

# 小学语文教学中美育的渗透

陈惠玲

江西省樟树市经楼镇大南小学

**[摘要]**语文的美不仅在于遣词造句的准确和细腻,还体现在修辞、节奏和韵律等方面。在开展美育时,教师不仅要带领学生对语言文字进行分析和品鉴,还要有意识引导其领略情感之美和意境之美。同时,生活之美、人性之美也借助作者笔下的文字以多样化的形式得以表达,进一步丰富了学生情感思想,陶冶了情操。

**[关键词]**小学语文; 审美教育; 教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1541

## 引言

目前,国家致力于推动素质教育改革,小学语文教学中需要重视培养学生的审美能力,科学有效地推进审美教学,促使学生全面发展。从教师的角度来看,审美教育需要教师深入贯彻新的教育教学思想,更新自身的执教理念,全面提升自身的执教能力,对自身职业发展来讲也有较强的帮助。对于学生来说,审美能力广泛应用于其生活和学习中,这种能力的形成需要教师的积极培养和指导。我们作为小学语文教师,应该清醒地认识到处于小学阶段的学生由于自身思想尚未成熟,因此需要在教师的引导下认识新鲜事物,构筑积极向上的审美思想,通过促进小学语文审美教学去实现更好的审美效果。为了不断提升学生学习知识的兴趣和积极性,提高学校课堂教学效果,我们必须依托语文课堂教学,深入研究如何更好地开展审美教学活动,切实实现更好的教学效果。

## 一、小学语文课堂教学渗透美育的必要性

### (一) 培养新时代人才的需要

小学语文教学的目的不仅是为了指导学生正确理解和运用母语,丰富语言积累,具有良好的听、说、读、写能力,更是为了培养学生热爱母语和中国传统文化的思想情感。而在语文课堂中渗透美育,可以让学生更好地接受爱国主义教育,培养学生的创造力,培养正确的审美情趣,形成健康的性格和心理,进而形成良好的道德品质。在语文教学中合理渗透美育,不仅是重要的教学任务,还是培养新时代人才的需要。

### (二) 培养审美能力的重要途径

通过语文学科教学,引导学生掌握语言文字工具,能够让学生更深入地了解文化的起源,认识到美的本质和价值。虽然小学生的年龄较小,但美育的落实和开展仍能够为其审美意识和艺术修养的形成打下坚实的基础。而且,语文教材中众多优秀的文章,传递着人类社会中的各种信息和美的元素,学生可以通过感受文字美、人文美和自然美等,来培养学生形成正确的审美观。

### (三) 培养学习语文的兴趣

在课堂中渗透美育,对提高学习效率,促进身心健康发展等有着重要的意义。小学语文教材中囊括了人物、风景、

绘画等多种艺术形象和美好意境,且大多具有代表性,这些都是落实美育的重要素材,教师在课堂中需要将具有美感的形象,与美育相关的经验理论引入课堂教学,以使语文课堂变得更有感染力和诱惑力,吸引学生主动参与到课堂活动中,并沉浸其中,使学生对语文学习产生浓厚的兴趣,进而实现语文综合素质的提升。

## 二、小学语文课堂教学渗透美育的策略

### (一) 图片教学,直观感受形象之美

小学生大多借助直接体验感受事物,审美能力较弱,加上知识储备不足,很难凭文字叙述构建具体形象,并产生美感。为了解决这一问题,教师在开展美育时,可以借助书中的插图进行教学,将文字与图片相结合,让学生更直观的产生意象整体,从而达到陶冶情操并感受美的目的。尤其是在分析课文的人物形象时,结合图片内容可以让学生对人物性格、特点有更清晰的认知。如在学习“梅兰芳蓄须”一课时,知道梅兰芳是在什么情况下蓄须,并感受其爱国情怀是本课教学的一大难点,教师要耐心引导学生。教师可以利用多媒体先展示梅兰芳先生在戏台上的形象,再展示教材中的插图,通过欣赏和对比,梅兰芳的形象在学生心中更加高大、立体,进一步理解和敬佩他的爱国情怀和敢于抗争的精神,爱国主义情感油然而生。

### (二) 组织朗读,感受意境之美

朗读是小学语文课堂中常用的一种教学形式,也是让学生了解文章内容的重要方式。教师可以根据文章体裁的不同,选择范读、自读、议读、齐读等不同的朗读方式,引导学生通过声音、节奏感悟文章中的情感。例如,在学习“麻雀”一课时,教师要先鼓励学生自行朗读,了解文章大意。教师要将教学重点放在“老麻雀与猎狗对峙”上,让学生联系上下文进行阅读,并尝试揣摩麻雀的行为,通过指名读和议读等方式,引导学生有感情的朗读自己喜欢的句子,并阐述喜欢的理由。有些学生阅读完文章后,喜欢“老麻雀从树上飞下来,用自己的身躯掩护小麻雀,浑身发抖,发出嘶哑的声音”这部分内容,从“嘶哑”“颤抖”等关键词中,学生感受到了母爱的力量,在朗读时也会不自觉嗓音嘶哑和颤抖,模仿老麻雀当时的处境;有些学生喜欢文章结尾部分,认为作者借猎人的言行表达出了同情、爱护弱小,不惧危险

