

试论高中体育课堂中教学方法的运用

高亚静

(河北省唐县职业技术教育中心, 河北 唐县 072350)

[摘要] 教育教学的体制, 是充满活力的, 针对职业技术教育中心的运行情况, 全面进行探索, 并能够把握教学的方法, 同时也能确保课程的形式, 发生改变, 提高学生的整体质量和水平。本文, 全面思考高中体育课堂教学的开展实际, 有计划性的进行完善, 能够真正深入到课程的实际之中, 激发学生的锻炼兴趣和动力, 调整教学的训练脚步, 能够深入的进行把握, 促使课堂教学的体系, 充满无形的力量, 以展现学生的自主能力和水平, 提高学生掌握和运用体育课程的素质, 增强课堂教学的实际效果。

[关键词] 高中体育; 教学方法; 运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1286

新的教育教学环境下, 对于职业技术教育中心的发展来说, 提供更为便捷的条件, 从中作出精细化的分析, 不仅能够体现学科教学的优势, 同时也能充分把握职业高中的教学特色, 真正让学生感悟到其中的乐趣, 并主动的进行知识的内化和迁移, 帮助学生梳理知识体系, 全面提高学生的实践素质和水平。作为高中体育教师, 必须立足教学实践, 深入的进行体育项目的布置, 能够调整教学的进程, 能够从多角度进行课程的实践性把握, 让学生拥有积极思考的空间和机会, 促使学生全身心的参与到体育项目的学习之中, 为学生传授科学化的训练方法, 加深学生的印象, 逐步巩固学生的学习效果, 全面提高学生的学习质量和水平。那么在实际的高中体育课堂教学中, 应该运用哪些有效的方法, 变革和调整教学的思路和形式呢?

一、组织小组合作, 开发体育训练素质

教育教学的完善, 是一个不断融合的过程, 通过小组之间的活动, 让学生内心的感悟意识更加强烈, 才能促使学生的训练素质和水平, 得到持续的上升。作为高中体育教师, 需要积极的开展小组之间的合作教学, 融入新的教学思想, 全面进行课程的体会, 不仅能够让学生具备训练的意识, 同时也能明确课堂教学的主旨和目标, 真正找到课堂教学的切入点, 积极的进行更新, 真正让学生具备正确的价值取向, 明确竞争的目标, 全面提高学生的运动素质, 成功的推进课堂教学的深入。比如在进行排球训练的课堂教学实践中, 教师可以参与小组之间的合作教学, 能够为学生传递传球训练的技巧和方法, 融入体育精神, 真正形成公平的环境, 把学生放在不同的位置上, 要学生集中注意力, 对排球的运输方法进行综合性的研究, 这样才能促使学生运用正确的价值取向, 让学生积极的进行排球的实践性参与和探索。通过这样的教学手法, 不仅能够全面进行课程的把握, 同时也能提高学生的道德修养和境界, 让学生对排球的运动规律, 做出综合性的评析, 真正开发学生的潜能, 促使学生的体育训练素质, 得到持续的上升。

二、运用信息技术, 提高自主训练的技能

新时期下, 科学技术得以充分的运用, 真正关注学生的变化, 明确训练的目标, 全面进行探索, 不仅能够解决学生的实际问题, 同时也能促使学生的自主训练思维, 处于动态发展之中。所以在实际的高中体育课堂教学的开展过程中, 教师要运用信息化技术, 全面进行实践性的探索, 围绕某个知识点, 进行形象化的讲解和分析, 不仅能够关注学生在课堂中的状况, 同时也能深刻的进行调整, 能够促使课堂教学的运动方向, 充满活力, 这样才能转化教学形式, 促使学生的自主训练技能水平得到持续的上升。比如在进行足球训练的课堂教学实践中, 教师可以搜题与之相关的文化知识和故事贯穿进来, 形成短视频, 与学生一起分享, 并把示范性的动作融入到课堂实践

中, 组织学生进行细致性的观察, 让学生从中做出正确的判断, 这样才能有针对性的进行重难点问题的解决, 提高学生运动的准确度, 快速的进行知识的转化。在信息化技术的运用下, 课堂教学的内容得以更新, 整体的教学体系会更加健全, 而学生也会积极的进行参与和表达, 具备高超的训练技能, 全面开发学生的整体素质。

