

# 基于英语核心素养的单元整体教学设计探究

罗妙玲

佛山科学技术学院人文与教育学院 广东 佛山 528200

**【摘要】**一方面,培养学生的核心素养是适应世界教育改革发展趋势的迫切需要,单元整体教学是教师实现英语学科的育人价值,达到培养学生学科核心素养的重要途径。另一方面,各大教材都相应地根据新修订的《普通高中课程标准》作出改编,教师既要适应新教材,又要进行单元整体教学,达到语言工具性和人文性的统一,教学难度增加,教教材而非用教材的现象较多。本文基于学科核心素养,对具体单元进行整体教学的探索,最终提出基于学科核心素养加强高中英语单元整体教学的几点思考。

**【关键词】**学科育人; 核心素养; 英语教学; 单元教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1497

## 一、引言

2020年新修订的《普通高中课程标准》强调要培养学生的学科素养,从教育目的角度阐明培养什么样的人,为课堂教学指明方向,教学质量有所提高,但英语教学碎片化、表层化等问题仍比较突出,过度重视外语教育的工具性而忽略其人文性,同时,在使用新教材方面,教师面临着教材容量大、理解不透彻、专业素养和能力不足、教学落实不到位等问题。

英语学科提高学生核心素养的作用必须借助课堂教学来实现,教师需要认识到“英语核心素养-单元整体教学-课时设计”环环相扣的。国内学者在单元整体教学正处于探索和发展阶段,有不少值得借鉴的教学设计思路、策略,但研究多集中在小学,对高中英语单元教学,尤其是结合北师大新教材,进行具体教学设计还不多见。本文先对英语学科核心素养的实质以及单元整体教学的内涵进行简单阐述,再结合其实施路径,对北师大版高中必修一Life Choices进行设计,最后提出几点思考和建议,希望为教学提供一定的参考价值和教学思路。

## 二、基于核心素养的单元教学

### (一) 学科核心素养

#### 1、英语学科核心素养的内涵

核心素养主要依靠基础教育各学科的教育教学来实现,现有文献对核心素养的内涵的阐述各有不同,但都体现以人为本和学科育人的教育思想。指向核心素养的教育,即重视传统知识与技能的学习,同时强调学生的全面发展和终身学习。

英语学科核心素养就是基于英语学科育人价值而提炼出的,是学生通过英语学科的学习而逐步形成的正确的价值观念、必备品格和关键能力,主要包括语言能力、文化意识、思维品质、情感态度和学习能力<sup>[1]</sup>。四大维度相互关联,作为学科基础的语言能力、价值取向的文化品格、心智特征思维品质、发展条件的学习能力,缺一不可,需要教师在教学中整体推进。

#### 2、培养途径

本文主要关注在课堂教学中如何培养英语学科核心素养。从整体上,郭宝仙指出有五个关键要素,即侧重、情境、互动、整合和贯通<sup>[4]</sup>。即教师要了解学情,钻研教材,根据素材特点和学生身心发展特点,确定教学切入点和侧重的核心素养培养目标。在课堂教学中构建多种学习情景,调动学生已有的生活经验,参与到学习过程中,同时,有技巧地进行师生互动,同时重视技能教学的整合,整体推进核心素养的形成。

### (二) 单元整体教学设计

#### 1、内涵与联系

基于大观念的单元整体教学设计能有效助力学生生成新的认知图式、进行知识迁移、解决实际问题并形成价值观念,为改变知识本位、落实学科育人、革新课堂教学和培养核心素养提供了易操作和可落实的实践方向。教师需要综合多种主客观因素,从实际出发,在对单元有整体认识后,深度挖掘教材的知识点、思想性、人文性,与学科核心素养相匹配,确定教学目标,组织教学内容,思考可能所运用的教学策略,进行创造性的教学设计。

单元整体教学以单元主题作主线,对教材内容进行整合,同时,其起点定位为学生的认知、知识的建构,将教学设计思路从教师上课的内容转变为学生学习思考的设计。与过去具有主题分散化、教学内容碎片化、过程浅表化、评价形式化等问题的孤立课堂教学形成鲜明对比,加上多媒体设备的辅助,更能促进学生认知、情感的发展,知识的内化,形成学科知识和思维体系,推动核心素养落地课堂。

