

浅谈革命文化教育与初中语文课程的有机融合

王剑

黔南民族师范学院附属中学 贵州 黔南州 558000

[摘要]在初中语文教学中加强对初中生的个人革命文化知识是极为关键的。所以文章针对初中语文课程提出培养学生革命精神的有效措施,以此来提升初中语文课堂的教学实际成效,提升学生的爱国意识。

[关键词]初中语文;革命文化;爱国主义;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1099

如今的初中语文课程由于受到多方面的影响,使得红色文化教育与课程的结合效率较低,影响了初中生红色文化思想的培养进程,阻碍了初中生的健康成长。所以,文章特提出在初中语文课程中融入红色文化教育的有效措施进行,以此来培养初中生的爱国情操。

1. 初中语文教学中融入革命文化的价值

1.1 丰富课程教学内容

在初中语文教学中,将革命文化引入课堂,使其教学内容更加丰富。目前,我国初中语文专业的课程结构呈现出单一的特征,这严重地制约了学生的核心能力的形成。江西省拥有丰富的红色文化资源,将这些文化资源的内容运用到语言教学中。这对充实课程的内容和改进语文课程的结构起着十分重要的作用。

1.2 推动教师角色的转换

在新课程改革的要求下,教师要从单纯的教授语言,变成一个好的学习向导。同时,也要尽到自己的语言课程开发人员的责任。然而,就当前而言,初中语文教师教学观念落后,教学责任落实不良等问题,将本土红色文化资源引入学校,对教师教学角色的转换起到了推动作用。在“红色文化”的支撑下,老师们可以组织学生进行讨论、交流和户外实践活动,使他们能够通过合作学习来了解自己的文化,并从中得到灵感。

2. 革命文化在初中语文教学中的实践策略及方法

2.1 提升学生的参与性与自主性

在初中语文教学中要转变传统的课堂教学模式,要把多种教育资源、教学环境、教学方法有机地结合起来,使学生的自主和参与意识得到发展。在当今的课堂上,学生的参与学习已经得到了广泛的运用。它以平等参与和丰富的学习活动为载体,引导学生在课堂上进行语言、思维、审美和探究等方面的自我体验。参与式教学可以有效地促进革命文化在初中语文课程中的渗透。首先,按照“参与式”教学强调“平等”的特征,在“红色文化”的课程中,可以采取“问题式”的授课形式。教师可以预先设定问题,以问题为主线,以问题为主线,在课堂上围绕问题进行讨论,使学生置身于问题的环境中。举例来说,我们可以在学习《长征》的时候,问:“这首诗的眼睛是怎样的?”老师可以让学生自己去寻找,探索长征的意义和价值。学生可能会发现“不

怕”、“开颜”等词语,通过对比,使学生明白“不怕”是“眼睛”的意思。通过师生间的交流,使学生能够体会到长征的意境,体会到诗歌的韵味。其次,本文从“参与”学习强调情境的特征出发,将“红色文化”引入初中语文课程,可以通过模拟情景、选择情景、创造情景来达到教育目标。教师可以运用不同的物质载体,使学生在客观、真实的历史遗迹和遗迹面前感受和感受。这种“实地感受”的实践性教学,以真实的情景感染了学生,帮助他们更好地理解革命精神。

2.2 合理利用网络,激发传统文化热情

在当前的社会,传统文化已经逐渐淡出了人们的心里,这是一个很常见的现象。由于现代社会的发展和科学技术的发展,互联网技术已广泛地渗透到了人们的日常生活中。在教学中,首先要进行教学方式的创新,利用网络技术可以将视频、动画、图片等应用到课堂中。利用互联网技术,将声音与其他信息共享给学生,刺激学生的感官,有效的激发学生的学习热情。在初中语文课上,教师在制作课件时,要根据课本的内容,运用多媒体展示的形式,把抽象、静态的课本知识具体化、动态化,充分调动学生学习传统语文的兴趣。在进行课堂教学时,教师也可以充分利用网络资源,充实教学内容,将多种有效的教学资源不断地注入到语言教学中,使学生的学习材料变得鲜活起来;让学生在体验的同时,也可以从老师的经典、民族的、优秀的视听资料中,领悟到真正的传统文化。比如,随着人们的文化意识的提高,很多中华文化的节目比如《中华好诗词》,《中国成语大会》,《汉字英雄》等等,都被越来越多的人所喜欢。

2.3 丰富课外活动,传承红色精神

在初中语文课堂教学中,开展课外活动已成为渗透红色文化的一个重要途径。由于汉语的教学内容是多种多样的,仅靠课堂上的学习方式来渗透,效果不佳,不能充分发挥红色文化的功能。同时,由于红色文化与学生之间的距离比较远,对于学生而言比较陌生,因此,教师可以利用丰富的课外活动,让学生更好的了解红色文化,增强学生在课堂上的主动性,使学生更好地了解红色文化。老师可以邀请革命烈士到学校作讲座,向同学们讲述自己的年代,让同学更好地了解革命前辈的献身精神,感受到红色文化的深厚内涵。要让学生有兴趣参加的红色文化活动,就必须对现有的活动内

容、形式进行评价，并对其进行总结，以便在今后的活动中积累丰富的经验，激发学生在学习红色文化的兴趣，使他们能够更好地继承和发扬红色精神。

2.4 开展“家校联动”强化“红色教育”

