

# 小学语文古诗词朗读教学分析

罗琪

江西省九江市浔南小学 332000

**[摘要]** 朗读是提高小学语文古诗词教学质量的有效途径。本文通过对小学语文古诗词朗读教学的探讨, 首先对朗读在小学语文中的作用进行了分析, 然后对其存在的问题进行了剖析, 并就如何加强氛围、优化语言示范、在朗读中感受诗词内涵、通过互动指导完善朗读等策略进行了探讨, 旨在为小学语文教师有效优化古诗词朗读教学指导提供借鉴。

**[关键词]** 小学语文; 古诗词; 朗读教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.466

## 前言

古诗词作为中华传统文化的一个重要部分, 古代汉语的精巧、简洁、优美, 历来在我国的小学教育中占有一席之地。将朗读法应用于小学语文的古诗词教学, 有利于提高学生对诗词的理解和情感的表达。然而, 目前小学语文教材中的古诗词朗读还存在着许多问题, 因此, 我们应对此予以关注, 并对其进行改进。

### 一、朗读在小学语文古诗词教学中的作用

在小学语文的古诗词教学中, 通过朗读练习, 可以加深学生对诗词的理解与认识, 从而促进学生的情感表达。简而言之, 朗读就是用文字的韵律, 来表达文字的情绪。所以, 在朗读时, 学生不仅要朗读诗词, 还要对诗词所写的内容、表达的思想、情绪等进行深入的思考。通过这种思维方式, 可以加深对诗词的理解与理解。而任何一种语言的表达, 都包含着主体的思想与情绪, 学生在朗读中所产生的感情, 也必将得到提升。

### 二、小学语文古诗词朗读教学的不足

尽管朗读对小学生的古诗学习起到了积极的推动作用, 但由于传统的教学方法是应试教育为主, 很多教师并不注重对其进行设计, 而更多地把诗词的内容、作者的思想 and 感情传达给学生。因为在朗读过程中, 学生缺乏朗读体验, 因此难以达到高质量的学习目的。此外, 由于课堂上的教学时间有限, 教师不仅要讲授课本上的内容, 而且要解答学生的问题, 有时还要让学生先把以前的知识复习一遍, 这样就会大大缩短了上课的时间, 让教师在课堂上进行朗读教学的时间不多。

### 三、小学语文古诗词朗读教学的策略

#### (一) 营造良好的朗读氛围和环境

对于思想尚未成熟、注重课堂学习经验的小学生而言, 一个适宜、轻松的学习环境常常能激发学生朗读、学习古诗的兴趣; 相反, 如果课堂气氛太沉闷、死板, 则会给学生带来负面的学习体验, 对学生的朗读积极性和对古诗的学习热情都会降低, 从而影响到课堂教学的效果。因此, 在朗读过程中, 教师要在朗读过程中, 要注重营造良好的课堂气氛, 营造宽松的朗读氛围, 提高学生的朗读积极性。但从当

前的朗读实践来看, 大部分教师并没有形成一个良好的朗读氛围, 构建积极的朗读环境, 甚至对那些没有朗读兴趣的学生, 也会被强制朗读。在这种教学方式下, 学生只把朗读当作一种硬性的要求, 很难形成积极的情感体验, 不但会影响朗读的积极性, 而且容易产生抵触心理, 从而影响到学生的语文能力和教学效果。为了避免以上问题, 更好地促进朗读教学的发展, 教师可以在课堂上充分运用多媒体手段, 播放优秀的专家、小学生的诗词朗诵视频, 或是根据学生的爱好, 直接播放与诗词有关的卡通片, 让学生在课堂上进行多种形式的朗读。通过这种方式, 学生的注意力被音频和视频所吸引, 产生了一种正面的感觉经验, 从而有意识地模仿诗词朗读。在教师的讲解下, 学生自然而然地就开始了自己的朗读, 并且在之前的教学过程中, 学生对古诗的感情基调有了一个基本的认识, 在朗读的时候, 学生的情绪就会变得更加的丰富。

#### (二) 优化语言演示, 引导学生进行朗读

小学生在朗读课文时能否有优异的成绩, 并以标准的语言进行朗读, 这要看教师在朗读诗词前有没有做好充分的示范。如果教师做了正确的朗读示范, 学生通过观察和模仿, 很容易就可以达到有效的朗读效果; 而教师若不重视朗读示范, 让学生随意朗读, 则会造成断句错误、读音不标准、缺乏感情等问题。因此, 在朗读教学中, 教师要注重对朗读示范环节的优化, 引导学生朗读, 从而达到为学生做好表率的目标。然而, 现在的大部分教师都不会在朗读的时候告诉学生如何去读, 而是让学生在课堂上直接朗读。这种做法既尊重了学生的主体性, 又给了学生自由发挥的空间, 但由于学生缺乏足够的实践经验, 导致了语速控制不到位、语调不当、通假字读错等问题, 在无形中影响了朗读的效果, 也间接影响了学生的朗读热情。因此, 要使小学生更好地参与到朗读教学中来, 就必须在学生朗读之前, 进行“如何读”的教学进行示范。教师根据朗读规范的朗读方法, 引导学生注意教师对语调、语速的掌握, 并激发学生朗读的具体方法进行分析。如有条件, 教师还可利用多媒体设备, 播放其他小学生所录的朗读音频和视频, 以引起学生的注意。这样, 学生就会把教师、音频、视频等作为模仿和学习的对象, 自