三、挖掘丰富性的内容, 增强探索体育的能力

新时期的教育教学理念, 得以全面的创新, 整体的教学设计, 更加完善, 参加丰富的教学内容, 拓展学生学习的深度和广度, 不仅能够优化教学方法, 同时也能促使学生的探索水平得到持续的上升。在实际的高中体育课堂教学的运行过程中, 教师必须针对学生的学习情况, 精心的进行教学任务的设计, 要以教材为契机, 挖掘丰富的教学内容, 综合性的运用不同的方法, 进行课程的整合, 从多种教学渠道入手, 适当的进行改进, 要让学生拥有深入思考的机会, 真正调整教学的形式, 能够成功的引发学生的关注。比如在体操和跳远的体育运动中, 教师可以适当的进行教学内容的挖掘, 要让学生全面了解这些项目的起源和发展情况, 并细致化的播放与之相关的画面和视频, 然后带领学生进行亲自示范, 这样才能实现复杂动作的分解, 由浅入深, 化解学生心中的疑惑, 帮助学生更好的掌握体育课程。通过这样的教学手法, 不仅能够创造性的进行教学的更新, 同时也能点燃学生的自主学习热情, 让学生具备探索的意识, 改善教学环境, 真正深入的课程的实践之中, 完善教学的目标, 全面提高课堂教学的有效性。

四、开展节奏性的训练, 培养学生的责任意识

变革和调整教学的形式, 通过节奏性的训练, 让学生拥有审美的意识, 不仅能够成功地激发学生的创造能力, 同时也能让学生正确地审视学习中的不足和缺陷。作为高中体育教师需要开展节奏性的训练活动, 形成密切互动的氛围, 全面进行探索, 让学生从中享受体育训练的美, 并真正让学生具备责任感, 自主的进行交流, 把握其中的内涵, 全面进行升华, 这样才能充分体现体育训练项目的特点和优势, 让学生紧跟课程的运行而不断的发生改变, 提高学生的认知水平, 促使学生具备终身训练的意识。比如在健美操的课程学习中, 教师要组织学生探究其中的节奏性规律, 然后让学生自主的进行表演, 发挥学生的想象力, 形成和谐的氛围, 真正让学生发挥自己的艺术价值, 探索出其中的美感, 具备创造能力, 让学生更好的融入到体育训练之中, 同时也能让学生积极的进行表达, 增强学生的责任感, 提高学生的体育素养和水平。通过这样的教学方法, 不仅能够把教材中的美育资源利用起来, 同时也能全面渗透审美教育, 让学生的责任感更加强烈, 以更好的进行深度的探究。

五、建立科学的运动体系, 提高学生的运动能力

众所周知, 学生在参与体育训练的过程中, 由于身体的差

异性, 不可避免的会出现很多的问题, 制定合理化的目标, 让学生具备运动的能力, 显得十分必要。面对这样的现象, 高中体育教师需要积极的进行思考, 根据学生的实际需求, 建立科学化的运动体系, 采用综合性的评价方法, 因人制宜, 能够完善教学的目标, 不要打击学生训练的积极性和主动性, 而是让学生拥有参与和表达的权利, 这样才能做好课堂教学的反馈工作, 真正让学生具备强烈的运动能力, 全面提高学生的整体素质, 规划学生的学习进程, 为学生量身定做, 让学生的学习效果和水平得到持续的上升。例如, 在学生的体能素质训练中, 教师要根据学生的身体素质制定差异化的标准。有些学生身体肥胖, 在进行1 000米测试时, 教师要适当降低教学标准。男生和女生的身体素质存在明显的差距, 教师要注意区分两者的运动强度。传统的力量和速度训练方法较为枯燥, 为让训练变得更加有趣, 激发学生参与训练的积极性和主动性, 教师可以将现在比较流行的健身训练方法, 教授给学生, 比如, Tabata高强度间隙训练法等, 以增强体育训练的趣味性。通过这样的教学手法, 不仅能够认真的进行区别和对待, 同时也能让学生拥有自我感知意识, 能够进行深度的运动。

六、开展竞赛活动, 培养主动锻炼的好习惯

对于不同阶段的体育课程来说, 其最终目的是为了发挥其强身健体的作用, 引导学生积极的进行参与, 让学生拥有强烈的意识, 促使学生具备自主训练的习惯, 为学生今后的成长和进一步奠定坚实的基础。所以针对高中体育课堂教学的发展情况, 关注学生的生活变化, 能够全面组织实践性的竞赛活动, 增添课堂教学的特色, 寓教于乐, 让学生亲身进行感悟, 真正让学生具备竞争意识, 养成良好的锻炼习惯, 明确教学的发展规律, 全面进行更新, 才能促使课堂教学效率的持续上升。比如在进行长跑训练的体育活动中, 教师可以采用多元化的竞

赛活动, 让学生积极的进行参与制定明确的规则, 养成良好的训练习惯, 鼓舞学生振奋学生的精神, 真正把长跑运动贯穿进来, 促使学生的训练意识更加深刻, 引导学生融入到现实生活之中, 具备坚韧不拔的优秀品质。通过这样的竞赛活动, 学生不仅能够掌握其中的技巧, 同时也能深刻的进行体验, 能够全面进行探索, 潜移默化地形成良好的训练习惯, 科学化的进行设计, 遵照实事求是的原则, 为学生今后的成长和进步, 做好铺垫。

