关理论课程学习完毕后,首先,由教师向学生提出一些具体的问题,例如影响戊巴比妥钠的麻醉效果的因素有哪些,为达到预期效果应当如何去设计给药剂量?在设定实验的总体方向与目标后,让学生自主去查阅文献和书籍,以小组为单位整合材料,通过相互讨论的方式探讨合理的实验方法以及可能会出现的问题,初步拟定一个实验设计方案;其次,教师根据各小组实验方案汇报的情况,向学生提出启发式的问题与客观性的意见,引导学生进一步讨论、修改最终确定实验方案;最后,由学生在教师引导下开展实验,对实验过程出现的现象与问题及时记录和思考,并针对实验结果以及是否达到预期效果,进行充分的分析讨论与反思,进一步探讨和汇总并完成实验报告和简要综述。这一方案模型已经被应用到许多医药类高校的实验课改革中,涉及药理学、药物分析学、生物学、

生理学等在的许多医药类专业实验课,都取得了良好的反馈并广受师生的好评与认可^[6-8]。

3 PBL教学法应用于教学存在的问题

PBL教学法理念的合理应用,无疑对提高学生的自主学习能力、创新思维的能力、表达沟通能力以及团结协作能力等诸多方面有良好的促进作用,同时对不断提升教师的自身素质,优化教学质量都有十分巨大的意义。但是,在我国PBL教学理念的贯彻和实践仍存在一些不容忽视的问题^[9]。

第一,出于教育背景与体系的原因,我国的中学教育大多还处在传统教学模式的阶段,许多学生自主学习的能力有所欠缺,在进入大学后并不能很快的适应新的教学模式,那么如何帮助学生顺利的度过这一转型期是教学中的一个关键问题。第二,在我国PBL教学的经验仍旧不足,有效的评价体系尚未健全,同时PBL教学法对教师的综合素质和领导能力都提出了较高的要求,在PBL教学实施过程中往往存在师资力量匮乏和教师能力有一定欠缺的问题。第三,许多院校的教学硬件条件不足,现有教材较为单一具有局限性,如何构建与编写合适的课程与教材也是教学模式改革过程中的重要问题。

4 结语

PBL教学法在我国医学教育中的应用仍处于一个不断探索和发展的阶段,首先教育工作者应当保持一个清醒的头脑,应当勤于思考,秉持审慎而行的态度,而不是盲目去改革与实践。教学与课程改革需要一个循序渐进的过程,只有正确的认识现阶段教育改革中存在的问题,才能不断进步、因地制宜,探索出适合于自身学科领域的教学方法。

参考文献

- [1] 黄育斌等. PBL教学模式的理论应用[J]. 中国高等医学教育, 2012(2): 11-12.
 - [2] 蔡景一等. 对香港大学医学院教学模式改革的思考[J]. 中国高等医学教育, 2006(3): 80.
 - [3] 汪青等. 学科整合型PBL课程的构建与实施[J]. 中国高等医学教育, 2008(5): 2.
 - [4] 卿平. 在八年制医学教育中独立开设PBL课程的探索与实践[J]. 中国循证医学杂志, 2007, 7(5): 397-402.
 - [5] 刘莉等. PBL教学法在《药理学》实验教学中的探索[J]. 中国医药导报, 2009, 6(24): 112-113.
 - [6] 邹纯才等. PBL教学法在药物分析实验课程中的应用[J]. 中国当代医药, 2011, 18(17): 176-177.
- 王佳娜: 黑龙江中医药大学佳木斯学院。项目名称: 基于PBL法教学理念探索高校实验技术人员人才培养模式, 项目编号: GJC1316119, 项目类别: 黑龙江省教育科学规划课题
- 雷霞课题: 黑龙江中医药大学优秀青年骨干教师支持计划, 黑龙江中医药大学教育教学基XJYY2018020