#### 2、实施路径

国内学者在单元整体教学设计基本步骤方面总体上大致相同,存在细微差异。本论文以主要借鉴以下几位学者的单元整体教学设计步骤进行案例分析。

白云的教学设计全过程主要针对小学,分为教材分析和学生需求分析、确立核心素养为落脚点、创造性的整体设计<sup>[7]</sup>三部分,各环节都搭配具体教学设计进行阐述,强调适应学情、文本特点,紧贴但又不局限于课程标准,有所侧重地确定每堂课的核心素养目标和教学内容,主次分明,具有逻辑性和可参考性,但缺乏表格清晰展示各课时目标和子主题。

崔允漭先说明大单元要研读整学期教材,基于核心素养,综合考虑单元设计要素,再强调完整的教学设计要回答六个问题,最后说明真实情境与任务的重要性。但没有说明具体步骤,但是指出实际教学设计过程中的错误理解和需要注意的事项,是对实施环节的重要补充。

崔超重点根据高中课程目标,基于大概念的理念,以人教版为例,提出五项关键步骤,即确定大概念、编写单元教学目标、构建单元教学文本、开发学习活动和设计评价工具<sup>[9]</sup>。尤其重视对单元内容的优先层次分析,将单元内容分为三层概念群,信息层是需要学生熟悉的基本知识、包含语言学科的中层概念、可持久理解的语言规则系统、价值观念变迁等核心概念。由此再进行教学文本重构,注重立足现实教学需要,借鉴其他版本的教材作为补充辅助。

### 三、具体实践案例

关于教材:北师大版新教材各单元围绕三大主题展开,即人与自我、人与社会、人与自然,并依托不同类型的语篇从不同角度对主题进行探究。必修一的每个单元结构如下:围绕某一特定主题,为单元准备环节的Topic Talk;三个主

要的次主题，写作和视听专区各一个；两个拓展阅读材料和评价反思。

#### （一）确定指导思想，为设计主线

坚持基于课程标准，学科核心素养的四维度，围绕主题意义进行设计。用以下几个部分确定后续教学设计的理念：说明单元主题语境、主话题是什么？次话题、教学注意事项、希望学生在学科核心素养四维度得到什么样的进步。

如结合案例则得到以下结论：本单元由“人与自我”的主题引领，围绕生活选择的话题展开，对学生个人、家庭社区以及学校生活，未来职业生活等话题进行探讨。教师应选用不同的教学策略，设计层次化的学习活动，引导学生运用综合技能，对不同文本和资源进行深入学习，构建学生对生活、职业等人生抉择的相关语言知识、使学生能表达个人选择且给予合理原因，并能对生活中不同的选择进行价值判断。

#### （二）搭建单元内容框架，确定主、次主题

通过对单元文本内容的梳理，可发现本单元的两条线索。在内容上，从校园生活到未来职业生活过渡到生活的方方面面，范围逐渐扩大；在主题意义上，从学生对当下生活的自我认知发展到以家庭社区的人的职业生涯选择作为参考榜样，以正视压力，努力奋斗，实现自我价值，最后到敢于自我选择，品味生活。从认知到实践，从把握当下，期望未来实现价值到品味生活，程度不断加深。提炼出人生处处是选择，认知和价值观指引选择，导向不同结果，学会理智选择的大主题，再延伸出三个次主题，分别为在校园生活中把握当下、在职业生涯中实现价值、在日常生活中活出精彩。

在教学顺序上，按照两条线索和三个次主题安排单元内容教学顺序。第一部分是校园生活，首先通过导入环节作为热身，引出第一个次主题，让学生对高中校园生活有初步的认识，为接下来学习打好基础；经过第二个次主题学习后，学生对校园生活，个人生活方式不同选择、应对生活压力上均有一定的认知，表达语言知识方面也有基础，输入环节充足，以写作语篇作为输出环节，鼓励学生分享校园生活点滴，从小事中发现乐事。第二部分是身边人的职场生活，对第三个次主题和拓展阅读的榜样人物职业奉献。第三部分是享受日常生活，活出精彩。

#### （三）立足核心素养编写单元教学目标与课时安排，重构教学文本

学生通过单元学习，在信息层，需要了解对他人不同学习与生活方式、社会职业榜样实现自我价值的故事、中外日常生活（如衣食住行方面）的差异；在学科层面，需要掌握相关词汇、短语、句型等语素，不定式和-ed/-ing形容词等语法点知识，以及非正式写作的格式、要素；在核心概念层次上，形成理智选择、职业奉献、实现人生价值等意识，以及一定的语言规则系统。