在初中语文课上，教师要给学生布置“红色文化”的作业与任务，以使其更好地渗透到初中语文的教学之中。例如，让同学们在参观了红色文化纪念馆以后，把这个活动的想法写出来；通过阅读相关影片，让学生写出自己的感想，在阅读了有关红色文化的书之后，请同学们写下自己的感想。在老师的帮助下，除了要让孩子们自己做的功课外，还要让父母们一起去做，这样才能有效地提升孩子们的学习效率。父母是学生的第一个老师，他们的思维方式对他们的教育有很大的影响。如果初中的老师们能够和父母合作，在家里创造一个良好的红色文化环境，将红色文化融入到他们的日常生活中，那么，初中的语文教学就会变得更加健康。家校合作有很多种形式。如老师可以定期邀请学生家长到学校参观学习红色文化的电影和电影，老师可以设定相关的问题，让父母充当家教，对教材中的红色经典进行解读。此外，还可以向父母推荐一些红色的课外读物，让父母和孩子一起制定读书计划，以形成一个良好的学习环境。父母和子女的交往时间较长，父母的经验要比学生多，教师通过得到父母的合作，在家庭中建立起一种理想的红色文化环境，可以促进红色文化的教育。

2.5 创设学习情境

情景教学是如今初中教学中重要且有效的方法，因此教师在进行语文的红色文化教学时也可以使用创设情境教学的方法，以此来培养学生的爱国主义，提升学生的爱国精神。教师可以给学生组织有趣的教学活动来调动学生的学习兴趣，确保全体学生都可以参加到教学活动中。在实际教学时，教师可以先给初中生们讲解中国历史中被人熟知的爱国革命人士，例如林则徐、邱少云、毛泽东等等。教师在教学时可以通过照片、视频来带领学生走入历史，带给学生们身临其境的感受，老师也可以组织学生们进行唱红歌、选择红色格言等方式进行红色文化的教育，从而加深初中生们对爱国英雄与红色文化的理解，发展学生的民族自信心与爱国精神。教师还应引导学生多关注新闻，让学生在新闻中感受国家发展的成就，提升学生的民族自信心与爱国精神。因此教师要想让语文教学与爱国主义教育进行更好的融合，就可以开展高效的爱国主义课外实践活动。

2.6 尊重发展规律，注重实践性

首先，要掌握学生的思想规律，正确运用和运用规律，使其与实践相结合，有计划、有组织、有目的地开展“红色文化”主题教育。应在教学中采用与初中生生理、群体、时代特点相适应、切合实际需要的教学方式。其次，以学生的情感和兴趣为中心，采取初中生喜欢的形式、内容、渠

道，开展思想、教育、娱乐于一体的校园文化实践活动，鼓励学生深入实地考察，积极参与实践，从而引导学生思想转变。通过实际操作，使学生能够体会到更多的思想内涵，从而增强对社会各层次的认识，发现与学校文化有异曲同工之妙，并进一步理解以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神的内涵。传统的初中语文教学课堂中，如果教师仅仅是进行书本上的有关革命老区红色基因的教学则使得文化教学脱离了学生的实际生活，导致学生的文化素养与爱国精神无法获得高效的提升与发展。因此初中语文教师应该将革命老区红色基因教学与实践相结合，在实践中帮助学生明确革命的价值与意义，体会伟大的爱国主义精神，促进班级学生个人素养与综合发展与进步。例如教师可以组织学生观看有关革命老区的相关视频或电影，结合本地的红色文化精神，开展高效的红色基因教学，通过组织以“红色文化”为主题的演讲比赛、座谈会、主题活动等等，促进班级学生个人爱国主义文化与综合素养与实际发展。

2.7 提高对革命诗词的教育

我们国家的革命文化内涵丰富，蕴含着不同的英雄和精神，历史上也有许多关于英雄的文学作品。初中语文老师可以将红色文化和诗歌结合在一起，根据学生的学习状况，对学习的时间和内容进行适当的调整，既可以为學生提供一定的知识储备。也可以让学生的文学水平得到提升。初中阶段的学生，他们的学习和理解能力都很强，他们对新的知识充满了好奇和探索的欲望，而且他们在诗歌方面也有一定的积累。初中生虽然对英雄有一定的崇拜，但却没有深刻的认识到英雄的精神内涵。这时，老师就把学生的学习任务和目的设定为：朗诵诗歌。了解其所蕴含的革命英雄精神内涵，并在阅读和欣赏中与现实生活相结合，寻找其在实际生活中的运用。终于得到了灵感。老师可以组织学生自行查找有关革命精神的诗歌和材料，然后当着全班的面进行表演，最后通过同学们的投票，选出自己最喜欢的诗歌。

结束语

初中阶段是发展学生爱国主义的黄金阶段。所以初中语文教师应高度重视对学生爱国主义与综合素养的培养与提升工作，坚持红色育人的教学方针，用优秀的红色文化贯穿学生的一生，让学生成长为高素质、高修养的爱国主义人士，从而推动初中教育事业的可持续发展进程。

参考文献

- [1] 梁诗丰. 立足乡土红色文化，提高初中语文教育价值[J]. 儿童大世界(下半月)，2019，000(008)：229-230.
- [2] 余志军.“红色文化”在初中语文教学中的价值[J]. 明日，2019(40)：0040-0040.
- [3] 周叔佑. 红色文化在初中语文课堂教学中的价值和作用[J]. 课程教育研究，2019(43)：75.