觉地在朗读时注意朗读方法和调节语言的韵律，从而达到较好的朗读效果。

### （三）结合诗词的内容，朗读感受

小学语文古诗词朗读课的设计，旨在通过“读”来使学生更好地了解诗词的内涵和内容。因此，在组织课堂教学时，要让学生在朗读中体会到诗词的语言和情感，使学生了解到古诗词是我们国家的一块瑰宝，并通过学习和朗读来培养学生的文化意识。但在当前的教育中，诗词朗读和分析理解的分离是一个很大的问题。一些小学语文教师在组织学生朗读的时候，仅仅是让学生大声朗读，或者在演示的时候教授学生的朗读技巧，而没有让学生去剖析和了解这些诗词所蕴含的思想感情，从而造成了教学的不深入。因此，在朗读过程中，学生很难更好地体会到诗词的感情，教师的积极影响没有得到充分的发挥，对诗词综合探究能力的培养也会产生负面的影响。为了解决这个问题，教师可以从学生朗读一开始就问：“大声朗读一首古诗词，让我们来感受诗人想要表达的情感。”久而久之，在教师的提示下，学生就会养成朗读、体会、思考的习惯，通过诗词朗读体会诗人之意、文字之意，其学习习惯与效果均会实现更积极的发展。在进行古诗词教学时，教师可以引导学生把自己想象成一个诗人，把自己代入到诗人的角度去思考、体会，这样才能更好地加深学生对古诗的认识。在这种朗读方式下，古诗的课堂教学就不会出现表面现象，而且在教师的指导下，学生能更好地体会到诗词的意境，从而获得更高的情感。

### （四）留出交流的时间，引导朗读的完善

在朗读课文的过程中，教师应该给学生留出充分的交流空间，对学生进行技能引导，从而使学生更积极主动地进行朗读。由于小学生的综合语言能力较低，即使在教师的引导下，学生进入了朗读的状态，但仍然存在诸如不能准确地通过语调、语速的变化来表达自己的情绪、不能准确地把握古诗朗读时的肢体语言、不能准确地理解诗句的含义。在这种情况下，教师要想提高学生的朗读能力，就必须针对学生的朗读能力进行针对性的引导。但是，由于课堂教学时间有限，一些教师不能合理地安排上课时间，有时学生刚念完一首古诗，课堂上就进入了最后的阶段，教师没有时间提问，教师也没有时间去引导。面对这种状况，教师应加强对课堂活动的组织时间的合理规划，在学生朗读古诗前，至少要留出10分钟的时间来进行交流，并用问答、游戏等方法来激发学生的学习热情。其次，合理安排朗读时间，指出学生朗读中出现的问题，提出相应的解决办法，并对个别问题进行个别辅导。这样，学生就会发现自己朗读中的问题，并按照教师的建议，进行相应的修改，从而提高自己的朗读水平。教师可以更好地理解学生的学习状况，并在教师的指导下，帮助学生解决问题。

### （五）多样化的形式转换，提高朗读的兴趣

除了课堂环境和气氛会影响到学生的朗读效率和效果，还会影响到学生的朗读兴趣。活动的形式和内容的变化越大，越能激发学生的朗读兴趣，让学生在朗读过程中得到更多的好处；相反，单纯的朗读方式会使学生感到厌倦，从而降低朗读的兴趣。因此，在小学语文的古诗词朗读教学中，可以尝试多种形式和内容的变化，增加学生的兴趣，丰富课堂的内容。然而，目前我国小学语文的古诗词朗读教学实践中，大部分教师却对此置之不理，把“让学生自己朗读”作为主要的教学组织方式，而把朗读的重点集中在读音、断句等方面，而忽略了对其他形式的多样化，使得朗读教学呈现出单一的特点。对于学生而言，长期进行相同的学习活动，由于对所学内容太过熟悉，就会失去学习的兴趣，必然会降低参与课程活动的积极性和主动性，对学生的知识获得和学科发展都会产生负面的影响。为了避免这一问题，使小学语文的古诗词朗读获得更好的教学效果，教师应多样化地改变课堂活动的组织方式。例如，组织男女生分读、全班齐读、分句段读、模拟情景朗读、课本剧改编等多种形式，使学生在各种活动中以不同的身份、状态来朗读，从而获得多种情绪体验。通过这种方式，每次教学活动的组织方式都会给学生带来新鲜的体验，从而使学生能够更好地参与到各种活动中去，使学生在朗读中得到更多的知识。通过这种方式，学生既能在课堂上进行古诗词的学习，又能感受到形式丰富、色彩丰富的语文课堂，这对于提高学生的语文素养具有十分重要的作用。

## 四、结论

综上所述，在小学语文的古诗词教学中，朗读教学的优化设计不仅可以帮助学生加深对古诗的理解，而且可以促进学生的情绪表达，从而使古诗的教学效果得到进一步的改善。小学语文教师要正确认识古诗词朗读的重要性，正视目前朗读氛围不足、示范指导不到位等问题，营造良好的诗词朗读氛围，积极优化对学生的朗读示范和指导，合理变换教学形式，充分发挥朗读对于小学语文古诗词教学的优势，促进学生对古诗词的高效学习。

## 参考文献

- [1] 王海燕. 浅析小学语文古诗词诵读教学中存在的问题及对策[J]. 好家长, 2017(7): 1.
- [2] 曾朗. 以读促学, 全面发展——分析小学语文古诗词朗读教学策略[J]. 中华辞赋, 2019(4).
- [3] 罗永康. 核心素养下小学古诗词朗读教学探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2019(8): 176.
- [4] 吴兴荣. 关于小学语文朗读教学的一些思考[J]. 科教文汇(中旬刊), 2018(8): 118.