在单元教学目标设置方面，要基于三个层次的内容以及学科核心素养的四个维度，围绕主题进行编写，同时注意用“行为动词+核心概念”句式行文进行描述，方便后续教学评价。

在课时安排方面，主要课程内容课时可以适当延长，在不同课时尽量锻炼学生不同语言技能的发展。在决定课程类型上，立足教材语篇题材，同时注重多种语言技能结合；在重构教学文本上，考虑是否对课时内容进行补充或调整，例如在张天支教语篇中加入中国先进人物张桂梅的故事，让学生对乡村教师有更深的认识，思考两人毅然选择支教，在岗位上的奉献背后的共性。

#### （四）课时单元设计

设计课时单元除了需要考虑课程标准和教材，更需要考

虑教学环境和进行学情分析，故本部分主要从以下方面就案例中拓展阅读2进行简单分析，不另外作课时设计。

在目标设置方面，要明确课时目标的行为主体是学生，选准动词且阐述了解、理解、把握、掌握、培养五类动词的内涵、提示条件的表述、以及预设水平<sup>[10]</sup>。在设置关于城乡文化异同的阅读语篇上，可以表述为：借助标题和图片，说明解读文本以外的信息；通过梳理文本中城乡生活方式的优缺点，概括作者态度；感受和欣赏不同生活方式，辩证地对其进行评价，生活方式的不同是人的选择不同，没有高低之分。

在学习活动设置上，活动设置要综合而有侧重<sup>[11]</sup>，即活动设置要在一定主题语境下进行，教师要设计合理有序的主线问题活跃课堂，对文本内容有所取舍，用好支架策略，促使学生更好地理解 and 内化文本。每一学习活动都需要有对应的评价方式，以确保活动的有效性和及时对教学进度作出调整。以城乡生活方式对比为文本主线展开对语篇的学习，在导入环节，进行头脑风暴，激活学生关于城乡生活的背景知识，观察学生能否说出与城乡生活有关的描述性词汇；再协助学生练习从多模态语篇中获得信息，创设情景，铺垫用语。评价学生能否抓取标题和文本框中的文字信息，结合图片推断体裁和大概内容。在阅读过程中要渗透阅读的技巧，如略读中要把握文章主旨和重要细节，寻读前画线问题的关键词等，引导学生总结作者对于不同生活方式的态度，寻找观点来源，发现优缺点并评价其产生原因。

在课时作业布置上，可以小组汇报的形式，结合所学内容，并作相关资料收集，学生以PPT形式，分享其心目中的城乡生活方式是怎样的，进行选择；也可以进行小组辩论活动，要求学生用恰当的语言理性表达自己的观点，并使用举例子、列数据等方法支撑自己的观点。以整合性和趣味性并存的方式有利于学生把单元的核心概念融入活动之中，逐步帮助学生建构学科大概念。

#### 四、反思

英语单元整体教学设计以发展英语学科核心素养为宗旨，围绕主题语境整体设计学习活动，有助于打破脱离主题意义和碎片化的呈现方式，教学内容的有机整合和教学评一体化的实践将有助于发展学生的核心素养，促进英语学科育人价值在教学中的实现。在进行单元整体教学设计时，多参考知名学者的建议和推荐步骤，在实践中慢慢提高自身进行单元整体设计的能力，基于现实情况对推荐步骤和建议进行修改和调整。目前如何更好地基于大概念进行单元整体教学设计，促进学生深度学习，在课堂中培养学生和核心素养，以及满足全体学生基本要求的基础上兼顾学生的个体差异，还有待进一步的实践和探索。

#### 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版)[S]. 北京: 人民教育出版社, 2018.
- [2] 郭宝仙, 章兼中. 如何在课堂教学中培养英语学科核心素养[J]. 课程. 教材. 教法, 2019, 39(4): 66-71.
- [3] 白云. 基于英语学科核心素养的单元整体教学设计[J]. 黄冈师范学院学报, 2017, 37(5): 31-35.
- [4] 崔允漭. 如何开展指向学科核心素养的大单元设计[J]. 2019, (2): 11-15.
- [5] 朱能成. 课时目标表述“四步”[J]. 教学与管理, 2010, (16): 33.

作者简介: 姓名: 罗妙玲, 出生年: 1995.11, 性别: 女, 民族(汉族可略): 汉族, 籍贯(省市): 广东省开平市, 学历: 研究生, 职称和研究方向: 学科教学(英语)。