综上所述, 课堂教学在持续运行, 整体的教学结构更加完善, 职业技术教育中心的各专业, 已经步入到深层次的领域之中, 为学生提供丰富的资源, 让学生的感悟意识更加深入, 真正研究出学生喜欢的教学方法, 全面提高整体课堂教学的有效性。作为高中体育教师, 需要积极的进行分析, 通过上述策略和方法, 转化教学形式, 以学生为主体, 成功的开发学生的潜能, 引导学生深入的进行体育训练, 学生畅所欲言的表达自己的真实想法, 与学生的内心需要, 进行联系, 全面创新体育课堂教学的结构, 提高整体课堂教学的有效性。

参考文献:

[1] 高旗. 浅谈农村中学的体育教学改革——兼论在体育教学中如何贯彻素质教育[J]. 兰州大学学报(社会科学版), 2019(s2).

[2] 温如刚. 关于新课标下高中体育课堂教学的策略研究[J]. 新课程(中), 2019(2): 56-57.

[3] 圣建明. 高中体育教学中培养学生终身体育意识的对策研究[J]. 新课程导学. 2016(19)

[4] 李保田. 浅析多元化教学模式在高中体育教学中的运用现状[J]. 田径, 2019(1): 36-37.

(上接第2386页)

生的鉴赏水平, 优化教学内容, 促使学生的艺术修养和境界, 可以持续的上升。作为小学音乐教师, 需要从不同的教学方法入手, 融入独特的音乐文化, 要与学生一起探讨, 创作的背景以及音乐的风格, 真正把情感教育贯穿进来, 全面进行把握, 促使学生自主的进行欣赏, 引导学生主动的传承和弘扬中华民族优秀的传统文化, 让学生的鉴赏意识更加强烈, 以进行深度的音乐创作。例如《百鸟朝凤》的教学, 教师在让学生欣赏音乐之前, 可先让学生体会不同乐器演奏时的声音, 如唢呐、笛子、小提琴、管弦乐等, 并穿插这些乐器的音质特点、文化背景等知识讲解, 然后再播放百鸟朝凤的乐曲, 如此既做到了音乐教学的循序渐进, 又实现了教材内容的拓展。通过这样的教学方法, 不仅能够让学生对本节课的文化资源, 拥有全新的认知, 同时也能概括性的进行教学体系的更新, 提高实践能力。

(四) 组织德育活动, 提高综合素养

教育教学体系的升华, 需要与德育教育的渗透, 进行联系, 只有把握课堂教学的时机, 组织实践性的活动, 才能获取丰富的教学成效, 让学生也能真正进行课程的深度研究, 与课程资源达成共识。所以在小学音乐课堂教学落实多元化策略的过程中, 必须牢牢的抓住德育教育的契机, 巧妙的组织不同形式的实践活动, 要运用恰当的时间, 完善教学的体系, 真正让学生深刻的进行感悟, 引发学生的关注, 培养学生优秀的品格, 能够让学生的内心参与热情更加强烈, 这样才能提高学生的综合素养, 锻炼学生的合作精神。例如迎接国庆节, 组织合唱排练, 合唱讲求的集体合作, 每一个学生都是合唱的成员, 对于整体合唱水平有直接的影响, 所以同学们的集体意识要不断增强, 在演唱过程中

注重演唱的细节, 防止出现演唱错误。教师还可以组织同学们排练集体音乐话剧, 不仅能够极大的丰富小学生的课外活动, 还能够让小学生音乐剧排练中相互合作, 相互帮助, 促进德育教育的有效渗透, 对学生的全面发展十分有利。

三、结束语:

总而言之, 音乐课程作为艺术学科, 在全面优化的过程中, 更应该借助多元化策略, 进行更新, 布置完善的教学内容, 增强课堂教学的创新性, 以更好的提高学生的参与热情, 全面进行课程体系的升华。作为小学音乐教师, 需要尽情的享受多元化教学策略所带来的无形力量, 并通过上述措施, 探索新的教学路径, 转化教学形式, 引导学生从不同的教学渠道入手, 深度的进行感悟, 形成合作的环境, 刺激学生的感官, 运用现代化的教学手段, 变革和调整教学内容, 促使学生更加自主的进行参与, 全面提高学生的审美能力, 确保音乐课堂教学改革的深度发展。

参考文献:

[1] 黄夏影. 微课在小学音乐课堂教学中的运用策略和方法[J]. 当代教研论丛, 2017(10).

[2] 王晓华. 乘着音乐的翅膀——浅谈如何提高小学音乐课堂教学的有效性[J]. 新课程(小学), 2011(10): 85-85.

[3] 李秋君. 以乐育人润物无声——浅谈小学音乐教学中的德育渗透[J]. 新课程(小学), 2019(9): 49-49.

[4] 金瑛. 让孩子在音乐互动中幸福成长——小学音乐互动性教学初探[J]. 北方音乐, 2019, 35(14): 118.