的思想感情，在朗读时语调则会更加柔和。这种朗读的方式，可以加深学生对文章主旨和思想感情的理解。

### （三）联系生活，鉴赏分析自然之美

开展美育的目的是培养学生的审美情趣，而审美情趣的形成需要长时间的积累和培养。由于个人生活的环境、经历和文化素养不同，导致其性格、爱好上存在差异性，而这些差异性也会造成审美情趣上的差别。小学语文教材中汇集了很多优秀的作品，或是对自然美景的描写，或是赞颂人类社会中美好的事物和品德。教师在引导学生分析文章时，要着重赏析各种“美”，以帮助其形成积极、健康的审美情趣。例如，在学习“爬天都峰”的内容时，教师在课堂上可以先利用多媒体展示天都峰的自然风光，激发学生的学习兴趣，由于学生受到地理、交通和年龄的限制，未必有爬天都峰的经历，而图片可以让学生直观地感受到大自然风景的优美，从而拓宽视野。之后教师重点引导学生分析“峰顶那么高，在云彩上面哩”“石级边上的铁链，似乎从天上挂下来的”等语句，并鼓励其想象天都峰的高耸、险峻，这对培养学生的鉴别能力和审美情趣有着重要意义。

### （四）创设相关的教学情境

小学语文教师在开展课堂教学活动的过程中必须合理运用多种教学手段，创设相关教学情境，引导学生全身心地投入课堂教学具体环节中。通过此种方式，可以引导学生徜徉于美的世界而形成美的意识，在美的世界中徜徉时帮助学生不断感受到日常学习与生活中的美好，这就要求教师正确对待审美教育活动，创设各类教学情境，引导学生积极主动地参与到课堂教学的主要环节中，帮助学生进一步拓展教学视野，完善学生的学科知识体系。本文将借助如下措施予以开展：第一，教师需要充分理解教材。教师在培养学生审美能力、为学生创造审美意境时，首先应该渗透到教材的根本内容中，全面掌握和理解教材的基本内容。教师只有真正、完全地了解语文教材之后，才能够更加熟练地将教材中的相关内容呈现出来。在这一过程中，教师应该充分感受语文教材中蕴含的美感。小学语文教师要引导引导学生感受教材中的美感，自身首先要做到领会其中的美感，这样才能通过教师的带动实现学生感受美感的目的，因此教师需要做好创设美感意境，即教师充分解读教材、充分感受其中的美感，借此才能实现美感的精准展示。在进行精准展示的过程中，教师还应该注意小学生对审美意识学习方面的需求。小学生年龄不同，对学习方法和学习方式的实际需求有一定的差异，具体内容应该根据学生的喜好来决定。另外，教师在教学过程中还应该不断优化现有的模式和内容。教师应该养成为学生树立审美意识的习惯，提高学生审美意识的同时对审美能力的提升有较强的促进作用。教师在对美感充分领略的基础上，充分引领学生对美的意境。小学语文教师在执教的时候需要

创设有效的教学情境，引导学生充分理解课文意境，通常情况下，作者希望通过简短的文字反映某种社会事实或某种感情。教师带领学生在阅读过程中就应该学会欣赏文章，不只是看文章表面的文字，更多的是通过文章的文字感受作者的思想感情，通过此种形式，帮助学生触摸、观察和感受美好生活。教师借助富有感情的语言表达，引领学生的思想跟着教师一起深入理解和感受美，树立和加强审美意识。教师通过在课堂上播放音乐，让学生借助音乐的熏陶功能来营造美感。学生在课堂上听音乐的过程中能够放松自我，让自己更加轻松地投入课堂学习中，音乐学习的氛围不同于紧张的学习氛围，音乐学习更能够缓解学生的压力。学生在听音乐的过程中可以闭眼感受歌词和音乐的曲调，这种感受不同于枯燥的文字教学和语言教学。学生能够通过优美的曲调深切感受美感，引导学生在日常生活之中追求美好事物，并且进一步树立学生的审美意识及审美观念。

### （五）高效运用互联网信息技术

随着信息技术的不断更新换代，目前现代化的教学措施在各个学科中均有所运用，且取得较好的成果。无论对于教师还是对于学生，现代化的教学方式所带来的教学效果都是非常理想的。在这一过程中，教师可以打破传统教学的束缚，迎合小学生的喜好，采用现代化的模式和思想开展教学。因此，小学语文教师可以充分使用现代教学工具、手段，实现信息内容的丰富化，借助信息手段直观有效的展示形式去引导学生提升学习兴趣。对于任何教育来说，教育开展的第一步是要让学生对教育的内容和形式产生兴趣，兴趣是一切教育开展的源头，也是教师开展教育的根本。所以，教师在小学语文课堂上开展审美教学的时候，首先应该让学生对教师的具体教学内容和教学形式产生兴趣。在培养学生审美观念的过程中，必然需要借助多媒体技术，应从学生的角度出发，针对学生的兴趣点不断地进行研究，可以适当采纳学生的建议，在多媒体教学中融入学生喜欢的元素和内容，不断设计和优化教学内容，以便更好地开展审美教育。

### 结束语

总体来说，在小学语文教学中渗透美育具有非常重要的意义，教师应在教学实践中不断探索和创新，努力提高自己的审美能力。教师要善于利用教学资源，挖掘学生的认知、创新潜力，提升学生感受美、欣赏美和创造美的能力。

### 参考文献

- [1] 陈德兴. 小学语文革命题材课文教学路径[J]. 西部素质教育, 2018(03).
- [2] 苏海峰. 润“德”细无声: 小学语文教学中进行德育渗透的几点做法和体会[J]. 小学教学研究, 2018(08).
- [3] 万飞燕. 浅谈革命情怀在小学语文教学中扎根[J]. 小学教学研究, 2018(36).